

Simplifiez-vous la micro

hebdo N°413

Pas à pas

Page 42

# MICRO

Créez un diaporama musical avec Picasa

1,80 €

www.01net.com

Tous les jeudis  
Semaine du 16  
au 22 mars 2006

Matériels

Fixez votre écran plat au mur



Page 40

CD-Rom et jeux

5 casse-tête gratuits à télécharger

Page 58

High-tech

Tout savoir sur les prises numériques

Page 62

Le labo a testé

TEST

8 graveurs de DVD double couche internes



Page 30

Il remplacera Windows XP avant la fin de l'année

# Windows Vista dévoilé

Toutes les nouveautés de l'interface et des logiciels testées par la rédaction

Page 22



Hebdomadaire • 16 mars 2006

France métro : 1,80 €  
DOM : 2,50 € • Belgique : 1,85 €  
Luxembourg : 1,85 € • Suisse : 3,40 FS  
Canada : 4 \$C • Maroc : 16 Dh

T 03228 - 413 - F : 1,80 €



# LINKSYS®

Une division de Cisco Systems, Inc.



## Libérez-vous de votre PC !

Téléphonez  
gratuitement dans  
le monde entier.

skype™



CIT200  
Kit de téléphonie Internet sans fil

Avec le nouveau kit de téléphonie Internet sans fil de Linksys, vous pouvez passer ou recevoir gratuitement des appels Skype sans être contraint de rester assis devant votre ordinateur. Il vous suffit de brancher la station d'accueil USB sur votre ordinateur et votre liste de contacts Skype s'affiche sur l'écran couleur du combiné. Choisissez votre correspondant et vous voilà prêt à parler ! Le combiné prend également en charge la numérotation SkypeOut pour les appels vers les téléphones traditionnels. Appréciez la liberté et le confort d'un combiné téléphonique sans fil partout dans la maison !

**Linksys. Le travail en réseau  
n'a jamais été plus simple !**

Visitez [www.linksys.com/fr](http://www.linksys.com/fr) pour obtenir plus d'informations sur nos produits.

mac  
OS

SURCOUF

Linksys est une marque déposée ou une marque de Cisco Systems, Inc. et/ou de ses sociétés affiliées aux États-Unis et dans d'autres pays.  
Copyright © 2006 Cisco Systems, Inc. Tous droits réservés.

CISCO SYSTEMS



# Sommaire

Retrouvez  
Micro Hebdo  
sur  
**01net**  
www.01net.com

**On en parle**

## 4 Un kiosque de presse en ligne

- Le mobile tag, un nouveau type de lien
- Une filière démantelée rue Montgallet

## 5 La CAF passe au tout-numérique

- Emiew, le robot qui dit la météo

## 6 Ça va sortir + Agenda

- Portables ultra-mobiles

**Ça vient de sortir**

## 8 Un disque dur qui aime bien partager

- Un tout petit joueur
- Des boutons bien pensés
- Une station d'accueil pour PC portable perfectible

## 9 Le PC de la semaine

Targa Ultra AN64 II 3700+: l'équilibre quasi parfait



## 10 Un répondeur gratuit pour Skype



## 12 Le partitionnement à portée de tous

**C'est vous**

## 14 Le courrier du docteur Micro

- La sauvegarde d'e-mails pour tous
- Un espion difficile à supprimer
- Je veux que IstBar se barre!
- Excel reste tout noir

## 15 Sur le forum de Micro Hebdo

## 18 L'avis de notre avocate

Filoutage ou hameçonnage... même combat!

**En couverture**

# 22 Windows Vista dévoilé

Découvrez en avant-première le successeur de Windows XP que nous avons testé et décortiqué.

**Matériels**

**TEST**

## 30 Le DVD passe la 16<sup>e</sup> vitesse

Le labo a testé Huit graveurs de DVD double couche internes



## 40 Mode d'emploi

Les supports pour écrans plats



**En coulisse**

## 38 Le tournage du DVD de Micro Hebdo



Découvrez le making of de notre DVD-Vidéo

**Logiciels**

- 42 **Pas à pas** • Picasa • Excel
- Able2Extract
- 49 **Trucs et astuces**
- Windows • NVU • Winamp

**Internet**

## 54 En mai, pars où il te plaît

Sélection Des sites pour réserver de longs week-ends



- 56 **Nouveautés** • Arte à la demande
- J'veais faire mon fooding
- Ce qui se vend le mieux

**CD-Rom et jeux**

## 58 Crise de nerfs garantie

La rédaction a testé Cinq casse-tête gratuits à télécharger

## 60 Nouveautés

- Heidi • Permis côtier et hauturier
- Kakuro Illimité • X<sup>3</sup>: Réunion
- Rugby 06 • Advent Rising

**High-tech**

## 62 Aux prises avec le numérique

Explication Décodez les prises et les signaux



**Guide Micro Hebdo**

- 65 **Clin d'œil**
- L'insolite pêché sur le Net
- 66 **Sommaire du numéro suivant**



**Ivan Roux**  
Rédacteur en chef

## Le vrai visage de Windows Vista

Ces dernières semaines, l'avenir a mobilisé une partie de la rédaction. En effet, depuis que Microsoft a dévoilé une préversion de Windows Vista déjà aboutie, contenant toutes les fonctions du système, nous nous sommes jetés dessus – pour ne pas dire dedans – afin de l'explorer de fond en comble, de l'essayer (sur huit PC!) et de vous le dévoiler

à notre tour. Pour être franc, nous pensions découvrir un système très différent de Windows XP. Or, en ce qui concerne l'interface, mis à part des effets de transparence sur les bords des fenêtres auxquels on ne prête plus attention au bout de cinq minutes, nous nous trouvons en terrain connu: Vista ressemble beaucoup à XP...

et c'est tant mieux! Vous n'aurez pas à tout réapprendre, loin de là. Alors, où sont les vrais changements? Ils se cachent dans le «moteur». A l'évidence, Microsoft, échaudé par les dizaines de failles de sécurité minant les précédents Windows, a mis le paquet sur la sécurité de son système d'exploitation face aux agressions externes

venant d'Internet. Enfin, de nouveaux logiciels apparaissent et seront fournis en standard: un éditeur et graveur de DVD, la version 7 d'Internet Explorer, un vrai gestionnaire de photos évoquant Picasa, et un logiciel de contrôle parental particulièrement sévère. Allez, pour en savoir plus, rendez-vous page 22!

## Une filière démantelée rue Montgallet



O. LEJEUNE/PHOTO POUR LE PARISIEN

**P**aradis de l'informatique à bas prix, la rue Montgallet, située dans le XII<sup>e</sup> arrondissement de Paris, a été le théâtre d'une opération de gendarmerie, le 6 mars dernier. Selon l'AFP, près de 180 gendarmes ont été déployés dans le but de démanteler un vaste réseau de commerçants qui importaient et revendaient des CD et DVD vierges ainsi que des clés USB, sans reverser la TVA.

Ce sont 13 responsables de cette filière qui ont été interpellés dans une quinzaine de points de vente de matériel informatique. Les enquêteurs ont saisi 60 000 euros en liquide, 75 000 supports d'enregistrement vierges,

une quinzaine d'ordinateurs et de nombreux documents récapitulatifs d'opérations commerciales.

« *Le prix de revient d'un CD vierge acheté en paquet de 100 avoisine 21 centimes, alors que l'Etat et la Sacem sont censés percevoir une taxe de 42 centimes* », a expliqué le gendarme Lecouffe au quotidien *Le Parisien*. L'enquête avait commencé fin 2004, suite à une plainte émanant de la Société de perception de la rémunération pour la copie privée sonore (Sorecop), l'organisme chargé du recouvrement des taxes inhérentes à la propriété intellectuelle sur les supports vierges ■ **VQ**

## Le mobile tag, un nouveau type de lien

**N**ewzy, mensuel gratuit réservé aux entreprises, place des tags dans certaines de ses pages. Ces équivalents du code-barre peuvent être lus par la fonction appareil

photo de certains téléphones mobiles, comme les séries 60 de Nokia. Une fois qu'il a détecté un tag, l'appareil se connecte sur un site

Wap où l'utilisateur trouvera des informations complémentaires en audio ou en vidéo. Cette technologie, développée par la société Abaxia, suppose que l'utilisateur ait au préalable téléchargé le logiciel Mobiletag ou qu'il dispose d'un téléphone qui l'intègre déjà. Selon Abaxia, d'autres journaux et d'autres constructeurs de téléphone seraient intéressés ■ **VQ**



### En hausse

#### Le passeport numérique

► Les premiers passeports numériques fabriqués par l'Imprimerie nationale seront délivrés en avril. La France est le seul pays, sur 27 Etats, à ne pas avoir réussi à fournir de passeports biométriques avant le 26 octobre 2005, comme l'avaient exigé les Etats-Unis. Ce retard était notamment dû à un conflit opposant l'Imprimerie nationale au ministère de l'Intérieur qui voulait confier la fabrication des passeports à une entreprise privée.

### En baisse

#### Le billet d'avion papier

► Le billet électronique a beau rencontrer un franc succès, cela ne semble pas suffire à Air France. La compagnie aérienne vient ainsi d'annoncer qu'à partir du 3 avril prochain, le prix d'un billet d'avion sous forme papier sera augmenté de 8 euros, soit 16 euros pour un aller-retour.

#### Le chiffre de la semaine

**6 millions**

C'est le nombre d'ouvrages que la Bibliothèque numérique européenne (BNE) devrait mettre en ligne d'ici 2010. La France devrait apporter entre 300 000 et 400 000 documents par jour. D'ici fin 2006, la Commission européenne souhaite obtenir la collaboration de toutes les bibliothèques nationales à l'échelle européenne pour créer le portail TEL (*The European Library*) qui donnera, en 2008, un accès multilingue à leurs collections.

# Un kiosque d'en ligne

*Les premiers magazines électroniques, à ne pas confondre avec les sites Internet, devraient voir le jour cette année en France.*

**A**vec le développement d'Internet, la presse écrite compte aujourd'hui deux types de lecteurs. Il y a les traditionnels qui préfèrent acheter leur journal chez un kiosquier, de manière à pouvoir le lire, par exemple, dans les transports en commun, et les internautes qui, pendant la pause-déjeuner, consultent les articles sur le site de leur quotidien favori, a fortiori si l'accès est gratuit. Or, demain, ces lecteurs-internautes pourront se rendre aussi sur un kiosque à journaux en ligne et accéder directement à un ou plusieurs magazines électroniques, à condition de consentir à payer quelques euros.

Le groupe Lagardère vient ainsi d'ajouter une nouvelle branche à sa filiale de distribution Hachette Distribution Services, baptisée HDS Digital. Cette dernière est chargée de lancer un kiosque de presse numérique. Ce service suppose l'utilisation d'un logiciel conçu par Immanens, permettant de lire les articles en tournant les pages une à une directement sur l'écran du PC. Le contenu de la version imprimée sera reproduit à l'identique, avec des



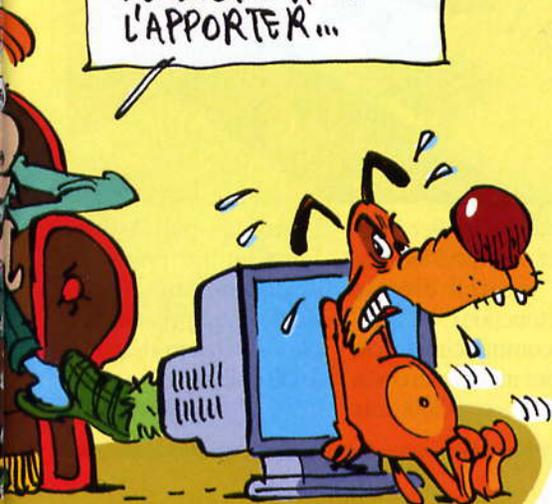
petits bonus appelés *rich media*. Certains sujets pourront ainsi être complétés par du son ou des vidéos. Quant au mode de diffusion de la publicité, il devrait faire l'objet d'un traitement à part, lequel demeure, pour le moment, secret.

#### En service dès cet été ?

Quant à savoir si les utilisateurs sont prêts à payer un magazine sous forme électronique, le groupe Lagardère semble plutôt confiant. Et pour cause : certains des titres qu'il édite via Hachette Filippachi Médias (*HFM US, Elle Girl...*) sont en effet déjà diffusés aux Etats-Unis via le lecteur de livres électroniques multimédias Zinio - dont s'inspire largement

# e presse

ALORS COMME ÇA,  
DEPUIS QUE JE LIS  
MON JOURNAL SUR  
INTERNET, MONSIEUR  
RECHIGNE À ME  
L'APPORTER...



l'outil d'Immanens. Les résultats ne se sont pas fait attendre: en quelques mois, 15 à 20 % des abonnements ont été convertis au mode numérique. En France, HDS Digital distribuera, bien entendu, certains titres du groupe Hachette-Lagardère et devrait aussi proposer d'autres journaux, à l'image des enseignes Relay, propriétés du même grou-

pe. Le procédé intéresserait a fortiori les titres se limitant pour l'instant à présenter leur sommaire en ligne.

Les groupes Emap et Prisma seraient intéressés. Espéré pour cet été, le service pourrait s'appeler Relay.fr ou, pourquoi pas, Virginmega, autre propriété du groupe Lagardère ■

Valérie Quéliér

## ► Des e-magazines sous contrôle

Selon Philippe Belin, fondateur d'Immanens, le logiciel comprend aussi un système de gestion des droits numériques (DRM) qui limitera le nombre de copies à deux: la première pourra être stockée sur un ordinateur et la seconde, par exemple, sur certaines clés USB. Reste que si l'abonné décide de changer de machine ou de système d'exploitation, il aura la possibilité de conserver l'ensemble des journaux téléchargés, ce que – rappelons-le – ne permettent pas toujours les DRM utilisés par les sites de téléchargement de musique et de films. Aux yeux de Philippe Belin, cette fonction est essentielle car «le document électronique ne doit pas être périssable», insiste-t-il.

## La CAF passe au tout-numérique

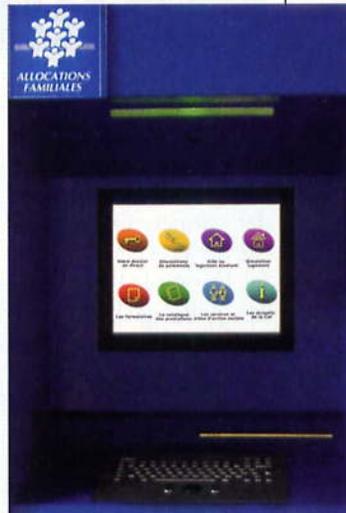
Environ 1 000 bornes vont être disposées dans les caisses d'allocations familiales (CAF), qui poursuivent leur démarche de dématérialisation des documents. Certaines Assedic, Urssaf, caisses primaires et collectivités locales en seront aussi pourvues. L'allocataire, muni de son numéro de dossier et de son code confidentiel, peut ainsi accéder à son dossier personnel, imprimer différents formulaires (aide au logement, RMI, etc.) et accéder aux services des partenaires (ANPE, mairie, etc.). La navigation se fait à partir de l'écran tactile, qui permet de saisir directement des informations, ou du clavier.

L'imprimante, logée dans le meuble du bas de la

borne, est programmée pour avaler, au bout de 10 secondes, chaque feuille laissée par mégarde sur le bac. D'ici à la fin de l'année, ces bornes seront équipées d'une caméra, d'un scanner, d'un combiné téléphonique et d'un logiciel de visioconférence. Le tout permettant à l'utilisateur qui le souhaite d'entrer en contact avec un conseiller.

Par ailleurs, le site Caf.fr propose aux 8,5 millions de foyers concernés une nouvelle version de la télédéclaration des ressources.

L'allocataire peut remplir sa déclaration en plusieurs fois, et utiliser un ordinateur différent d'une année à l'autre sans que cela pose problème. Quant au vieux rêve



d'une déclaration unique pour les ressources et les revenus, il ne devrait pas se réaliser de sitôt.

Gare aux confusions: cette année, la déclaration des ressources doit être envoyée avant celle des revenus, soit d'ici le 30 juin ■ VQ

## Emiew, le robot qui dit la météo



Après les halls d'accueil d'entreprises et les maisons de retraite, les robots occupent aussi des fonctions au sein des hôtels, du moins au Japon. Pour preuve, Emiew, le semi-humanoïde de Hitachi, qui... roule.

Il mesure 1,30 m pour 70 kg, et peut en outre éviter les obstacles, répondre à des commandes vocales et lire les prévisions météo.

«Alors Emiew, quel est le temps prévu aujourd'hui? Devons-nous prendre un parapluie?» ■ VQ

## En bref...

► **Amazon entre dans la guerre de l'iPod** Amazon, qui devrait bientôt inaugurer un service de musique en ligne aux Etats-Unis, s'apprêterait à vendre des baladeurs, baptisés aPod, le «a» se référant à l'initiale de son nom...

► **Les majors accusées d'entente aux Etats-Unis** Une enquête a été ouverte par la justice américaine sur une possible entente entre les quatre principales maisons de disques mondiales (EMI, Sony BMG, Universal Music et Warner Music) sur leurs prix de téléchargement de musique.

► **CDiscout escroqué** Selon *Le Parisien*, CDiscout a été l'objet d'un vol pour un montant de 300 000 euros au minimum. Les escrocs passaient commande depuis un cybercafé, en utilisant des numéros de cartes bancaires volées. Deux hommes ont pour l'instant été mis en examen. Rappelons qu'un site de commerce doit rembourser un client dont le numéro de carte bancaire a été utilisé frauduleusement.

# Portables ultra-mobiles

Cela faisait déjà plusieurs semaines qu'Internet bruisait de rumeurs autour de deux projets : Origami de Microsoft et UMPC d'Intel. Depuis le 9 mars, on sait qu'il s'agit bel et bien d'une seule et même gamme d'ordinateurs portables ultra-mobiles (UMPC pour Ultra Mobile Portable Computer). Cette nouvelle famille de tablettes PC, entièrement dédiée aux loisirs numériques, n'est pas sans rappeler le Nokia 770 Internet Tablet. Dotés d'un clavier et d'un stylet, ces PC sont équipés d'un système d'exploitation Win-

dows XP Tablet PC Edition 2005, et peuvent se connecter à Internet via des connexions Wi-Fi et Bluetooth. L'écran d'une résolution de 800x480 arbore une diagonale de 7 pouces. Du haut de ses 900g, l'UMPC tient à la fois du PC de poche et du baladeur multimédia. Les différentes vidéos de présentation sur les sites de Microsoft et Intel mettent en scène divers usages. Ainsi, une jeune femme, qui effectue des emplettes dans un magasin, utilise son UMPC pour consulter un comparateur de prix sur Internet. Dans une salle d'atten-



te, un jeune homme recherche un film vidéo, consulte ses courriels, envoie des messages et annote, à l'aide d'un stylet, une vidéo publicitaire. L'UMPC permet égale-

ment de s'adonner à des parties de jeux vidéo. Enfin, l'appareil dispose d'une fonction GPS. Samsung commercialisera le premier modèle au cours du 2<sup>e</sup> trimestre 2006 aux

Etats-Unis puis Asus et Founder proposeront également leur propre modèle. Le prix des appareils variera de 500 à 1 000 dollars ■

Valérie Quélier

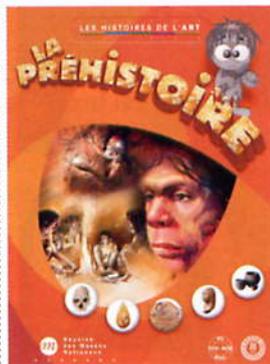
## Ça va sortir

### Les Commodore reviennent

► Après des baladeurs MP3, la marque légendaire des micros d'antan va proposer, d'ici la fin mars, deux nouveaux produits. D'une part, le MediaBox, qui permet de lire photos, vidéos et fichiers audio sur la télévision. Equipé d'un tuner TV numérique, il peut également enregistrer des programmes sur son disque dur de 80 Go. D'autre part, un GPS portable multifonction doté d'un disque dur de 20 Go. L'appareil lit également les fichiers audio aux formats MP3 et WMA, ainsi que les fichiers vidéo Mpeg et DivX.



### L'art raconté aux enfants



► Pour raconter l'histoire des premiers hommes et leurs créations artistiques, la Réunion des musées nationaux va proposer, aux enfants de 8 ans et plus, un DVD intitulé La Préhistoire, de la création au monde néolithique. Le titre, disponible dans les jours

prochains, constitue la première pierre d'une collection entièrement consacrée aux histoires de l'art. L'Age du bronze devrait paraître à la fin de l'année, et Le Monde antique, au début de l'année 2007.

### Le moteur de recherche « humain » ressuscité

► « Ton savoir compte ! », annonce d'emblée le site <http://iq.lycos.fr>. Lycos compte en effet sur les internautes pour perfectionner les résultats de son moteur de recherche. Chaque utilisateur qui, grâce à ses connaissances, aura permis d'enrichir les résultats d'une requête, sera récompensé via un système de points.



### Un kewee de 8 Go

► D'un poids plume de 48g, le Kewee Kolor vous permettra de vous promener avec 8Go de données (fichiers, vidéo, photos, musiques numériques) dans la poche. Ce mini-disque dur de 1 pouce sera livré à partir d'avril avec une rallonge USB 2.0 et une housse. Le modèle de 8Go reviendra à 159 euros, et celui de 4Go, à 109 euros. Les prix baisseront de 10 euros dès le mois de juin.

## Agenda

Jusqu'au 16 juin 2006  
PARTOUT EN FRANCE

### Concours photo

► L'association Docteur Souris, qui s'occupe des enfants hospitalisés, organise un concours photo à l'adresse du grand public et des étudiants en école de photographie. Les participants ont jusqu'au 16 juin pour envoyer trois photos sur le thème de l'adolescence en banlieues. Le vainqueur de la catégorie grand public remportera un appareil photo Nikon D70s, le 2<sup>e</sup> prix un Nikon D50 et le 3<sup>e</sup> le logiciel Adobe Photoshop CS2. A travers ce concours, l'association entend faire connaître son action qui consiste à mettre gratuitement à disposition des enfants hospitalisés des ordinateurs portables et un accès à Internet.  
[www.docteursouris.asso.fr](http://www.docteursouris.asso.fr)



## VOICI LE FAN CLUB TELE2

@

**ADSL illimité  
jusqu'à 20 méga<sup>(1)</sup>**

**14,85€**

@ + ☎

**ADSL jusqu'à 20 méga  
+ téléphone illimités<sup>(1)</sup>  
local et national**

**24,85€**

- L'ADSL TELE2 INTERNET, c'est tous les avantages de l'ADSL associés à des tarifs qui font la renommée de TELE2
- Disponibilité permanente de votre ligne téléphonique • Durée de connexion, volume d'envoi et réception de données illimités • Pas de frais de mise en service
- Décidément, il est temps de passer à l'ADSL avec TELE2 INTERNET!

📍 Inscription en ligne sur [www.tele2.fr](http://www.tele2.fr)  
ou au **0 805 04 11 52**

Prix TTC/mois. Avec présélection à la téléphonie. Débit maximal valable en zones dégroupées

# TELE2.INTERNET

Le piratage nuit à la création artistique (loi du 21 juin 2004). Tarifs et conditions au 15/01/06.

(1) Offre disponible uniquement en zones dégroupées par TELE2. Tarifs mensuels TTC applicables sous réserve de la souscription au service de téléphonie avec Présélection (sans souscription ou en cas de résiliation ultérieure de la Présélection, tarif majoré de 5,10€ TTC/mois) et de l'éligibilité de la ligne au service TELE2 ADSL, hors frais de résiliation (96€ diminués de 3€ pour chaque mois calendaire entier écoulé entre les dates d'activation et de résiliation) et, le cas échéant, hors location du modem (2,5€ TTC/mois). Débits ATM maximaux disponibles en fonction des caractéristiques de la ligne téléphonique : de 20 Mb/s (débit ATM, soit 16,6 M en débit IP) à 608 kb/s (débit ATM, soit 512 k en débit IP) au même tarif en voie descendante et de 800 kb/s à 160 kb/s en voie ascendante. Pour le téléphone illimité : offre réservée aux particuliers pour toute souscription avant le 30/04/06 pour un usage personnel et familial. Forfait mensuel d'une durée illimitée, applicable 7j/7 et 24h/24 aux appels vers un téléphone fixe, en France métropolitaine, hors : numéros spéciaux, numéros d'accès à Internet et télécopie. Les appels non compris dans le forfait sont facturés selon le tarif de base TELE2 en vigueur. Pour plus de renseignements, contacter TELE2 au 0 805 04 11 52 (appel gratuit depuis un poste fixe) ou sur [tele2.fr](http://tele2.fr).

## Qu'est-ce que c'est ?

### Codec

Abréviation de codeur/décodateur. Petit logiciel installé sur le PC qui permet aux logiciels qui l'utilisent de lire et/ou d'enregistrer des données audio et vidéo dans un format particulier (MP3, DivX, Mpeg2, etc.).

### FTP

**File Transfer Protocol**  
Protocole standard pour le transfert de fichiers sur Internet. Il permet à l'internaute de visiter un répertoire de fichiers sur un serveur et, selon les droits dont il dispose, d'y déposer ou d'y prendre des fichiers. Ceux qui ont créé des sites Web personnels utilisent continuellement le FTP pour actualiser les pages.

### Jack

Prise son utilisée sur la plupart des appareils musicaux qui sert aussi bien à brancher des périphériques de sortie (enceintes, enregistreur, etc.) que des matériels d'entrée son (micro, clavier, etc.). Il existe trois formats de prises jack: la prise standard de 6,35 millimètres de diamètre, et les prises dites « mini-jack » de 3,5 et 2,5 mm de diamètre.

### PS/2

Prise de branchement, de forme ronde, de la souris ou du clavier. Elle se nomme PS/2 parce qu'elle est née avec les IBM PS/2, des micro-ordinateurs aujourd'hui disparus.

### TNT

Télévision numérique terrestre. Il s'agit d'un mode de diffusion sous forme numérique empruntant, comme la télévision hertzienne, la voie des airs. La qualité de l'image et du son est proche de celle d'un DVD. Pour regarder les chaînes de la TNT sur un PC, une carte tuner TV compatible TNT ou un boîtier (ou clé USB) d'interface est nécessaire. Sur un téléviseur, un boîtier dédié doit être branché entre l'antenne et le téléviseur.

## Un tout petit joueur

**P**ourquoi payer pour un logiciel, alors que tant d'alternatives existent, meilleures et... gratuites ? C'est la question qu'on se pose avec RM-X Player 4.

Ce lecteur multimédia se veut universel, mais le qualificatif est largement exagéré au vu de ses possibilités limitées – il n'inclut même pas les **codecs** DivX et Ogg



### RM-X Player 4

Prix : 29,95 euros  
Editeur : Avanquest  
● 01 41 27 19 70  
● www.avanquest.fr

Vorbis, des formats de fichiers pourtant très répandus. Par ailleurs, les menus sont assez fouillis et il est difficile de trouver les réglages pour chacune des fonctions.

Toutefois, si vous êtes connecté à Internet, le logiciel peut vous guider vers des magasins de vente de musique en ligne et rapatrier titres et jaquettes des albums que vous écoutez. Mais... cela ne suffit pas à justifier un investissement de 30 euros ■ **VB**

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● L'utilisation d'Internet pour identifier des morceaux ou écouter des radios Web.

#### On n'aime pas

● Le rapport qualité/prix, l'interface et les réglages complexes, les codecs DivX et Ogg Vorbis non compris.

### Mention Passable

#### Ce qu'il vous faut

► PC 400 MHz  
► 128 Mo de mémoire  
► Windows Me et suivants  
► 30 Mo sur le disque dur

## Des boutons bien pensés

**C**e kit pour transformer un PC en Media Center comprend un logiciel et une télécommande infrarouge très agréable à utiliser, grâce à ses nombreux boutons dédiés à une tâche unique. Pour la lecture d'un DVD, par exemple, un bouton permet de modifier le format d'affichage, un deuxième de changer la bande-son, un troisième de choisir les sous-titres, et un quatrième d'accé-

der au menu. Mais pour profiter de tous ces avantages, il faut télécharger la nouvelle version et le patch du logiciel fourni, disponible gratuitement sur le site du fabricant. Seul hic: les CD mixtes (CD-Audio contenant des données) ne sont pas reconnus ■ **OL**



Une télécommande très agréable à utiliser.

# Un disque du bien partage

**A**près les disques externes à balader par tout pour transporter les fichiers, la mode est aux disques à partager en réseau local. L'Ethernet Disk Mini de LaCie est une bonne illustration de ce concept.

Ce disque de 250 Go, fort silencieux, dispose à la fois d'une prise USB 2.0 pour le brancher à un micro et d'une prise réseau pour le relier à un routeur. Dans ce cas, les données qu'il contient sont accessibles à tout micro connecté au réseau et peuvent éventuellement être protégées par un mot de passe. La rapidité, elle, n'est pas son fort: nous avons mis un peu plus d'une minute pour enre-

gistrer 1 Go de données en USB 2.0, et 5 minutes 30 secondes pour les récupérer sur un autre micro, via le routeur. Grâce au système d'exploitation issu de Linux dont il est doté, ce disque sert également de serveur Web et **FTP** – un logiciel idoïne, tel Filezilla ou FTP Expert, est alors nécessaire pour s'y connecter à partir de n'importe quel micro connecté à Internet. Ce disque est par ailleurs livré avec un logiciel de

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● L'ergonomie de la télécommande, le pilotage possible d'autres logiciels, la gestion des fichiers multimédias du micro et du tuner TV.

#### On n'aime pas

● Le téléchargement incontournable de la nouvelle version du logiciel et de son patch, la sérigraphie en anglais des boutons, les CD-Audio pas toujours reconnus.

### Mention Très bien

#### Ce qu'il vous faut

► PC 1 GHz  
► 512 Mo de mémoire vive  
► 50 Mo sur le disque dur  
► Windows 98 et suivants

### iMON Knob

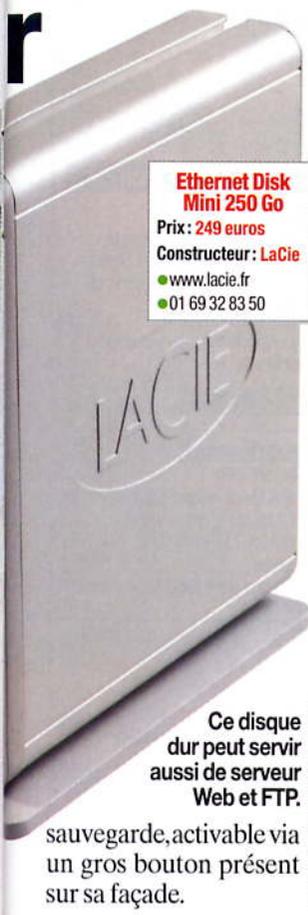
Prix : 64,90 euros  
Constructeur : SoudGraph  
Distributeur : Bacata  
● www.bacata.fr

## Toujours une f

**S**uccesseur du Notebook Station USB (testé dans Micro Hebdo numéro 384, page 14), cette station d'accueil pour PC portable reste encore très parfaite.

Intégrant trois prises USB 2.0, des prises série, parallèle et réseau, et trois prises **jack** pour le son, elle permet certes d'utiliser le portable comme un PC de bureau. Mais... vu qu'elle ne possède pas de prise **PS/2**, lui brancher un clavier et une souris immobilise déjà deux

# r qui aime



### Ethernet Disk Mini 250 Go

Prix : 249 euros  
Constructeur : LaCie  
www.lacie.fr  
01 69 32 83 50

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● Les performances en USB 2.0, la connexion réseau, la facilité d'administration, la polyvalence, le silence en fonctionnement.

#### On n'aime pas

● Le prix élevé, les mauvais taux de transfert en réseau.

**Mention Bien**

#### Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 500 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ Windows 98SE et suivants
- ▶ Une prise USB (2.0 recommandé) et/ou un routeur Ethernet

Ce disque dur peut servir aussi de serveur Web et FTP.

sauvegarde, activable via un gros bouton présent sur sa façade.

Un seul regret : son prix élevé. Il est en effet environ 100 euros plus cher qu'un modèle de même capacité sans la fonction réseau ■

Vincent Birebent

# ausse bonne idée



Une station d'accueil encore parfaite.

prises USB sur trois. Enfin, la reconnaissance des différentes prises nécessite l'installation des pilotes fournis, qui ne sont, malheureusement, compatibles qu'avec Windows XP SP2 ■ VB

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● La présence de prises série et parallèle, la possibilité d'alimenter la station par une prise USB du portable.

#### On n'aime pas

● L'absence de prises PS/2, l'impossibilité d'utiliser le lecteur optique du portable si celui-ci est en façade, le prix conséquent, la compatibilité réservée à Windows XP SP2.

**Mention Assez bien**

#### Ce qu'il vous faut

- ▶ PC Portable 1 GHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 10 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP SP2
- ▶ Une prise USB (2.0 recommandé)

### Notebook Dock

Prix : 159 euros  
Constructeur : Kensington  
0820 56 79 07  
http://fr.kensington.com

## Le PC de la semaine

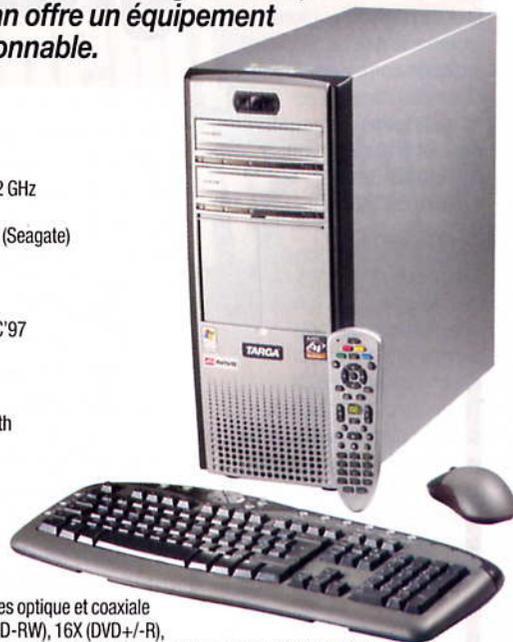
# Targa Ultra AN64 II 3700+ L'équilibre quasi parfait

En vente à partir du 22 mars dans les magasins Lidl, ce PC de bureau sans écran offre un équipement complet à un prix très raisonnable.

Prix : 999 euros

### Caractéristiques

- **Processeur** : AMD Athlon 64 3700+ à 2,2 GHz
- **Mémoire vive** : 1 Go (DDR-SDRam)
- **Disque dur** : 300 Go S-ATA à 7 200tr/min (Seagate)
- **Carte graphique** : ATI Radeon X1600
- **Mémoire vidéo** : 256 Mo
- **Sortie TV** : oui (S-Video)
- **Composant sonore intégré** : Realtek AC'97
- **Enceintes** : non
- **Souris / clavier** : sans fil, souris optique
- **Réseau** : 10/100/1000 Mbit/s
- **Réseau sans fil** : Wi-Fi 802.11g, Bluetooth
- **Modem** : 56 Kbit/s
- **Lecteur de disquettes** : non
- **Lecteur de cartes mémoire** : oui (tous formats)
- **Tuner TV** : oui (TNT, satellite et hertzien)
- **Connecteurs** : 8 USB 2.0 dont 2 en façade, 2 FireWire, prises casque et micro, entrées numériques optique et coaxiale
- **Graveur de CD/DVD** : 48X (CD-R), 32X (CD-RW), 16X (DVD+/-R), 8X (DVD+RW et +R9 double couche), 6X (DVD-RW), 4X (DVD-R9 double couche), 5X (DVD-Ram)
- **Logiciels** : Windows XP Edition Media Center, Works Suite 2006, PowerDVD 5, Power Director 4, Nero OEM Suite, Age of Mythology
- **Garantie** : 3 ans



## Résultats des tests



● Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures brutes du laboratoire. L'appréciation globale tient compte de ces performances (en les relativisant pour les PC portables par rapport aux PC de bureau), et prend en compte le prix, l'équipement et les logiciels fournis.

Un PC pour voir venir, voilà ce que propose Targa, avec cette machine particulièrement bien équipée. Ses très bonnes performances (merci le processeur et la carte graphique !) en font un micro idéal pour les jeux et toutes les activités multimédias – il intègre d'ailleurs une puce sonore 7.1 et un triple tuner TV TNT, hertzien et satellite. Pour le stockage, on dispose à la fois

d'un gros disque dur de 300 Go et d'un graveur de DVD universel. Pas de problème, donc, pour s'en servir comme d'un magnétoscope numérique. Ni pour le placer dans le salon, vu qu'il est équipé de Windows XP Media Center et d'une télécommande. Il est aussi préparé pour toutes les formes de communication, grâce à son lecteur de cartes mémoire, sa carte réseau très rapide et des puces

#### On aime

● L'équipement complet, les performances multimédias, la possibilité de l'utiliser comme PC de salon, le rapport qualité/prix, la garantie de trois ans.

#### On n'aime pas

● Les performances un peu en retrait du disque dur.

Targa  
www.lidl.fr

sans fil Wi-Fi et Bluetooth. Pour savoir dans quels magasins il est distribué, rendez-vous sur le site [www.lidl.fr](http://www.lidl.fr) ■

Vincent Birebent

## Qu'est-ce que c'est ?

### A5

Les fabricants référencent leurs modèles en utilisant les formats A de la norme ISO 216, qui définit les formats finis de papier d'écriture (comme le A4). La référence indiquée correspond à une taille précise. Les formats les plus courants sont A4 (210x297 mm), A5 (140x210 mm) et A6 (105x148 mm).

### Streaming

Technique de transmission des données qui crée une mémoire tampon permettant la diffusion directe sur le micro de l'internaute, en continu et sans à-coup, de sons ou de vidéos stockés sur un site Web. Il permet d'écouter des radios en direct ou de regarder des chaînes de télé diffusant sur Internet.

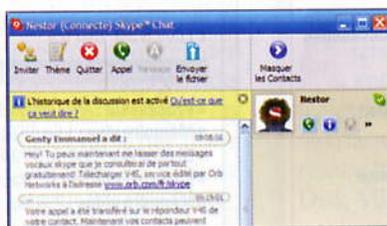
### WMA

Windows Media Audio Format de compression sonore développé par Microsoft. C'est le principal concurrent du MP3. Les fichiers WMA sont lisibles avec le Lecteur Windows Media.

# Un répondeur gratuit pour Skype

Si Skype, le logiciel de téléphonie sur Internet, est gratuit, certaines de ses options sont payantes, comme le répondeur (15 euros par an). V4S, lui, est gratuit. Facile à installer, ce répondeur nécessite la création d'un compte sur le site associé. Lors d'un appel sur votre ligne Skype, si votre PC est allumé et connecté à Internet et si Skype fonctionne, V4S se déclenche automatiquement – tel un véritable répondeur.

Le délai de réponse peut être réglé, et le message d'accueil est personnalisable. Le message est enregistré au format WMA dans le dossier Mes documents du disque



Vous pouvez écouter les messages sur le site de V4S et, via le module de tchate de Skype, y répondre directement.



dur. L'icône de V4S dans la barre des tâches signale la présence d'un message, tandis qu'un courriel ou un SMS vous prévient. Connectez-vous alors, où que vous soyez, sur le site de V4S, tapez votre mot de passe et écoutez le

message : il est lu depuis votre disque dur, en streaming – d'où la nécessité d'utiliser V4S avec une connexion à haut débit. Selon, transférez le message, enregistrez-le ou envoyez une réponse vocale, par courriel ou

## L'avis de la rédaction

### On aime

- La facilité d'utilisation, la gratuité, les options de réponse et de transfert des messages.

### On n'aime pas

- Les fautes d'orthographe sur le site.

**Mention Très bien**

## Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 800 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 20 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP et suivants
- ▶ Skype
- ▶ Internet (haut débit recommandé)

### V4S

Prix : **gratuit**  
 Editeur : **Orb Networks**  
 17,6 Mo à télécharger sur  
[www.orb.com/fr/skype](http://www.orb.com/fr/skype)

dans la section « tchate » du compte Skype de votre correspondant ■

**Emmanuel Genty**

## Service de table personnalisé

Après le papier transfert pour décorer des t-shirts, voici celui pour la céramique. Mais... les manipulations sont nombreuses pour que mugs, assiettes ou bols s'ornent

de vos photos. Imprimer, ôter le papier support, couper, repasser, tremper dans l'eau, placer le motif sur l'objet puis sécher à l'air pendant 24 heures sont autant de phases nécessaires avant de passer à la cuisson au four pour faire adhérer le motif à l'objet.

Le résultat se révèle moyen, la surface ainsi décorée tendant à présenter quel-

ques irrégularités après cuisson. Comme le kit ne comprend que 4 feuilles au format A5, mieux vaut garder le mode d'emploi sous les yeux pour ne pas multiplier les essais infructueux ■ **CC**

## L'avis de la rédaction

### On aime

- Le concept.

### On n'aime pas

- La taille réduite des feuilles par rapport au prix, les manipulations nombreuses, le résultat peu probant.

**Mention Assez bien**

## Ce qu'il vous faut

- ▶ Une imprimante à jet d'encre
- ▶ Un fer à repasser
- ▶ Un four traditionnel (micro-ondes déconseillé)

### Papier Transfert Céramique

Prix : **9,95 euros**  
 Editeur : **Micro Application**

● 01 53 34 20 20  
 ● [www.microapp.com](http://www.microapp.com)



## Protégez vos fichiers texte et... seulement eux

Pour garder secrètes certaines informations, fiez-vous à LockNote. L'interface de ce logiciel simple et gratuit se limite à une fenêtre, dans laquelle on saisit le texte à crypter.

On peut aussi faire un copier-coller depuis un document Word, ou importer directement un fichier texte. Hélas, il est impossible de protéger des tableaux Excel, des fichiers PDF ou des ima-

ges. Ainsi crypté et protégé par un mot de passe, le document est transporté sur n'importe quel PC en toute sécurité. Et pas besoin de LockNote pour le décrypter ! ■ **CC**

## L'avis de la rédaction

### On aime

- La simplicité d'utilisation, la gratuité.

### On n'aime pas

- L'impossibilité de protéger des fichiers autres que des documents texte.

**Mention Assez bien**

### LockNote 1.0.3

Prix : **gratuit**  
 Editeur : **Steganos**  
 300 ko à télécharger sur  
[www.steganos.com](http://www.steganos.com)

## Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 400 MHz
- ▶ 64 Mo de mémoire vive
- ▶ 300 Ko sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

# Marre d'attendre l'ADSL ? skyDSL<sup>®</sup>, le haut débit partout en France !



A partir de

**6,90 €\***  
par mois

■ Carte PCI à partir de **0 €\***

■ Frais d'activation à partir de **0 €\***

Offre promotionnelle  
jusqu'au **31 mars !**  
Parabole **0 €**



via  
eutelsat

\*Forfait à partir de 6,90 € pour une réception de données jusqu'à 1 000 Kbits ; à partir de 34,90 € pour jusqu'à 4 000 Kbits ; à partir de 44,90 € pour jusqu'à 16 000 Kbits. Frais d'activation à partir de 0 € et jusqu'à 49,90 € selon le paquet choisi. Matériel à partir de 0 € et jusqu'à 69 € selon le paquet choisi. Tous les prix sont TTC. Forfaits skyDSL soumis à un engagement d'un an. Une connexion Internet est nécessaire pour envoyer des données. Celle-ci génère des frais supplémentaires. Frais de port en sus. Offres soumises à conditions, voir conditions générales et particulières sur notre site.

## Le haut débit par satellite

**0890 712 512**

Pour vous informer et commander, appelez-nous  
du lundi au vendredi de 9h à 20h  
et le samedi de 9h à 15h (0,15 € TTC/min).

**www.skyDSL.fr**

## Qu'est-ce que c'est ?

### DVI

Digital Video Interface  
Connexion numérique qui sert à relier une carte graphique à un écran plat. La liaison DVI améliore sensiblement la qualité d'affichage par rapport à une connexion VGA.

### Partitionnement

Fractionnement d'un disque dur en plusieurs espaces. Chaque partition est alors vue par le micro comme un disque dur indépendant, et est représentée par sa propre icône dans la fenêtre du Poste de travail.

### Rémanence

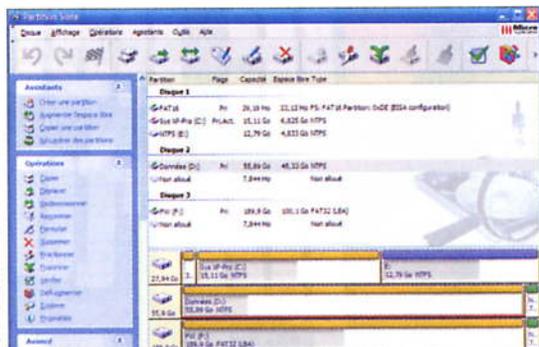
C'est le délai nécessaire pour qu'un pixel passe de l'état allumé à l'état éteint, et inversement. Lorsque ce temps est trop élevé, cela se manifeste par la persistance d'une partie de l'image précédente. La rémanence se ressent dans les films et les jeux d'action rapide.

### VGA

Video Graphics Array  
Standard d'affichage de l'image d'une résolution de 640x480 pixels en 16 couleurs.

# Le partitionnement à portée de tous

**C**e logiciel de **partitionnement** des disques durs est l'un des plus complets du genre. Simple à utiliser grâce à une interface claire, il dispose de nombreuses fonctions pour créer, redimensionner, copier ou fusionner des partitions qui peuvent se situer sur plusieurs disques durs, et même exploiter différents systèmes de fichiers. Avant d'appliquer les modifications demandées, un aperçu du résultat peut être obtenu. Des options avancées sont également proposées pour, par exemple, réparer



L'assistant bien réalisé facilite la prise en main du logiciel.

une partition dont le secteur de démarrage serait endommagé. Les utilisateurs non expérimentés ne seront pas perdus, grâce aux différents assistants bien réalisés et au manuel très complet. Nous avons aussi apprécié la rapidité du logiciel, même lorsque nous lui avons demandé quatre opérations simultanées.

Enfin, Partition Suite 10 comprend un outil baptisé Sélection système : il s'agit d'un menu de démarrage qui permet de sélectionner, lorsque plusieurs systèmes d'exploitation sont installés, celui à lancer au démarrage du micro. Plus pratique que le rudimentaire outil équivalent de Windows, il se révèle en

**Partition Suite 10**  
Prix : 49,95 euros  
Editeur : Micro Application  
● 01 53 34 20 20  
● www.microapp.com

## L'avis de la rédaction

### On aime

● Les nombreuses fonctions, l'efficacité et la rapidité d'action, la simplicité de l'interface, le manuel, le sélecteur de système d'exploitation.

### On n'aime pas

● L'impossibilité de convertir une partition FAT en NTFS, la non-détection d'une souris sans fil par l'interface du sélecteur de système d'exploitation.

**Mention Bien**

### Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 600 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 45 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

outre plus complet en offrant, par exemple, la possibilité de protéger par mot de passe l'accès à un système d'exploitation donné ■

**Emmanuel Genty**

## Ah ! la belle image !

**V**endu à partir du 23 mars dans les magasins Lidl (liste sur [www.lidl.fr](http://www.lidl.fr)), cet écran plat de 19 pouces est une bonne affaire. Doté d'une double connectique **VGA**

et **DVI**, il procure une image impeccable : les couleurs sont respectées au mieux, et nos tests avec des jeux d'action n'ont laissé entrevoir aucune **rémanence** à l'œil nu.

Enfin, les menus de réglages sont très simples à utiliser, mais on regrette que les plages proposées pour ajuster le contraste et la luminosité ne soient pas plus étendues ■ **EG**

Attention, cet écran de bonne facture n'est disponible que dans certains magasins Lidl.



## L'avis de la rédaction

### On aime

● La qualité de l'image, la facilité de réglage, la double connectique VGA et DVI, la garantie de 3 ans.

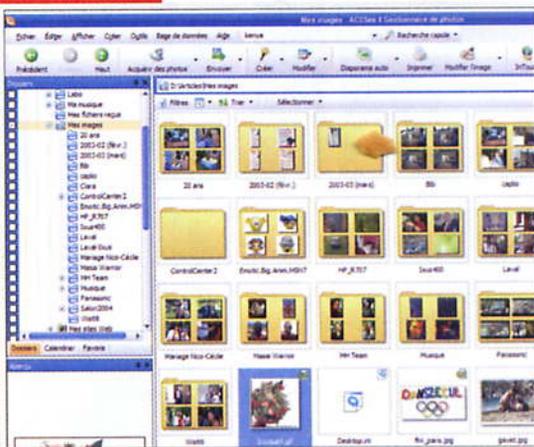
### On n'aime pas

● L'impossibilité de régler le pied en hauteur, l'absence de mode portrait.

**Mention Bien**

**LCD 19-3**  
Prix : 299 euros  
Constructeur : Targa  
Distributeur : Lidl  
● www.lidl.fr

## En bref...



▶ **Testé et apprécié** par la rédaction en septembre dernier (*lire Micro Hebdo numéro 388, page 8*), ACDSSee 8 est désormais disponible en version PowerPack, c'est-à-dire incluant deux autres logiciels, ACD Photo Editor 3 et Foto Slate 4. Le premier est un éditeur d'images permettant de retoucher les photos numériques, et le second, un outil de création d'albums photos, de montages ou de calendriers qui inclut également un module d'impression évolué. ACDSSee 8 PowerPack est vendu au tarif de 80 euros.



Plébiscité par la presse

N°1 des VENTES

WINDOWS® XP Décembre 2005  
LE MAGAZINE OFFICIEL**"5/5 Logiciel gagnant"**

"Sans conteste le logiciel d'architecture le plus complet et le plus efficace."

Micro hebdo  
**Micro**MICRO HEBDO  
17 Novembre 2005**"Mention Très Bien"****PCDirect**PC DIRECT  
Novembre 2005**"17/20"**

**ArCon**  
Nouvelle technologie  
Arcon 7 utilisée par  
les architectes

**ARCHITECTE STUDIO EXPERT 3D 2006****Prenez vos rêves en main.****Architecte Studio Expert 3D 2006 va enfin réaliser tous vos rêves...  
au millimètre près !**

- ✓ Dessin des plans en 2D avec échelle personnalisable et vue simultanée en 3D.
- ✓ Rendu 3D exceptionnel grâce au Raytracing.
- ✓ 50 000 textures et objets 3D, menuiseries et plans de maisons adaptés au marché français.
- ✓ Fenêtres de toit et lucarnes prêtes à l'emploi.
- ✓ Éditeurs de fenêtres, portes, balcons, garde-corps, toitures, vérandas...
- ✓ Modèles topographiques inclus, sélecteur de piscine.
- ✓ Détail des coûts pièce par pièce.
- ✓ Compatible formats 2D DXF / DWG AutoCAD™.

**Inclus:** 3 DVD vidéo exclusifs pour vous guider dans votre achat et vos travaux.

Également disponibles dans la gamme Architecture :



Réf. : 7045



Réf. : 7172



Réf. : 7046

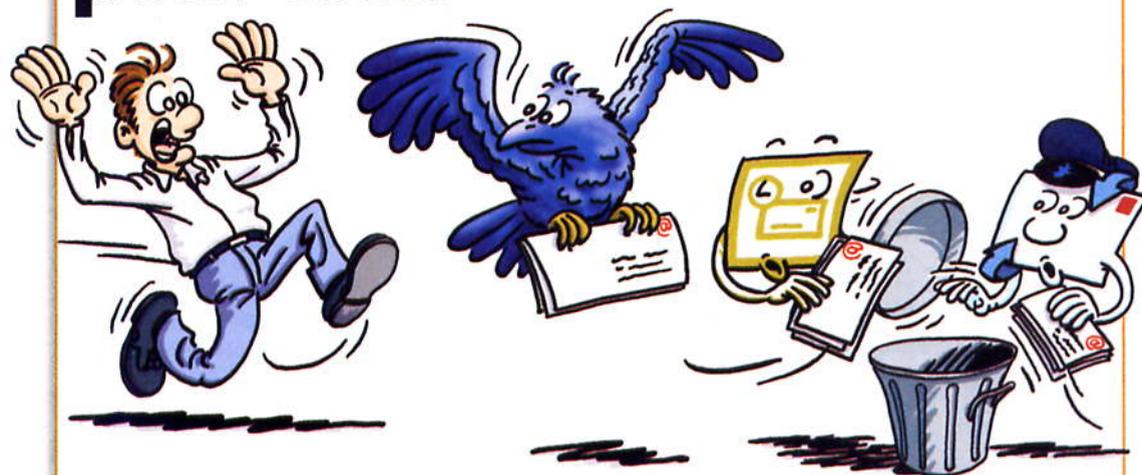
Concevez votre projet complet,  
de la maison au jardinVisualisez  
simultanément  
votre plan  
en 2D et 3DObservez et visitez votre projet en 3D avec  
un réalisme 3D exceptionnel

**100% NORMES  
FRANÇAISES**

[www.microapp.com/architecte](http://www.microapp.com/architecte)

**Micro  
Application**  
Simplifiez-vous la vie

# La sauvegarde d'e-mails pour tous



J'ai beaucoup apprécié votre dossier sur la sauvegarde des données, paru dans votre numéro 409, page 24. Seulement, vous n'y évoquez pas le logiciel de messagerie Thunderbird, que j'utilise. Quelle est donc la procédure pour sauvegarder mes courriels ?

Paul Sermet

Suite à votre dossier sur la sauvegarde des données, pourriez-vous proposer un mode d'emploi identique, mais pour Outlook, au lieu d'Outlook Express ?

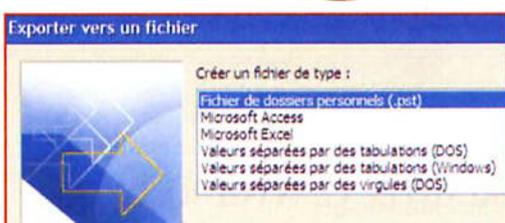
Ojm

Vous avez été très nombreux à réagir à notre dossier « Mettez vos données à l'abri », notamment pour nous demander d'étendre notre mode d'emploi à Thunderbird et à Outlook. Voici donc les deux procédures :

## ▶ Avec Thunderbird

**1** MozBackup est un logiciel qui peut remplir ce rôle. Il est disponible à l'adresse <http://fichiers.boincfrance.org/mozbackup/MozBackup-1.4-FRA.exe>

Téléchargez-le et installez-le. Il se lance automatiquement à la fin de l'installation. Cliquez sur *Suivant*, sélectionnez *Sauvegarder profil* puis *Mozilla Thunderbird*. Cliquez sur *Suivant*, sélectionnez le profil à sauvegarder puis cliquez sur *Parcourir* pour indiquer le dossier dans lequel vous souhaitez enregistrer la sauvegarde. Cliquez sur *Enregistrer*, puis sur *Suivant*. Dans une fenêtre, il vous est demandé si vous souhaitez chiffrer les fichiers de sauvegarde : cliquez sur *Non*. Dans la fenêtre suivante, cochez les éléments que vous souhaitez sauvegarder, puis cliquez sur *Suivant*.



Cliquez sur *Quitter*.

**2** Quand vous voudrez réimporter vos courriels, vous utiliserez à nouveau MozBackup. Mais dans la première fenêtre, il faudra cette fois sélectionner *Restaurer profil*.

## ▶ Avec Outlook

**1** Dans Outlook, déroulez le menu *Fichier* et cliquez sur *Importer et exporter*. L'assistant d'importation et d'exportation s'affiche. Sélectionnez *Exporter*

les données vers un fichier, puis cliquez sur *Suivant*. Choisissez ensuite *Fichier de dossiers personnels (.pst)*, et cliquez sur *Suivant*. Dans la liste des dossiers d'Outlook qui s'affiche, sélectionnez la *Boîte aux lettres* ou le *Dossier personnel* que vous souhaitez sauvegarder, cochez la case *Inclure les sous-dossiers* et cliquez sur *Suivant*. Cliquez sur *Parcourir*, choisissez le dossier dans lequel enregistrer votre sauvegarde, attribuez-lui un nom et cliquez sur *Enregistrer*. Cliquez enfin sur *OK*, puis sur *Terminer*.

**2** Lorsque vous souhaitez réimporter vos courriels, il faudra cliquer sur *Fichier* puis sur *Importer et exporter*, et ensuite sur *Importer d'un autre programme ou fichier*. Il ne vous restera alors plus qu'à désigner votre fichier de sauvegarde ■

## Micro Hebdo anglophile ?

Depuis plusieurs numéros, je trouve que vous conseillez de plus en plus de logiciels en anglais. Ou alors, lorsqu'ils sont en français, certaines parties sont en anglais. Je ne parle même pas du support technique, le site Internet et l'aide étant aussi en anglais. Conséquence, je ne peux pas les utiliser, et vos dossiers me sont donc parfaitement inutiles alors que les sujets m'intéressent.

Jean-Claude Truchon

Dans nos dossiers pratiques, en particulier, mais dans tous nos articles en général, notre priorité est d'abord de vous conseiller des logiciels de qualité et en français. Mais il est parfois difficile de trouver des logiciels qui réunissent ces deux atouts. Le dilemme est alors le suivant : devons-nous conseiller un logiciel en français, mais qui comporte des défauts, ou un bon logiciel mais... en anglais ? Nous pensons que la seconde solution est la meilleure, et nous vous proposons alors les modes d'emploi les plus complets et les plus clairs possibles pour, justement, compenser ces versions anglaises ■

## Une ligne, deux abonnements... c'est possible ?

Mes parents utilisent Wanadoo pour leur connexion ADSL. Pour des raisons pratiques, je souhaiterais prendre un abonnement supplémentaire chez un autre fournisseur d'accès. Est-ce possible sur une même ligne téléphonique ?

Franck Nocon

Pour vous répondre, nous avons joint plusieurs FAI. Leur réponse est claire : il n'est pas possible de posséder deux abonnements ADSL sur une même ligne téléphonique, que votre ligne soit d'ailleurs gérée par France Télécom ou par un opérateur alternatif (Free, Neuf, Club Internet...) dans le cadre du dégroupage. En effet, votre ligne télépho-

nique est reliée au réseau Internet de votre FAI par l'intermédiaire du DSLAM (le répartiteur qui fait la jonction entre votre domicile et les réseaux téléphoniques ou ADSL du fournisseur d'accès). Or, il est impossible matériellement d'en connecter deux simultanément sur une même ligne téléphonique.

Mais n'ayez pas trop de regret, car disposer de deux connexions permanentes n'a que peu d'intérêt. Si votre objectif est de surfer sur plusieurs ordinateurs en même temps, la solution est d'opter pour un modem routeur. Mais si vous tenez vraiment à disposer de votre propre FAI, vous n'avez d'autre solution que de faire installer une seconde ligne téléphonique ■

## Le rapport d'erreur de Windows 98 me harcèle

J'utilise Windows 98, et je voudrais savoir comment faire pour désactiver le rapport d'erreur qui me propose sans cesse d'envoyer un rapport à Microsoft ?

J. Hervejac

Avec Windows XP, quelques clics suffisent à désactiver le rapport d'erreur. Avec Windows 98, c'est plus compliqué puisque la solution se trouve dans le registre.

### Etape 1 Sauvegardez le registre

Commencez par enregistrer une sauvegarde du registre pour parer à toute éventualité. Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur **Exécuter**, tapez **Regedit** et cliquez sur **OK** pour ouvrir l'**Editeur du registre**. Là, cliquez sur **Fichier** puis sur **Exporter**. Dans la fenêtre d'enregistrement, cochez l'option **Tout** du cadre **Etendue de l'exportation**, choisissez un dossier dans lequel enregistrer la sauvegarde, nommez-la, et cliquez sur **Enregistrer**. Pour réinscrire les informations de cette sauvegarde en cas de besoin, il suffira de double-cliquer sur son icône en mode sans échec. A l'inverse, supprimez-la après quelques jours de bon fonctionnement.

### Erreur de lien

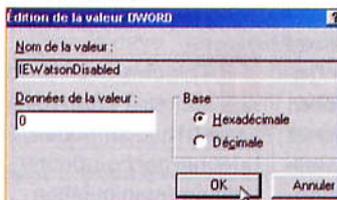
► Dans *Micro Hebdo* numéro 412 page 21, le lien pour télécharger une version gratuite du logiciel **Appartement 3D 2006** est [www.anuman-interactive.com/microhebdo](http://www.anuman-interactive.com/microhebdo). Attention, cette offre est valable uniquement jusqu'au 19 mars 2006.

### Etape 2

#### Désactivez le rapport d'erreur

Une fois revenu dans la partie gauche de la fenêtre du registre, cliquez successivement sur les petits signes + qui se trouvent à gauche des lignes **HKEY\_LOCAL\_MACHINE**, **Software**, **Microsoft** et **Internet Explorer**, et cliquez sur le dossier **Main** pour le surligner. Dans le menu **Edition**, cliquez alors sur **Nouveau** puis sur **Valeur DWORD**.

Lorsqu'une nouvelle ligne intitulée **Nouvelle valeur #1** s'affiche, renommez-la en **IEWatsonDisabled** et appuyez sur **Entrée**. Double-cliquez ensuite sur cette ligne, et attribuez-lui la valeur 0 (zéro) :



Il ne vous reste alors plus qu'à fermer la fenêtre du registre ■

### Impossible de personnaliser les notifications

Lorsque je fais un clic droit sur la zone de notifications, l'option **Personnaliser les notifications** est grisée. Comment dois-je procéder pour qu'elle redevienne active ?

C. Vannier

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur la **Barre des tâches** et, dans le menu contextuel qui s'affiche, cliquez sur **Propriétés**. Dans la fenêtre suivante, cochez la case **Masquer les icônes inactives** et cliquez sur **OK**. La fonction est alors de nouveau active ■

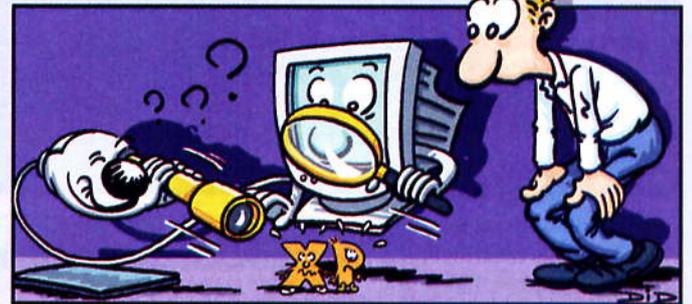
<http://forum.microhebdo.com>

## Sur le forum de **Micro hebdo**

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après, le pseudonyme de l'auteur de la question.

### Les menus de XP sont trop petits

Windows et les autres > XP



**pierre62350:** J'ai un problème assez bizarre. Sur deux de mes trois comptes utilisateur, la barre de titre des fenêtres Windows est toute petite, et donc illisible. Par barre de titre, j'entends la barre sur laquelle est inscrit « Fichier, Affichage, etc. » Quelqu'un aurait-il une idée ?

**herisson41:** Fais un clic droit sur le bureau de Windows. Dans le menu contextuel, sélectionne **Propriétés**. Clique sur l'onglet **Apparence**, puis sur le bouton **Avancé**. Dans la fenêtre qui s'affiche, fais défiler la liste **Élément** et sélectionne **Barre de titre active**. Ensuite, tu pourras modifier la taille de la barre. Clique sur **OK** pour valider.

**pierre62350:** Merci, mais cela ne change

rien. Avez-vous une autre piste à me suggérer ?

**fml:** Je t'en propose une autre. Toujours dans les **Propriétés d'affichage**, clique sur **Thèmes** et sélectionne **Windows XP**.

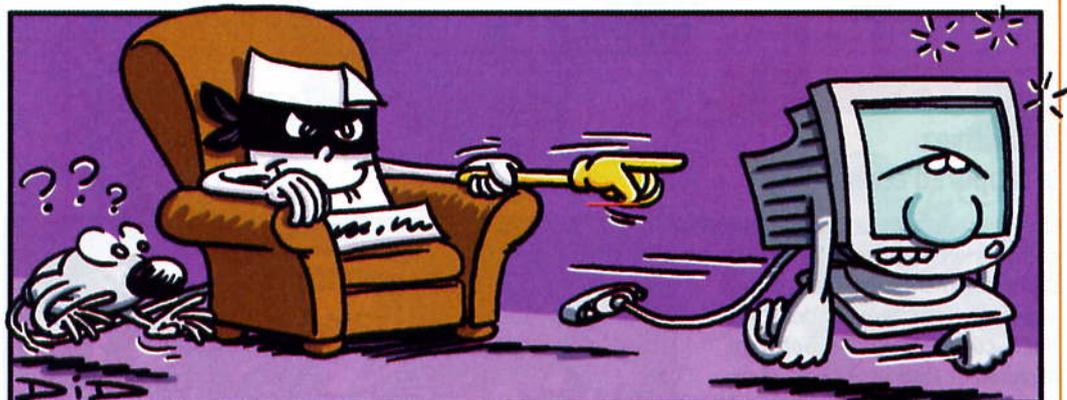
**pierre62350:** J'ai essayé, mais bizarrement, il se remet automatiquement en thème modifié! Peut-être qu'en supprimant les comptes qui posent problème, puis en les recréant, ça réglerait le problème? Je peux tenter le coup si l'un de vous m'explique la marche à suivre.

**herisson4:** Voici la procédure pour supprimer puis recréer un compte utilisateur. Dis-nous si ça a réglé ton problème. D'abord, clique sur **Démarrer** puis sur **Panneau de configuration**.

Là, clique sur **Comptes d'utilisateur**, sélectionne le compte à supprimer et clique sur **Supprimer le compte**. Windows te demandera si tu veux conserver les fichiers personnels de l'utilisateur. Clique soit sur **Conserver les fichiers**, soit sur **Supprimer les fichiers**, selon ce que tu souhaites faire de tes fichiers. A présent redémarre ton PC. Ensuite, retourne dans la fenêtre **Comptes d'utilisateur** et clique sur **Créer un nouveau compte**. Saisis un nom pour ce nouveau compte, puis clique sur **Suivant**. Coche **Administrateur de l'ordinateur** et clique sur **Créer un compte**.

**pierre62350:** Mille mercis, mon problème est enfin résolu. Bravo à vous tous ■

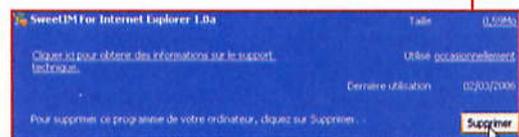
# Un espion difficile à supprimer



Depuis quelques jours, j'ai une barre d'outils supplémentaire dans Internet Explorer. Je l'ai identifiée : elle se nomme SweetIM. Seulement, je ne parviens pas à la supprimer, car Windows XP m'indique que le fichier Toolbar.dll est en cours d'utilisation. Comment supprimer ce fichier ?

Sylvain Fortin

Précisons d'abord que la barre SweetIM permet de personnaliser, à l'aide de smileys et autres effets, les conversations dans MSN Messenger ou dans les messages sur les forums. Seulement, pour certains pare-feu (dont Zone Alarm), il s'agit d'un logiciel espion. Il est donc recommandé de le désinstaller. La façon la plus « propre » d'y parvenir est encore de passer en mode sans échec. Mais nous vous proposons une solution de rechange, au cas où cela ne suffirait pas. Elle consiste à utiliser le logiciel Unlocker.



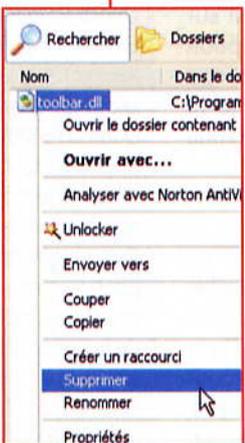
## Solution 1

Essayez en mode sans échec

**1** Redémarrez votre micro, et tapotez sur la touche **F8** du clavier avant l'apparition du logo de Windows pour afficher le menu de démarrage. Plusieurs options apparaissent alors à l'écran. Sélectionnez **Mode sans échec** et appuyez sur **Entrée**. Sélectionnez ensuite **Microsoft Windows XP Edition Familiale**, et suivez les instructions pour ouvrir une session avec votre compte utilisateur.

**2** Arrivé au bureau de Windows, utilisez l'outil **Ajout/Suppression de programmes** du **Panneau de configuration** pour désinstaller le logiciel **SweetIM for Internet Explorer 1.0a**.

**3** Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur **Rechercher**. Dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Tous les fichiers et tous les dossiers**. Dans l'espace texte intitulé **Une partie ou l'ensemble du nom de fichier**, tapez **Toolbar.dll** et cliquez sur la ligne **Options avancées**. Dans la liste d'options qui apparaît, cochez la case **Rechercher dans les fichiers et les dossiers cachés** et cliquez sur le bouton **Rechercher**. Lorsque la recherche est terminée, supprimez tous les fichiers **Toolbar.dll** qui ont été trouvés ainsi.



## Solution 2

Utilisez le logiciel Unlocker

**1** Téléchargez Unlocker à l'adresse [www.01net.com/outils/telecharger/windows/Utilitaire/manipulation\\_de\\_fichier/fiches/32585.html](http://www.01net.com/outils/telecharger/windows/Utilitaire/manipulation_de_fichier/fiches/32585.html) et installez-le.

**2** Recherchez tous les fichiers **Toolbar.dll** présents sur votre disque dur, supprimez-les comme indiqué ci-dessus et, lorsqu'un message vous avertit que la suppression est impossible, cliquez sur **OK**. Unlocker se lancera tout seul.

**3** Cliquez sur la ligne **Internet Explorer** pour la surligner, puis sur **Débloquer** et enfin sur **Oui**. Dans la fenêtre qui suit, cliquez cette fois sur la ligne **regsvr32.exe** pour la surligner et cliquez de nouveau sur le bouton **Débloquer**.

## La barre des langues a disparu

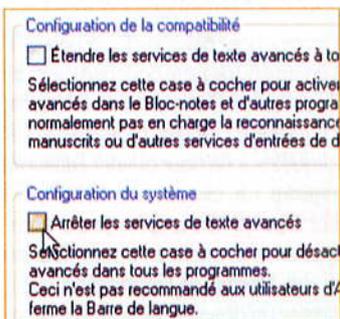
Je me suis aperçu que je n'avais plus, dans ma barre des tâches, le petit carré intitulé FR qui permet de passer du clavier français au clavier anglais. En outre, l'option Barre des langues n'apparaît plus dans le menu contextuel de la Barre des tâches. Comment faire revenir tout cela ?

Eric James

Ce problème peut avoir deux origines : soit vous n'avez qu'une langue installée, et donc la barre de langues est inactive ; soit les **Services de texte avancés** sont désactivés. Voici comment rétablir votre situation initiale.

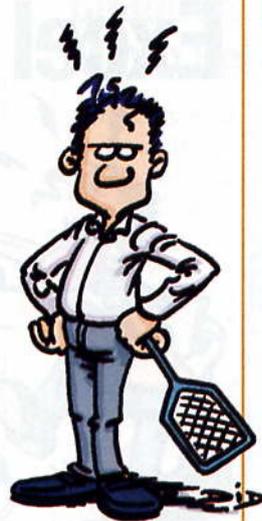
**1** Dans le **Panneau de configuration** de Windows, double-cliquez sur l'icône **Options régionales et linguistiques** (si cette icône n'est pas visible, cliquez sur la ligne **Basculer vers l'affichage classique**, en haut à gauche de la fenêtre, pour la faire apparaître). Dans l'onglet **Langues** de la fenêtre qui s'ouvre, cliquez sur le bouton **Détails** pour faire apparaître la fenêtre intitulée **Services de texte et langues d'entrée**.

**2** Dans la zone **Préférences** de l'onglet **Paramètres** de cette fenêtre, vérifiez que le bouton **Barre de langue** est actif. S'il est grisé, passez à l'onglet **Avancé**, décochez la case **Arrêter les services de texte avancés** et cliquez sur le bouton **Appliquer**.



**3** Toujours dans l'onglet **Paramètres**, vérifiez que les langues disponibles dans la zone **Services installés** : si seul **Français (France)** est affiché, cliquez sur le bouton **Ajouter** et sélectionnez une langue supplémentaire à installer – dans

# Je veux que IstBar se barre !



Mon antivirus me dit que mon micro est infecté par IstBar, mais il ne parvient pas à le supprimer. Comment puis-je faire pour l'éliminer ?

Eugène Chaunac

IstBar n'est pas un virus, mais un spyware, c'est-à-dire un logiciel espion chargé de récupérer vos données personnelles. Il existe un petit utilitaire, proposé par Symantec, dédié à la suppression de cet indésirable.

## Etape 1 Désactivez la restauration du système

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur *Poste de travail* et, dans le menu contextuel, cliquez sur *Propriétés*. Dans la fenêtre qui suit, sélectionnez l'onglet *Restauration du système* et cochez la case *Désactiver la restauration du système sur tous les lecteurs*. Cliquez sur *OK* et,

lorsque cela vous est demandé, confirmez votre choix.

## Etape 2 Supprimez IstBar

1 Allez à l'adresse suivante : <http://security.response.symantec.com/avcenter/venc/data/adware.istbar.html> Cliquez sur le bouton jaune *Download removal tool*, à droite de l'écran.

Enregistrez le fichier *Fxlstbar.exe* sur votre bureau.

2 Lorsque le téléchargement est terminé, double-cliquez sur *Fxlstbar.exe*. Dans la fenêtre qui suit, cliquez sur *Start* pour lancer la désinfection. Lorsqu'elle est finie, réactivez la *restauration du système* en procédant comme à l'étape 1, mais en décochant, cette fois, la case *Désactiver la restauration du système sur tous les lecteurs* ■

voire cas, *Anglais (États-Unis)*. Cliquez ensuite sur *OK*.

Langue d'entrée :

Anglais (États-Unis)

Configuration clavier/IME :

Anglais (États-Unis)

4 Cliquez sur le bouton *Barre de langues* et cochez les options souhaitées, comme l'affichage de la barre des langues dans la barre des tâches ■

## XP bloque les mises à jour

Je suis confronté à un problème avec les mises à jour automatiques de Windows XP : un message d'erreur m'indique que la mise à jour automatique ne peut

pas continuer, car un ou plusieurs des services de Windows ne sont pas exécutés, entre autres le service de transfert. Que faire pour résoudre ce problème ?

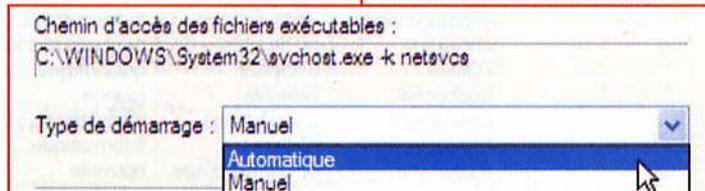
Alain Barre

Ce type de message indique généralement que le *Service de transfert intelligent* en arrière-plan de Windows (qui sert, entre autres, à effectuer les mises à jour) n'est pas activé.

1 Dans le *Panneau de configuration*, double-cliquez sur l'icône *Outils d'administration* puis sur *Ser-*

2 Dans la partie droite de la fenêtre qui s'ouvre, recherchez la ligne *Service de transfert intelligent en arrière-plan*. Cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et, dans le menu déroulant, sélectionnez *Propriétés*. Dans la boîte de dialogue, réglez la section *Type de démarrage* sur *Automatique* et cliquez sur *OK*.

3 Si d'autres services sont portés manquants dans le message que vous recevez, il vous faudra noter leurs noms et procéder de la même manière pour les réinstaller. Quand c'est fait, fermez toutes les fenêtres restées ouvertes et redémarrez votre ordinateur ■



<http://forum.microhebdo.com>

## Sur le forum de Micro

### Mon appareil photo fait tout planter !

Windows et les autres > XP

eriq59: Je viens d'acheter un appareil photo numérique. Or, chaque fois que je souhaite regarder mes photos ou mes vidéos en provenance de cet appareil, j'obtiens un message d'erreur qui me dit que *explorer.exe* a rencontré un problème et doit fermer. Que dois-je faire ?

Joshua0703: J'ai fouillé dans différents forums sur le Web pour voir si d'autres personnes avaient rencontré le même problème que toi. Il existe en fait deux solutions pour le résoudre.

Essaie-les dans l'ordre :

- 1) Clique sur le menu *Démarrer* puis sur *Exécuter*. Là, saisis la commande *Regedit* et clique sur *OK*. Ensuite, dans l'éditeur du registre, supprime la clé `HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Classes\CLSID\{87D62D94-71B3-4b9a-9489-5FE6850DC73E}\InProcServer32`. Si ça ne résout rien, passe à la deuxième solution.
- 2) Toujours dans le menu *Démarrer*, clique sur *Exécuter* puis saisis `regsvr32 -u shmedia.dll` et clique sur *OK* pour valider. Normalement, ça devrait marcher ■



<http://forum.microhebdo.com>

## Sur le forum de **Micro hebdo**

### Des commandes de XP ont disparu

Windows et les autres  
> XP

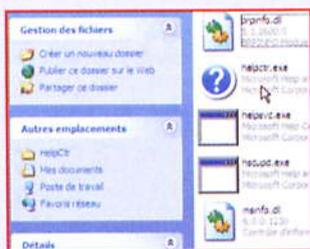
**alligator.56:** A la suite d'un plantage, je n'ai plus accès ni à Aide et support ni à l'option msconfig. Lorsque j'essaie, j'obtiens des messages d'erreur. Dois-je réinstaller Windows ?

**joshua0703:** Cliquez sur le menu **Démarrer** puis sur **Exécuter**. Saisissez la commande **C:\WINDOWS\PCHealth\HelpCtr\Binaries** et cliquez sur **Ok**. Dans le dossier qui s'affiche, cliquez sur **HelpCtr.exe** pour lancer l'option **Aide et support**, et sur **msconfig.exe** pour lancer **l'Utilitaire de configuration système**.

**alligator.56:** Merci, cela a parfaitement fonctionné pour Aide et support. En revanche, Windows me dit que msconfig est introuvable...

**Fml:** Je te conseille donc de télécharger le fichier msconfig.exe. Pour cela, lance Internet Explorer et connecte-toi sur cette page: <ftp://zebulon.fr/msconfig.zip>. Ensuite, double-clique sur le fichier compressé, et extrais le fichier **msconfig.exe** dans le dossier **C:\Windows\system32**. Tout devrait alors rentrer dans l'ordre.

**alligator.56:** Tu avais raison, cela a résolu mon problème. Vous êtes des as !



# Excel reste tout noir



Depuis plusieurs semaines, je ne peux plus ouvrir directement mes fichiers Excel: lorsque je double-clique sur l'un d'eux, la fenêtre d'Excel reste noire, et rien n'apparaît. En revanche, si je lance Excel, puis que j'ouvre l'un de mes fichiers avec le menu **Fichier** et la commande **Ouvrir**, tout fonctionne. Auriez-vous une solution pour m'aider à corriger ce problème ?

*Michel Beaupère*

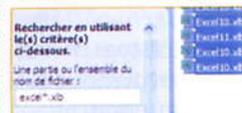
Une multitude de causes peuvent être à l'origine de votre problème. Compte tenu des détails que vous nous donnez, nous penchons pour un souci avec l'affichage des barres d'outils. Il arrive en effet que, lorsque l'on personnalise les barres d'outils d'Excel, cela occasionne des plantages. Mais comme il est impossible de savoir quelle personnalisation est à l'origine du problème, la solution est radicale: il

faut supprimer tous les fichiers liés aux barres d'outils.

Revers de la médaille: vous perdrez ce faisant toutes vos personnalisations.

**1** Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur **Rechercher**. Dans la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Tous les fichiers et tous les dossiers**. Tapez ensuite **excel\*.xlb** dans l'espace texte intitulé **Une partie ou l'ensemble du nom de fichier**, et cliquez

surla ligne **Options avancées**. Cochez la case **Rechercher dans les fichiers et les dossiers cachés**, et cliquez sur le bouton **Rechercher**.



**2** Sélectionnez le ou les différents fichiers trouvés, et supprimez-les. Au prochain démarrage d'Excel, le logiciel recréera automatiquement un fichier excel.xlb

### L'avis de notre avocate



Maître **Isabelle Pottier**, avocate au cabinet Alain Bensoussan.

## Filoutage ou hameçonnage... même combat !

La commission de néologie chargée de plancher sur le vocabulaire de l'Internet a préféré retenir le terme de « filoutage » pour traduire le mot anglais « phishing », tout en reconnaissant que celui de « hameçonnage », choisi par l'Office québécois de la langue française, était également

en usage (*JO du 12/02/2006*). Rappelons à toutes fins utiles qu'il s'agit là d'une technique de fraude visant à obtenir des informations confidentielles, telles que des mots de passe ou des numéros de carte de crédit, au moyen de messages ou de sites usurpant l'identité d'institutions financières ou d'entreprises

commerciales. Un faux courriel, reproduisant fidèlement la charte graphique de la banque ou de l'entreprise (typographie, logo, vocabulaire) de la victime, l'informe du besoin de vérifier certaines informations la concernant, pour une raison quelconque (panne du système informatique, nouvelle

législation, modification des conditions d'utilisation, actualisation des fichiers, augmentation du niveau de sécurité, etc.). L'internaute est alors invité à se rendre sur le site Web de sa banque (en l'occurrence, une fausse page) pour mettre à jour ses données personnelles (nom, mot de passe,

numéro de compte bancaire...), lesquelles seront alors exploitées par l'escroc pour réaliser des virements frauduleux. Les tribunaux français ont déjà eu l'occasion de sanctionner ces pratiques, fondées sur l'usurpation d'identité et qui relèvent donc du code pénal (voir *Micro Hebdo* numéro 367).

# Le forum des lecteurs

Énoncez votre problème... d'autres lecteurs vous apporteront sans doute la solution! C'est simple et c'est gratuit. Tapez : <http://forum.microhebdo.com> Cliquez sur **S'inscrire** et remplissez le formulaire qui vous est proposé. Si, déjà inscrit, vous vous connectez à partir d'un autre poste, il vous



suffira de cliquer sur **S'identifier** puis de taper votre pseudo et votre mot de passe tels que vous les aurez indiqués à l'inscription.

# Chaque samedi, retrouvez Micro Hebdo sur RMC Info

Chaque samedi entre 12 h et 14 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Stephan Schreiber, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur [www.rmcinfo.fr](http://www.rmcinfo.fr) Nouveau : téléchargez



les émissions passées et écoutez-les sur votre baladeur MP3! Plus d'informations sur [www.rmcinfo.fr/index.php?id=pagepodcast](http://www.rmcinfo.fr/index.php?id=pagepodcast) ou sur [www.apple.com/fr/itunes/podcasts](http://www.apple.com/fr/itunes/podcasts)

## Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse [www.01net.com/microhebdo](http://www.01net.com/microhebdo), en cliquant sur le lien *Index*. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

**A jour jusqu'au n° 405**

## Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets

Téléphonez au 01 44 25 31 40 ou envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante : [j.rat@groupe-tests.fr](mailto:j.rat@groupe-tests.fr)



### Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le 0825 80 18 05 (0,15 euro/min) ou envoyez un courriel à l'adresse : [abonnement.groupe-tests@presse-info.fr](mailto:abonnement.groupe-tests@presse-info.fr)

## Visitez notre labo



*Micro Hebdo* vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits.

Pour vous inscrire, envoyez un courriel à : [redaction@microhebdo.com](mailto:redaction@microhebdo.com) ou appelez le 01 44 25 38 26 Prochaine visite : le 18 mai 2006

## Nous écrire

Par lettre : *Micro Hebdo*, Courrier des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15. Par courriel : [redaction@microhebdo.com](mailto:redaction@microhebdo.com)



## Bon d'abonnement

A renvoyer à : *Micro Hebdo* - Service Abonnements - 26, rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris Cedex 15

### OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour :

1 an (48 numéros dont 4 doubles) : 65 € au lieu de 86,40 €\*  6 mois (26 numéros) : 38 €

### Je choisis de régler par :

Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*  
Toute commande non accompagnée d'un chèque ne pourra être prise en compte.

Carte bancaire n° \_\_\_\_\_ Date d'expiration \_\_\_\_\_  
Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

Nom ..... Prénom .....  
Adresse .....  
Code postal \_\_\_\_\_ Ville .....



En application de l'article 27 de la loi du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du service Diffusion du Groupe TESTS.

\*Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.



Charlie et la Chocolaterie, du 24 mai au 17 juillet 2006



# LA TÉLÉ comme je veux

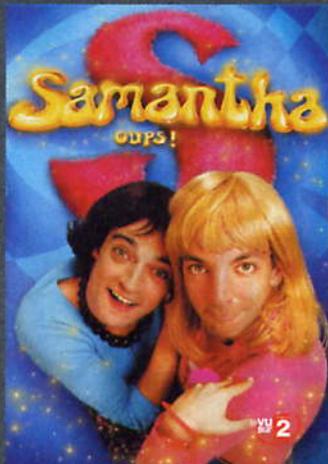
*On l'aime, et elle fait tellement partie de notre vie quotidienne ! Mais nos nouveaux modes de vie nous incitent à lui demander toujours plus : des contenus variés et en direct, l'intégralité des événements qui nous passionnent, des programmes pour chacun dans la famille selon nos envies et au moment où l'on veut. Avec, en prime, la qualité de l'image et du son en numérique, et bientôt la Haute Définition. Ce rêve, certains d'entre nous l'ont déjà réalisé. Grâce à la révolution du Haut Débit, aujourd'hui la télé nous invite à redécouvrir toute sa magie ! Visite guidée avec MaLigne TV, la télévision numérique de France Télécom sur ADSL.*



\* les 8 autres chaînes sont disponibles via l'adaptateur TNT en zone couverte par la TNT et sous réserve du raccordement du foyer à une antenne hertzienne adaptée.  
\*\* Exceptés la Vidéo à la Demande de France Télécom et les programmes pay per view de CANAL+LE BOUQUET, CANALSAT ou TPS ; hors chaînes du bouquet TV MaLigne TV et chaînes de la TNT. Offre sans engagement valable sur demande du client, réservée aux clients MaLigne TV et Offre Haut Débit Multimédia de Wanadoo avec la télévision numérique, soumise à conditions.



Andy Warhol, "Samantha Oups !" (disponible en vidéo à la demande jusqu'au 29 mai 2006) à (re)découvrir avec MaLigne TV.

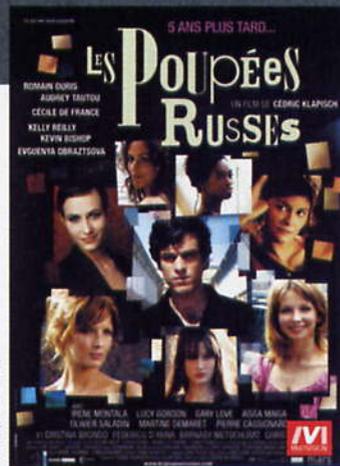


© Big Noise, France 2 / Photos: Xavier Pujade-Lauraine.



Before Sunset, du 9 février au 8 mai 2006

Les poupées russes, du 19 mars au 14 juin 2006



© Ça qui me va!

**L'IMAGE ET LE SON EN QUALITÉ NUMÉRIQUE.**

Petit miracle du Haut Débit : avec la pureté du son et des images en numérique, vous avez l'impression d'avoir changé de télé. Toute l'émotion du cinéma, toute la passion du sport, toute la beauté des documentaires est désormais à portée de mains, ou plutôt d'yeux et d'oreilles, tout simplement par votre ligne téléphonique!

**VOUS VOULEZ PASSER À LA TV NUMÉRIQUE, ET VOUS VOULEZ PROFITER DES PROGRAMMES LES PLUS DIVERS ?**

Comme au restaurant, il y a les adeptes des menus et ceux qui préfèrent la carte. A vous de décider ! Que vous fassiez partie de ceux qui considèrent qu'on vit très bien avec un choix de chaînes généralistes mais variées ou de ceux qui, au contraire, veulent une télévision plus personnalisée, MaLigne TV répond à toutes vos attentes.

Avec le bouquet TV vous avez déjà gratuitement accès à une sélection de chaînes francophones et internationales. Toutes les chaînes de la TNT sont accessibles avec MaLigneTV dont 11, même en zone non couverte\*.

Vous voulez encore plus de cinéma, de sport, de découverte ou de programmes jeunesse ? Alors avec MaLigne TV choisissez parmi les bouquets de chaînes thématiques.



**EN PRISE SUR LES ÉVÉNEMENTS.** Envie d'encre plus d'émotions ? Les Chaînes Événements vous permettent d'assister aux grands rendez-vous sportifs internationaux ou culturels comme si vous y étiez : MaLigne TV vous a fait vivre en direct et en intégralité, en partenariat avec France

Télévisions, Roland Garros 2005 et toutes les épreuves des Jeux d'Hiver de Turin. Vous les avez manqués ? Ne ratez plus les prochains grands événements en 2006 !

**FOUS DE FOOT, BIENVENUE !** Votre rêve est de suivre votre équipe préférée sur tous les stades ? Il est exaucé avec MaLigne TV ! En vous abonnant à MaLigne TV et à CANAL+LE BOUQUET et FOOT+SAISON, vous avez accès à 100% de la Ligue 1 Orange, une exclusivité MaLigne TV sur ADSL !

**UN VIDÉO CLUB À DOMICILE.** MaLigne TV vous propose un service unique de Vidéo à la Demande: 24/24 VIDEO. C'est vous qui décidez, parmi plus de 1000 heures de programmes toujours disponibles, dans un catalogue renouvelé régulièrement. Films récents qui ont fait exploser le Box Office, séries et programmes qui ont bercé vos jeunes années, dessins animés ou théâtre filmé, documentaires inédits ? Vous avez l'embarras du choix ! Vous choisissez très simplement ce qui vous plaît. 24/24 VIDEO a même sa propre chaîne télé, qui diffuse en permanence les bandes annonces des nouveaux programmes disponibles et vous alerte sur ceux qui seront bientôt retirés du catalogue. Dès que votre commande est validée, vous disposez de 24 heures pour voir et revoir votre programme, autant que vous le voulez, comme vous voulez. Simplicité aussi côté paiement : depuis



**EN OPTION Mon Magneto,** c'est la possibilité d'enregistrer jusqu'à 40 heures de programmes en numérique pour voir et revoir vos films ou séquences préférés. C'est aussi la liberté de mettre sur pause pour reprendre en direct votre programme, là où vous l'avez arrêté : Mon Magneto permet jusqu'à une heure de décalage avec le direct !\*\*

vos télécommandes, vous créditez votre compte -ce qui vous permet de vous fixer un budget à l'avance, et la facturation s'effectue directement sur votre relevé téléphonique. Pour les familles avec jeunes enfants, tranquillité d'esprit garantie, avec le contrôle parental qui permet de limiter l'accès à certains programmes.

Avec MaLigne TV, prenez une télé d'avance !

**DÉCOUVREZ MaLigneTV**

Pour vous renseigner et vous abonner, rien de plus simple : rendez-vous dans votre agence France Télécom ou appelez le 1014 (appel gratuit depuis un poste fixe) Vous avez le choix de prendre la TV Numérique seule, ou avec le Haut Débit Multimédia de Wanadoo.



Offre soumise aux conditions techniques particulières figurant à l'article 4 (point 3 du premier paragraphe) des Conditions Spécifiques MaLigne TV. Durée minimum d'abonnement aux offres : 12 mois. Conditions contractuelles en agences France Télécom. France Télécom - SA au capital de 10 412 239 188 € - RCS Paris 380 129 866

Découvrez  
en avant-première  
le successeur  
de Windows XP

# Windows Vista dévoilé

**Nous avons décortiqué la dernière préversion de Windows Vista, qui dispose de toutes les fonctions de la version finale. Découvrez le résultat de nos tests et les nouveautés en images.**

Dossier réalisé par  
Fabrice Auclert,  
Emmanuel Genty et  
Jean-Marc Gimenez

**W**indows Vista, c'est pour bientôt. Si vous lisez *MicroHebdo* régulièrement, vous êtes déjà bien informé. Depuis le début de l'année, en effet, nous vous proposons chaque semaine une page spéciale. En attendant Vista, pour vous faire découvrir ce que sera la prochaine version de Windows. Pour la réaliser, nous passons au crible les versions bêta, en traquant les nouveautés et en testant le système et la compatibilité des matériels et des logiciels. A six mois de la sortie du produit, il est temps de faire un bilan. Et cela tombe bien, car la toute dernière préversion

dispose de toutes les fonctions qui seront présentes dans la version finale. On connaît par ailleurs le détail des différentes éditions qui seront commercialisées. C'est donc le meilleur moment pour que vous découvriez ce qui ne manquera pas d'être, un jour, votre nouveau système d'exploitation.

## Des petits plus, mais pas pour tous

Tous nos tests ont été effectués avec la préversion CTP (*Community Technology Preview*), sortie fin février. Elle correspond à l'édition « Ultimate » de Windows Vista, celle qui contient toutes les fonctions de Vista, ce qui ne

sera pas le cas de toutes les éditions. En clair, lorsque vous passerez à Vista, vous ne bénéficierez pas forcément des nouveautés présentées : tout dépendra de la version installée sur votre nouveau micro.

Autre enseignement : tous les PC ne sont pas prêts pour Vista, ni 100 % compatibles, du moins avec la préversion testée. Sur l'une de nos machines de tests, il nous a été impossible de faire fonctionner le réseau. Windows Vista ne reconnaissait pas le matériel, et ne proposait aucun pilote. Et les anciens pilotes pour Windows XP provoquaient un plantage à l'installation. Sur une autre machine, Windows Movie Maker refusait de

se lancer, en raison d'une carte graphique pas suffisamment puissante.

## Des résultats satisfaisants

Nous avons aussi essayé d'installer Vista sur un portable doté de 256 Mo de mémoire vive, dont 16 Mo dédiés à la vidéo. Echec : il faut 256 Mo réellement disponibles. Le minimum conseillé est même de 512 Mo, avec un niveau de confort à 1 Go.

Pour le reste, nous sommes très agréablement surpris. Vista s'installe sans difficulté, et peut coexister avec Windows XP. A quelques exceptions près, le système reconnaît les composants matériels du

# Les principales nouveautés à la loupe

## Le menu Démarrer fait peau neuve

Un clic sur un élégant bouton rond, paré du drapeau Windows, suffit à afficher le menu Démarrer. Surprise : celui-ci ne déroule plus une arborescence de menus et sous-menus vers la droite, mais présente son contenu dans un espace fixe sur la gauche. Ça peut plaire ou non : à la rédaction, nous sommes partagés. Autre innovation, une zone de saisie pour la recherche est désormais accessible en permanence dans le bas. En tapant des caractères, on voit s'afficher au fur et à mesure le résultat d'une recherche sur le disque dur : logiciels en haut, fichiers et dossiers en bas. On peut également lancer une re-

cherche sur Internet. Enfin, le bouton d'arrêt, symbolisé par un pictogramme « On/Off », que l'on trouve sur beaucoup de matériels hi-fi et électroniques, effectue par défaut une mise en veille. Pour réellement éteindre le PC, il faut le spécifier clairement dans le menu qui se déroule en cliquant sur le bouton se trouvant à côté (cadenas) ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- La taille fixe du menu, le look du bouton, le champ de recherche dans le menu, la possibilité d'utiliser l'ancien menu si l'on n'aime pas le nouveau.

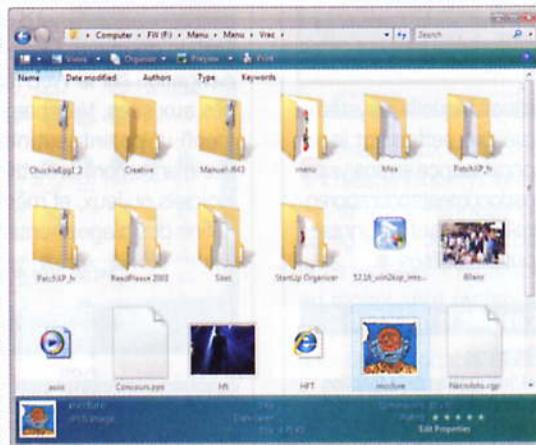
#### On n'aime pas

- L'habitude à prendre pour bien maîtriser ce nouveau menu.



## Des fenêtres de dossiers plus riches

Ce qui frappe le plus, lorsque l'on ouvre une fenêtre d'exploration de dossier, c'est la disparition des menus. En haut, on trouve un rappel du chemin d'accès complet vers le dossier ouvert. Les noms des sous-dossiers sont des liens actifs : en cliquant sur un nom, on accède directement au dossier concerné. Très bon point, car on peut ainsi naviguer facilement dans l'arborescence du disque dur. Juste en dessous, une barre d'outils regroupe des boutons pour les commandes applicables au dossier, ainsi que deux boutons pour régler l'affichage. Bonne nouvelle pour les



nostalgiques, on peut revenir aux anciens menus si l'on veut. Quand un fichier est sélectionné, la barre d'outils située en haut change pour afficher des boutons correspondant aux interventions

possibles sur le dossier : exécution, ouverture avec le logiciel adéquat, impression, etc. Des informations sont affichées en bas de la fenêtre : type de fichier, date de création, poids sur le disque dur, dimensions

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- Les informations fournies sur les fichiers sélectionnés, la facilité de navigation dans l'arborescence du disque dur, les différents choix d'affichage.

#### On n'aime pas

- La prévisualisation qui fonctionne pour les images mais apparemment pas pour les documents Word (.doc).

si l'il s'agit d'une image, etc. Un lien **Edit Properties** permet de modifier – voire d'effacer – les informations associées au fichier. Enfin, chaque fenêtre contient une zone de saisie permettant d'effectuer une recherche sur des fichiers et des dossiers. C'est propre et efficace ■

PC et les périphériques, et dispose des pilotes nécessaires. Les logiciels s'installent sans souci, et nous n'avons pas rencontré de problème pour nous connecter à Internet. La version 64 bits de Vista nous a toutefois posé problème : étrangement, sur nos PC de tests équipés d'un processeur 64 bits, le système s'est révélé très lent, alors que les autres PC – équipés de la version 32 bits – étaient plus réactifs. Nous avons également constaté quelques plantages lors de l'utilisation des accessoires et logiciels. Mais, rassurez-vous, la liste des fonctions étant maintenant figée, Microsoft dispose de six mois pour corriger les problèmes ■

### Le Volet Windows présente ses gadgets

La fameuse «Sidebar» de Vista s'appellera en français le Volet Windows. Placée indifféremment sur le bord gauche ou droit de l'écran, elle donne accès à des «gadgets», l'équivalent Microsoft des «widgets» d'Apple ou de Yahoo!, par exemple. Ces petits outils personnalisables sont utiles ou futiles: nouvelle horloge,

lecteur de flux RSS, accès direct à un moteur de recherche, raccourcis vers des programmes, etc. Chaque gadget peut être détaché du volet Windows et placé n'importe où sur le bureau. Une connexion permanente à Internet est nécessaire pour mettre à jour les informations concernant les gadgets ou en télécharger de nouveaux, en

plus des cinq présents dans Vista. Malheureusement, il nous a été jusqu'à présent impossible d'en ajouter, puisque ceux que nous choisissons sur le site [www.microsoftgadgets.com](http://www.microsoftgadgets.com) refusaient de s'installer. Le Volet Windows est un grand consommateur de mémoire vive: comptez 30 Mo au minimum, auxquels il faut ajouter entre 1 et 2 Mo par gadget ■

#### L'avis de la rédaction

##### On aime

● La possibilité de placer le volet à droite ou à gauche de l'écran, les gadgets détachables, les nombreux gadgets proposés en téléchargement.

##### On n'aime pas

● Le peu de gadgets disponibles en l'état, l'impossibilité pour l'instant d'en télécharger de nouveaux, la consommation en mémoire vive.



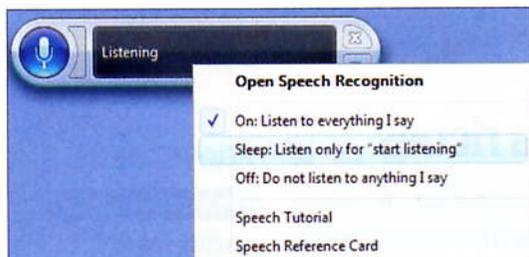
### Windows Media Center léger

Windows Media Center sera disponible avec les versions Home Premium et Ultimate de Vista. Le but reste de regrouper dans une même interface toutes les fonctions multimédias: lecture des fichiers audio et vidéo et des DVD, diaporamas d'images, accès à la télévision, magnétoscope numérique, etc. D'un point de vue esthétique, Media Center évolue légèrement, avec un aspect global plus «lissé». Comme avec la bibliothèque du Lecteur Windows Media 11, l'accent est mis sur les miniatures de chaque élément, qui apparaissent lorsque vous naviguez dans les menus, ce qui facilite l'exploration du contenu numérique stocké sur le disque dur. Et on peut parcourir les menus tout en continuant à regarder la télévision, en arrière-



plan par exemple. Autre amélioration qui concerne la télé: il sera possible, par l'intermédiaire de Media Center et d'un lecteur de

### Pilotez Vista à la voix



La fonction de reconnaissance vocale intégrée à Vista permet aussi bien la dictée de textes que le pilotage de Windows et des logiciels à la voix. On peut même naviguer sur le Web en parlant! Nos tests avec la version anglaise (seule disponible pour l'instant) ont été moyennement concluants. Pour que cela marche bien, il faut que la prononciation soit sans faille. Et le système est parfois lent à réagir. Espérons que la version française sera à la hauteur. A noter l'intéressante fonction «document review»,

grâce à laquelle le système améliore nettement la reconnaissance en analysant vos documents pour apprendre les mots et les phrases souvent utilisés ■

#### L'avis de la rédaction

##### On aime

● L'intégration de la fonction à Windows, le bon fonctionnement général, l'ingénieux système vocal utilisé pour remplacer la souris.

##### On n'aime pas

● Les problèmes de reconnaissance rencontrés pendant nos tests, sans doute à cause de problèmes de prononciation et d'accent, les petits bogues rencontrés.

### Un vrai contrôle parental intégré

Accessibles par le Panneau de configuration, les fonctions de contrôle parental permettent à l'administrateur du PC de définir de manière précise les restrictions d'accès et d'utilisation du micro. Outre la navigation sur le Web (accès aux sites, téléchargement), un parent peut interdire le lancement de certains logiciels ou jeux, et même définir des plages horaires

d'utilisation ou non du PC. Le parent pourra également, après coup, vérifier quels sites Web ont été visités, quels logiciels ont été lancés, avec qui l'enfant a dialogué par messagerie instantanée, s'il a utilisé sa webcam, s'il a ajouté de nouveaux contacts, quels courriels ont été envoyés ou reçus, ou encore quels fichiers ont été lus avec le Lecteur Windows Media. Si

tout cela se retrouve dans la version finale de Vista, de sérieuses discussions dans certains foyers sont à prévoir... ■

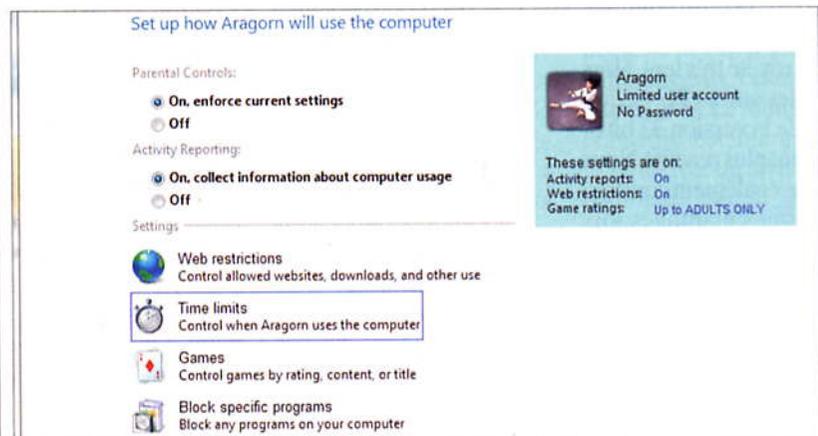
#### L'avis de la rédaction

##### On aime

● Les nombreuses fonctions de contrôle liées à l'usage d'Internet, la restriction par plages horaires.

##### On n'aime pas

● Le caractère trop policier de l'outil.



## ement lifté

music library

albums by artist albums by year

Brel, Quinze Ans D'amour  
Jacques Brel  
1 track 4:13 1992

49 | 261

**L'avis de la rédaction**

**On aime**

- L'interface, la présentation des menus, la navigation facilitée par les miniatures, le support des chaînes câblées.

**On n'aime pas**

- L'absence de réelle nouvelle fonction.

cartes à puce relié au micro, de recevoir directement sur le PC les chaînes câblées sans passer par un décodeur ■

## Une belle bibliothèque pour le Lecteur Windows Media 11

Le Lecteur Windows Media évolue en douceur, en adoptant l'aspect graphique propre à Vista. Les options spécifiques à chaque onglet (lecture en cours, bibliothèque, etc.) sont facilement accessibles par le biais de petites flèches situées sous les intitulés des onglets.

Si rien de révolutionnaire n'est apporté en termes de fonctions, la bibliothèque dispose tout de même d'une nouvelle interface plus claire. Elle met en avant des miniatures de jaquettes pour représenter les albums et films qu'elle a recensés. Toujours « spécialisé » dans

les formats WMA et WMV, le Lecteur Windows Media 11 est quand même capable d'encoder un CD-Audio en MP3. Mais il ne sait toujours pas lire un DivX ou un fichier Ogg sans télécharger des codecs supplémentaires. Quant aux liaisons vers des boutiques de musique en ligne, elles ne fonctionnent pas encore. Nos tests montrent également que le logiciel n'est pour l'instant pas très stable ■



### L'avis de la rédaction

#### On aime

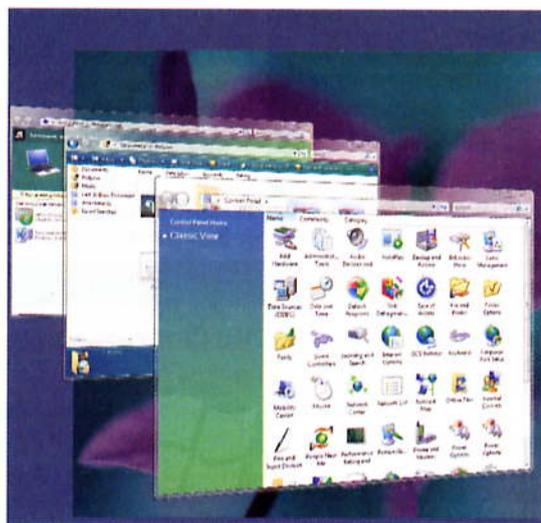
- La belle présentation générale, la bibliothèque, les options facilement accessibles.

#### On n'aime pas

- Les nombreux formats non pris en compte – tant en lecture qu'en création.

## Les fenêtres font leur show

Sans vraiment révolutionner la manière dont on bascule entre les différentes fenêtres ouvertes, Vista propose un meilleur contrôle visuel. La combinaison de touches Alt+Tab affiche ainsi des miniatures des fenêtres dans le rectangle central, et non plus seulement une icône et un nom. La très bonne idée, pour les pros du clavier, est d'avoir ajouté le bureau dans la liste des fenêtres. Avec la combinaison Windows+Tab, les fenêtres sont présentées en 3D, et l'on peut choisir celle à mettre en avant avec la molette de la souris, ou en appuyant sur Tab tout en maintenant la touche Windows enfoncée. Autre innovation : quand on laisse le pointeur de la souris sur le bouton d'une fenêtre dans la barre des tâches, une miniature du contenu s'affiche, qu'il



s'agisse d'un document, d'une image ou d'une vidéo. Ces fonctions ne sont, hélas, disponibles que si la carte graphique est suffisamment performante. Sur certains de nos PC de tests, la bascule entre les fenêtres se faisait exactement comme avec Windows XP ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- La prévisualisation des fenêtres sur les boutons dans la barre des tâches, la présence du bureau dans la liste des fenêtres avec Alt+Tab.

#### On n'aime pas

- Le côté un peu trop gadget de la fonction de bascule en affichage 3D.

## Les options mobiles à portée de clic



Réservé aux PC portables, le Mobility Center est un mini Panneau de configuration dédié aux options mobiles. Il regroupe au moins sept réglages, que l'on modifie souvent avec un PC portable. Il peut s'agir des options d'économie d'énergie, du niveau de luminosité de l'écran, des options du réseau sans fil, etc. On accède au Mobility Center via le Panneau de configuration, ou en cliquant sur l'icône de la batterie. Vista propose par ailleurs des fonctions de gestion

de l'alimentation bien plus complètes que celles de Windows XP. On trouve aussi un nouveau mode Présentation qui permet d'un clic de désactiver la mise en veille, l'économiseur d'écran ou les messages de notification ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- L'idée, le côté pratique, la possibilité de gérer très finement les options d'alimentation.

#### On n'aime pas

- Le réglage de la luminosité, inutile sur la plupart des PC portables.

# Les autres innovat

## Windows Photo Gallery retouche vos photos



Avec Vista, Windows s'offre un outil de gestion des photos numériques enfin digne de ce nom. Photo Gallery vous permet d'organiser vos clichés en albums, de les retoucher légèrement, d'y ajouter des commentaires ou de les noter pour mieux les trier.

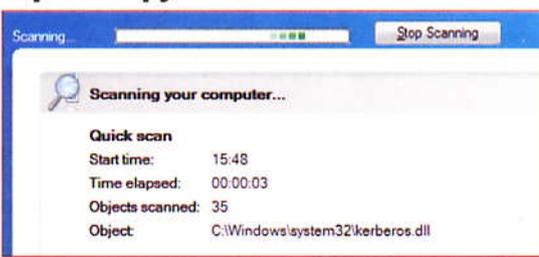
## Trois horloges pour le prix d'une



L'horloge de Windows et son petit calendrier s'affichent désormais d'un simple clic sur l'icône de l'horloge dans la barre des tâches (contre un double clic auparavant). Nouveauté amusante : on peut désormais ajouter deux horloges sur des fuseaux horaires différents.

## Windows Defender traque les spywares

Ça y est, Windows dispose enfin de son antispyware ! L'ancien outil de Microsoft, rebaptisé Windows Defender, aura pour mission de protéger le PC en temps réel des espions et logiciels malveillants. Il analyse aussi les pièces jointes aux courriels.



## Un système plus ludique



Plusieurs nouveaux jeux sont livrés avec Vista, notamment un jeu d'échecs et un jeu de mah-jong, tous deux graphiquement très réussis. On ne sait pas encore exactement quels jeux seront fournis avec quelle édition du système. On peut juste pour l'instant regretter que, dans la version testée, le Backgammon en ligne ait disparu.

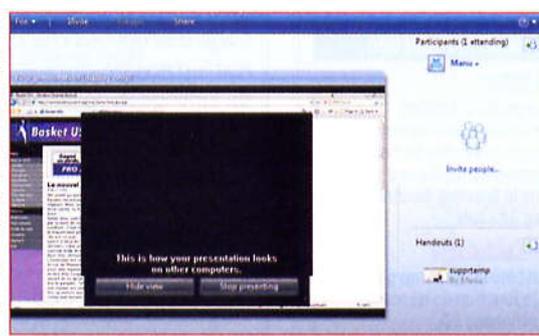
## Vista évalue les performances de votre PC



Cet outil de test baptisé WSPR (Windows System Performance Rating) permettra de connaître la performance d'une machine par rapport au nouveau système d'exploitation. Les notes vont de 1 à 5, 1 étant la plus faible et 5 la plus forte. La carte graphique et la mémoire vidéo comptent beaucoup pour le résultat final.

## Plus d'échanges avec Windows Collaboration

Vraisemblablement réservé aux versions Business, Enterprise et Ultimate de Vista, Windows Collaboration permet de créer un réseau entre plusieurs utilisateurs pour partager des documents, travailler simultanément dessus et échanger des notes. Cet outil fonctionne via la fonction « People Near Me » du Panneau de configuration.



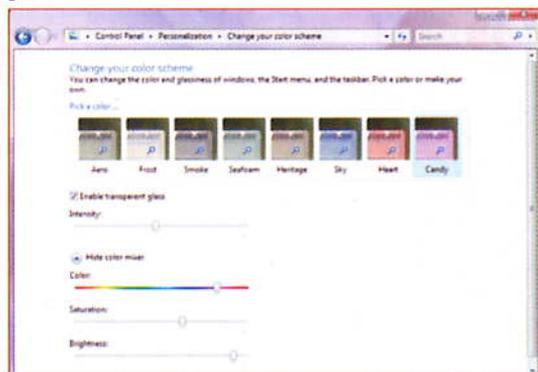
## Un Centre de bienvenue au démarrage



Le Welcome Center (littéralement, centre de bienvenue), que l'on peut choisir d'afficher ou non au démarrage, regroupe dans une fenêtre des icônes de raccourcis vers des tâches courantes. Son intérêt nous a semblé assez limité.

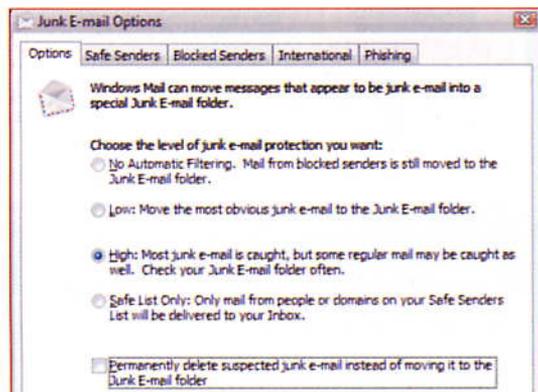
# ions en images

## De nouveaux effets graphiques pour les fenêtres



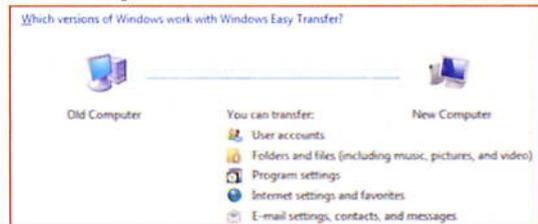
Quand elles s'ouvrent, les fenêtres de Vista semblent émerger du fond d'écran. De nombreux réglages sont possibles sur ces effets : couleur, taux de transparence, saturation, luminosité, etc.

## Windows Mail traite le courrier



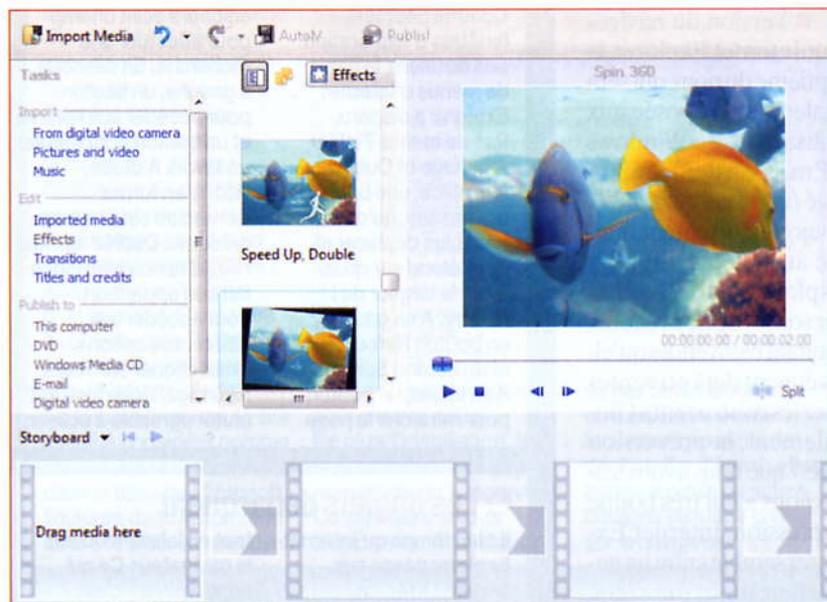
On ne parle plus d'Outlook Express, mais de Windows Mail. Un seul changement majeur : la présence d'une fonction antispam, plutôt performante. Plus efficace en tout cas que celle qui équipe Outlook 2003.

## Un outil pour transférer ses fichiers



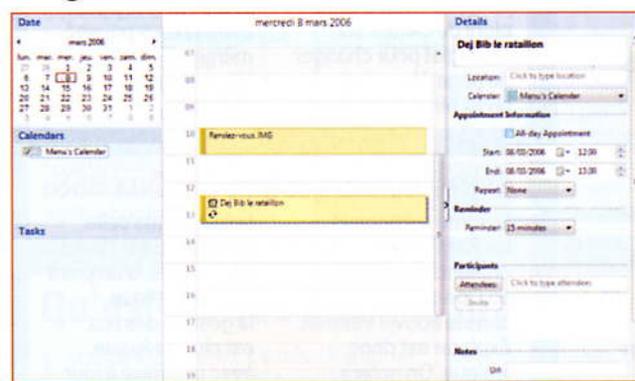
Avec Windows Easy Transfer, changer de PC sans perdre ses données et ses réglages devient un jeu d'enfant. Comptes d'utilisateurs, fichiers et dossiers, favoris Internet, courriels... : en quelques clics, vous les mettez de côté pour les réimporter facilement par la suite.

## Monter ses vidéos avec Windows Movie Maker...



Comme dans XP, le logiciel de montage vidéo Windows Movie Maker est livré avec Vista. Au menu : de nouveaux effets de transition et moins de limitations dans les formats disponibles. Mais il faut une carte graphique évoluée pour le lancer. Le logiciel complémentaire DVD Maker, très succinct comparé à un logiciel complet d'authoring, comporte néanmoins les fonctions minimales pour graver rapidement des DVD-Vidéo.

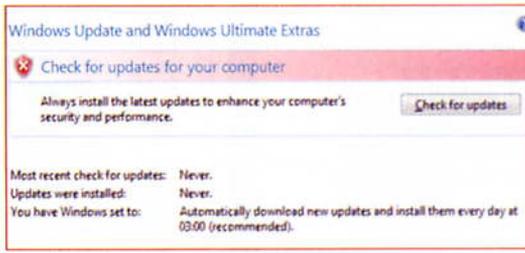
## S'organiser avec Windows Calendar



Windows comble son retard sur d'autres systèmes d'exploitation, comme Mac OS ou Linux, en intégrant à Vista le logiciel Calendar. Il s'agit d'un calendrier pour noter les rendez-vous, seul ou de façon collégiale, via Internet ou un réseau local.

## Des mises à jour simplifiées

Pour rechercher les mises à jour, une icône du Panneau de configuration donne accès à une fenêtre dans laquelle l'on peut invoquer directement Windows Update. C'est également d'ici que l'on accède aux bonus à télécharger (pour la version Ultimate uniquement).



# Gros plan sur Internet

**A**vec Windows Vista, arrive une nouvelle version du navigateur Internet Explorer, la septième du nom, qui sera également proposée aux utilisateurs de Windows XP, mais sans le mode protégé (voir l'encadré p. 29). Toujours fortement intégré au système, Internet Explorer 7 (IE 7) séduit par son lot de nouveautés, d'autant bienvenues qu'elles étaient déjà présentes chez les concurrents. Globalement, la préversion d'IE 7 que nous avons testée nous a fait très bonne impression. Internet Explorer semble enfin un navigateur moderne digne de ce nom ■

## Qu'est-ce que c'est ?

### Phishing

Forme très dangereuse de spam incitant les internautes à saisir des coordonnées personnelles (adresse, numéro de carte bancaire, etc.) sur de faux sites qui imitent presque à la perfection des sites de confiance, comme ceux d'une banque ou d'une boutique en ligne, dans le but de les escroquer.

### RSS

**Really Simple Syndication** Désigne un fichier au format XML (évolution du HTML) mis à jour en temps réel. Un fichier RSS reprend automatiquement soit les titres, soit le texte intégral, d'un site d'actualités ou d'un blog. Les informations sont affichées sous forme de liens cliquables dans une autre page Web ou à l'aide d'un logiciel spécialisé.

## 1 Une interface simplifiée

Comme pour les fenêtres d'exploration des dossiers, la barre de menus d'Internet Explorer a disparu. Pas de menus Fichier, Affichage et Outils. A la place, une barre d'adresses, qu'on ne peut plus déplacer et qui s'étend sur quasi toute la largeur de la fenêtre. A sa gauche, un bouton Retour et un bouton Suivant. A sa droite, un bouton pour rafraîchir la page

en cours et un champ pour effectuer une recherche. En dessous, à gauche, un bouton pour accéder aux favoris, et un bouton pour ajouter un favori. A droite, l'icône en forme de maison est toujours présente. Dédiée aux flux RSS, une nouvelle icône fait son apparition. Pour accéder aux différentes options, il faut cliquer sur Tools. A l'usage, l'interface est plutôt agréable à utiliser.

## 2 Les onglets débarquent

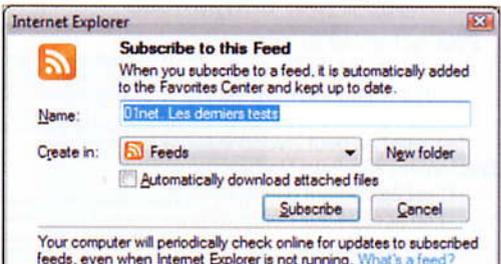
Il était temps qu'Internet Explorer passe aux onglets ! Présents dans Firefox, Opera et aussi dans les surcouches d'IE comme Maxthon ou AM Browser, les onglets simplifient et accélèrent la navigation sur le Web. Ils permettent d'afficher plusieurs pages au sein de la même fenêtre du navigateur. Il suffit alors de cliquer sur un onglet pour changer de page. Vous pouvez aussi fermer une page,

tout en laissant ouvert le navigateur. Ce qui nous a plu ici, c'est la possibilité de créer un groupe de démarrage : plutôt que d'avoir une page de démarrage, vous avez la possibilité d'en avoir plusieurs, qui se chargent au lancement du navigateur. En cliquant sur l'icône composée de petits carrés, vous pouvez même afficher les onglets sous forme de miniatures.

## 3 Une bonne gestion des flux RSS

Comme les onglets, les flux RSS sont déjà présents dans Firefox ou Opera. Leur arrivée dans le nouvel Internet Explorer est donc logique. On notera d'abord, et c'est plutôt amusant, que l'icône des flux RSS est exactement

la même que celle présente dans Firefox... Par ailleurs, d'un point de vue pratique, la gestion des flux est plutôt réussie, avec une mise à jour automatique et un affichage directement dans le navigateur.



## 4 L'impression personnalisée



Voilà un vrai point fort : la possibilité de personnaliser l'impression d'une page. Jusqu'à présent, il était difficile d'obtenir sur papier ce que l'on voyait à l'écran : les marges

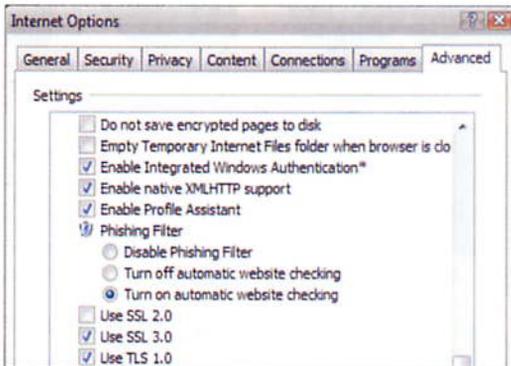
étaient trop larges, ou le texte débordait. Désormais, vous aurez la possibilité de redimensionner une page afin qu'elle s'affiche parfaitement sur une feuille.

# Internet Explorer 7



## La sécurité renforcée

Internet Explorer 7 se dote d'une fonction très importante de protection contre le **phishing**. Capable de détecter ce type d'arnaque, le navigateur informe l'utilisateur du danger par un code couleur. Si la barre d'adresses se colore en jaune, cela signifie qu'IE 7 soupçonne qu'il s'agit d'un faux site. C'est alors que la barre d'adresses est teintée de rouge, le site est déjà considéré comme une adresse de phishing dans la base de Microsoft. Toujours dans le domaine de la sécurité, on retrouve

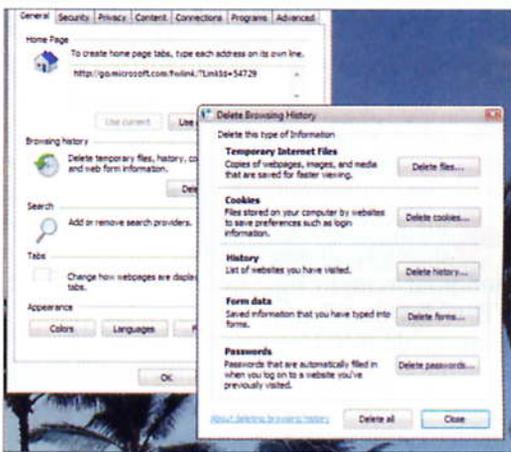


le bloqueur de fenêtres publicitaires d'IE 6. De plus, l'installation de contrôles ActiveX est plus rigoureuse qu'auparavant. Ce sera donc à vous d'approuver l'installation

de ces petits modules, un à un. Enfin, il sera facilement possible de désinstaller d'éventuelles barres d'outils ou autres boutons venus se greffer sur le navigateur.

## Le ménage en un clic

Finis la suppression un à un des cookies, historique et autres traces de navigation. Avec IE 7, un clic sur le bouton Delete all suffit. Il faudra cependant être vigilant, puisque les mots de passe et les informations contenues notamment dans les formulaires passent aussi à la trappe. C'est heureusement possible en cliquant sur les boutons sélectifs.



## Qu'est-ce que le mode protégé ?

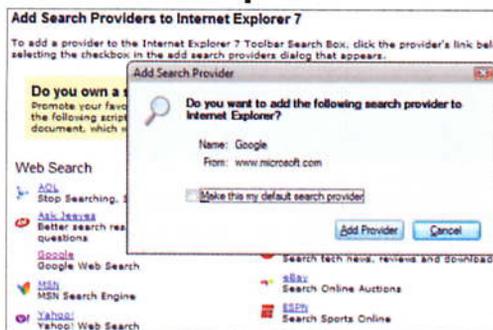
Lorsque vous naviguez sur Internet avec le nouvel Internet Explorer 7, vous verrez apparaître le terme « Protected mode » (ou mode protégé) dans la barre d'état. Par cette mention, le logiciel signale que la navigation s'effectue dans une zone spéciale où tout n'est pas

permis. Une sorte de quarantaine qui évite que des malins ou des virus utilisent le navigateur Web pour infecter le PC. Tout se passe comme si Internet Explorer était complètement indépendant du reste de Windows Vista, afin qu'aucune modification

ne soit effectuée sur les fichiers système. Concrètement, si un éventuel virus ou spyware parvenait à infecter le navigateur, son action se limiterait aux dossiers liés à Internet Explorer, comme les fichiers temporaires. Par ailleurs, dans ce mode protégé,

un spyware ne pourra plus modifier vos favoris ou ajouter des boutons dans la barre d'outils. A l'inverse, cette sécurité accrue aura une contrainte : elle vous obligera à valider la moindre installation de contrôle ActiveX, même d'un éditeur sûr.

## La recherche à portée de souris



Ce n'est pas vraiment révolutionnaire, mais cela simplifie la vie : en haut à droite de la fenêtre d'Internet Explorer, on trouve désormais un champ de recherche. On saisit un terme, on clique sur le bouton de recherche (ou on appuie sur Entrée) et on accède

directement à la page de résultats sur MSN Search. Heureusement, IE 7 permet d'ajouter d'autres moteurs, comme Yahoo! ou Google. On aurait aimé qu'ils soient installés par défaut, ce qui sera peut-être le cas dans... la version finale de Vista.

Huit graveurs de DVD  
double couche internes

# Le DVD passe la 16<sup>e</sup> vitesse

*Les graveurs actuels acceptent tous les médias et gravent les DVD à la vitesse de 16X. Mais tous ne se comportent pas de la même façon.*

**Q**uatre minutes : c'est le temps moyen que met un graveur de dernière génération pour remplir un DVD vierge de 4,7 Go, à la vitesse de 16X. Une vitesse qui s'est généralisée sur les deux types de médias les plus répandus sur le marché : les DVD+R et -R. Tous les modèles de notre sélection sont d'ailleurs compatibles avec ces deux formats, auxquels s'ajoutent leurs déclinaisons réinscriptibles (DVD+RW et -RW) et double couche (DVD+R9, DVD-RDL). Quatre modèles sur huit gravent même les **DVD-Ram**, un format populaire au Japon, mais qui ne s'est jamais vraiment imposé hors de l'archipel. En attendant les futurs appareils pour disques **Blu-Ray**

et **HD-DVD** (voir Micro Hebdo numéro 410, pages 62 et 63), les graveurs de DVD actuels permettent de voir venir et s'imposent même pour remplacer un lecteur ou un graveur de CD.

Tous les modèles testés utilisent l'interface IDE, même si les premiers modèles en **Serial ATA**, destinés aux micros dépourvus de connecteurs IDE, commencent à poindre leur nez dans les linéaires.

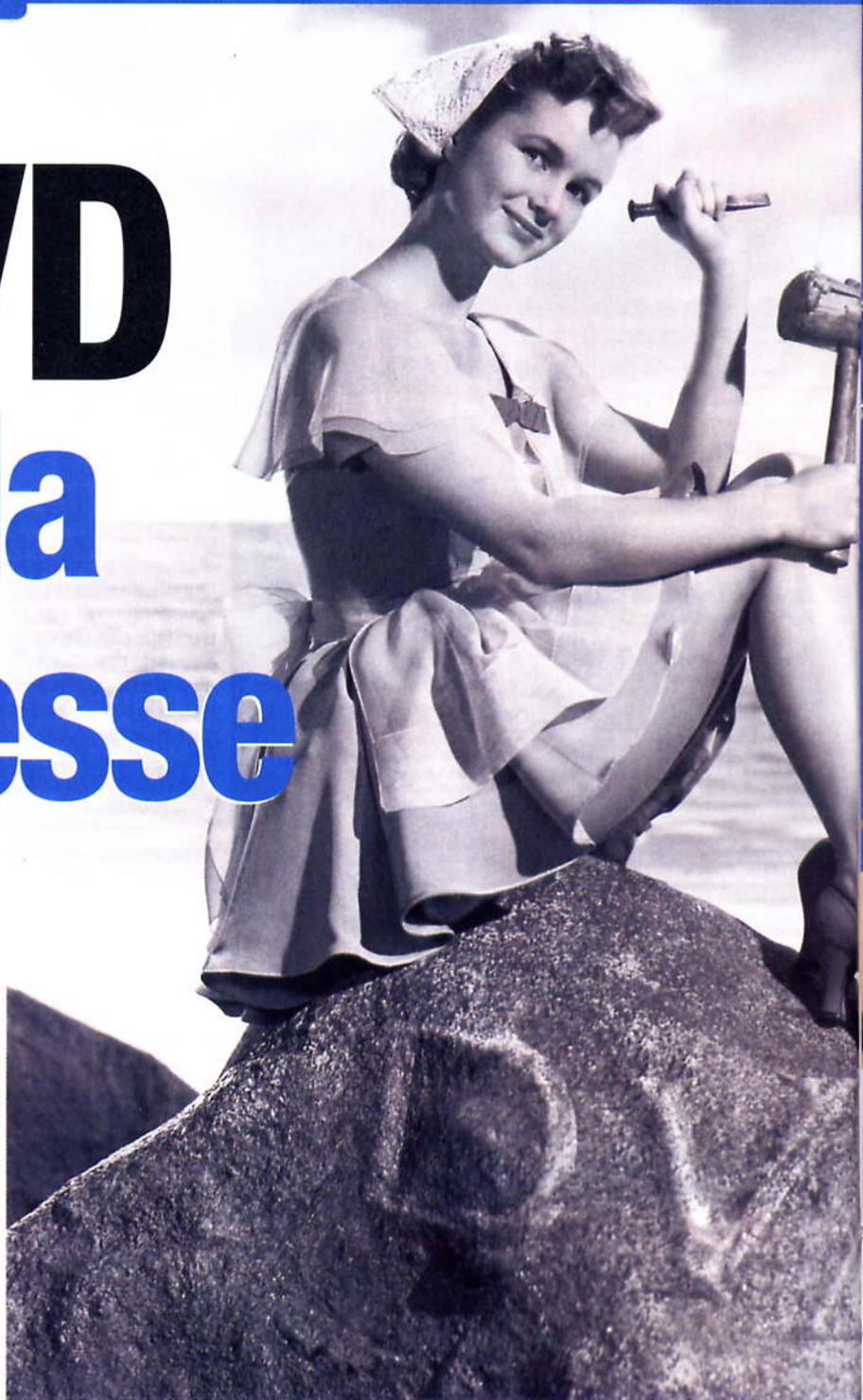
## Des médias RW 8X difficiles à trouver

Pour les médias réinscriptibles, les huit modèles annoncent une vitesse de 8X. Mais faute de disponibilité de médias certifiés à cette vitesse, nous n'avons pu graver des DVD+RW qu'en 4X. Idem pour les DVD+R9

DL : si les constructeurs indiquent sur leurs fiches techniques des vitesses de 8X, dans les faits c'est pratiquement invérifiable, car seuls des disques certifiés 2,4X, et rarement 4X, sont disponibles. Il est d'ailleurs fréquent que les constructeurs lancent des matériels certifiés à une vitesse donnée avant que les disques vierges idoines ne soient disponibles. Il n'est donc pas nécessaire

de se précipiter sur les modèles affichant les vitesses les plus élevées. A l'épreuve de nos tests, avec des DVD vierges de même marque, les différences entre les temps de gravure sont minimes d'un appareil à un autre. Paradoxalement, c'est sur la gravure de CD-R qu'apparaissent les plus gros écarts, avec le Pioneer DVR 110D gravant en 19X et, à l'opposé, le

LG GSA-4166B culminant à plus de 26X. De même, les logiciels fournis ont tendance à être identiques d'un graveur à l'autre, avec l'omniprésent Nero Express que l'on trouve dans sept boîtes sur huit (le Pioneer étant vendu sans logiciel). Sony et Plextor marquent leur différence dans ce domaine, le premier intégrant une version complète de Nero Burning



## Et les vainqueurs sont...



Rapide, livré avec tous les accessoires nécessaires à son montage et bien doté en logiciels, le **SH-W162L de Samsung** est le grand gagnant de ce comparatif. Quant au modèle le moins cher,

le **SHW-16H5S de Lite-On**, il remporte la palme du meilleur rapport qualité/prix, grâce à de bonnes performances et à une dotation logicielle égale à celle du gagnant.



### Qu'est-ce que c'est ?

#### Blu-Ray

Contrairement au DVD, qui utilise un laser rouge, le graveur Blu-Ray fonctionne avec un laser bleu qui peut inscrire plus de données sur une même surface. Le modèle simple couche pourra contenir 25Go de données, et jusqu'à 50 Go en double couche.

#### DVD-Ram

Digital Versatile Disc Random Access Memory DVD réinscriptible pouvant contenir jusqu'à 9,4Go de données.

#### HD-DVD

ou DVD haute définition. Concurrent du format

Blu-Ray, le HD-DVD utilise lui aussi un laser bleu. Il est également décliné en disque simple couche (de 15 Go) et double couche (30 Go).

#### Serial ATA

Serial Advanced Technology Attachment Interface pour la connexion de périphériques de stockage destinée à remplacer l'interface ATA et le système Ultra-DMA. Alors que l'interface ATA est parallèle, le Serial ATA transmet les données en série à haute fréquence avec un débit plus rapide.

part. Certains modèles comme le DRU-820A de Sony proposent une notice imprimée complète, doublée d'un CD-Rom d'explications et de schémas, là où d'autres comme Samsung se contentent d'un CD-Rom (pas idéal à consulter quand le PC est débranché pour y insérer le nouveau graveur) et de l'aide en ligne de Nero Express. Mauvais point pour le Pioneer qui fait carrément l'impasse sur la documentation, imprimée et électronique, et ne fournit pas davantage la visserie et la nappe IDE pour brancher le graveur. A l'évidence, ce modèle est surtout destiné aux assembleurs (magasins et marques). A l'inverse, Samsung livre

tout le nécessaire pour connecter correctement le SH-W162L, ajoutant même un câble audio pour le brancher à une carte son, même si cet accessoire est désormais devenu inutile. Dernier point à vérifier: le prix. Les tarifs que nous indiquons dans notre tableau nous ont été fournis par les constructeurs. Mais en cherchant un peu sur Internet, vous découvrirez que les prix pratiqués par les commerçants en ligne sont largement inférieurs. Ainsi en est-il de notre gagnant, le SH-W162L de Samsung, qui peut facilement être déniché à 50 euros dans sa version boîte sur le Net, alors que son constructeur l'annonce à 69 euros ■

Vincent Birebent

## Comment nous les avons testés



**Jacques Eltabet** est directeur du laboratoire de Micro Hebdo

Le laboratoire applique des protocoles de tests rigoureux pour évaluer la qualité des graveurs. Les résultats bruts sont transmis à la rédaction qui les analyse et les commente.

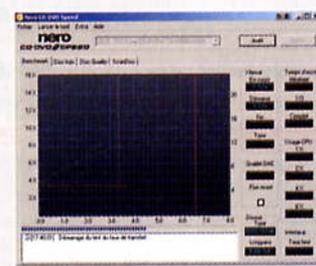
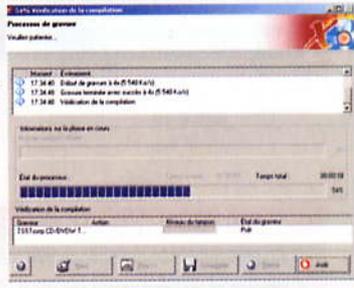
### Vitesse de gravure

Les vitesses de gravure annoncées diffèrent selon le type de média utilisé. Le laboratoire a procédé à l'évaluation de cette vitesse sur quatre disques différents: 1 DVD+R certifié 16X; 1 DVD+RW 4X de marque Imation; 1 DVD double couche 8X et 1 CD-R 52X de marque Verbatim. C'est le logiciel fourni avec chaque produit qui a servi à concevoir et à graver les disques.



### Vérification de la gravure

Il ne sert à rien de graver rapidement si les informations contenues sur le disque sont ensuite illisibles. Le laboratoire s'est assuré de la fiabilité de la gravure en utilisant l'outil proposé par les logiciels fournis avec chaque graveur.



### Rapidité de lecture

Les CD et les DVD gravés contiennent un grand nombre de données. Il est donc essentiel de pouvoir les lire rapidement. Un logiciel spécifique a permis de relever la vitesse de lecture des graveurs testés

ainsi que le temps d'accès aux données, primordial pour les accès répétés à de petits fichiers.

### Logiciels fournis



Outre l'indispensable logiciel de gravure, nous avons identifié les logiciels permettant une utilisation simple du graveur pour, d'une part créer des DVD-Vidéo, et d'autre part sauvegarder ses données à partir d'un disque dur.

### Facilité de montage

L'ajout d'un périphérique dans une machine est toujours une opération délicate. Le laboratoire a donc noté les graveurs en fonction des indications et des conseils préconisés dans les documentations fournies par les constructeurs.



Rom, en plus de la version Express, alors que le second ajoute des logiciels de montage vidéo et de sauvegarde édités par Pinnacle.

### Attention aux accessoires !

Dans deux domaines, l'homogénéité n'est pas de mise: la documentation d'une part, les accessoires fournis d'autre



## Comment lire le tableau ?

Le tableau présente un résumé des tests effectués par notre laboratoire. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Mentions et couleurs ne correspondent pas forcément aux mêmes notes, mais reflètent les performances attendues du produit. Les notes intermédiaires et globales ne sont pas constituées par la simple moyenne des autres notes, mais selon un système de pondération privilégiant les critères les plus importants pour les produits testés.

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

1 <sup>er</sup>	2 <sup>e</sup>	3 <sup>e</sup>
<b>Samsung</b> <b>SH-W162L</b> <a href="http://www.samsung.fr">www.samsung.fr</a>	<b>LG</b> <b>GSA-4166B</b> <a href="http://www.lge.com/fr">www.lge.com/fr</a>	<b>Sony</b> <b>DRU-820A</b> <a href="http://www.sonyisstorage.com">www.sonyisstorage.com</a>
		
<ul style="list-style-type: none"> <li>● De bonnes performances, une documentation complète et des logiciels efficaces.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Pénalisé par de faibles performances en gravure de DVD+RW, ce modèle de LG est néanmoins fort convaincant pour le reste.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Livré avec une version complète de Nero, ce graveur pêche sur la création de DVD+R, mais se révèle vélocité avec d'autres types de médias.</li> </ul>
<b>Note globale:</b> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">8,4</span> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">Mention Très bien</span>	<b>Note globale:</b> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">8,2</span> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">Mention Très bien</span>	<b>Note globale:</b> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">8,16</span> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">Mention Très bien</span>
<b>Qualité/prix:</b> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">7,3</span> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">Mention Bien</span>	<b>Qualité/prix:</b> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">7,6</span> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">Mention Bien</span>	<b>Qualité/prix:</b> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">7,6</span> <span style="background-color: #90ee90; padding: 2px;">Mention Bien</span>
<b>Prix :</b> <b>69 euros</b>	<b>Prix :</b> <b>65 euros</b>	<b>Prix :</b> <b>64,90 euros</b>

Caractéristiques générales	10%	8	5,9	4,9
1 Vitesses annoncées en gravure DVD-R/RW, DVD+R/RW, DVD DL+R/R- 2 Vitesses annoncées en gravure CD-R / CD-RW / lecture DVD 3 Accessoires livrés	16X/6X, 16X/8X, 8X/4X 48X / 32X / 16X Câble audio, nappe IDE et vis	16X/6X, 16X/8X, 8X/4X 48X / 32X / 16X Nappe IDE et vis	16X/6X, 16X/8X, 8X/6X 48X / 32X / 16X Aucun	8 6 2
4 Voyants d'information / Dispositif d'éjection forcée 5 Possibilité de mettre à jour le firmware	Oui / Oui Oui, via le logiciel Live Update	Oui / Oui Oui, via le site du constructeur	Oui / Oui Oui, via le site du constructeur	10 10 8 10
Logiciels	35%	10	10	10
6 Logiciel de gravure fourni 7 Autres logiciels fournis	Ahead Nero Express 6.6.0.17 Nero ShowTime 2, Cover Designer, MediaHome, PhotoSnap, PhotoSnap Viewer, Recode 2, Media Player, CD DVD Speed, DriveSpeed, InfoTool, InCD 4	Ahead Nero Express 6.6.0.15 Nero Cover Designer, CD DVD Speed, DriveSpeed, DMA Manager, InCD 4, CyberLink PowerDVD 5	Ahead Nero SE 6.6.0.18 Ahead Nero Express 6.6.0.1 Nero ShowTime 2, Cover Designer, MediaHome, PhotoSnap, PhotoSnap Viewer, Recode 2, Media Player, CD DVD Speed, DriveSpeed, InfoTool, InCD 4, Wave Editor	10 10
8 Création de DVD-Vidéo / DVD bootable / Jaquette 9 Authoring de DVD-Vidéo 10 Logiciel de sauvegarde du disque dur 11 Facilité de gravure (scénario : gravure de photos stockées dans Mes images sur un DVD-RW avec formatage du disque et vérification de la gravure)	Oui / Oui / Oui Nero VisionExpress 3 Nero BackItUp Très bien	Oui / Oui / Oui CyberLink PowerProducer Nero BackItUp Très bien	Oui / Oui / Oui Nero VisionExpress 3 Nero BackItUp Très bien	10 10 10 10
Tests en gravure	30%	7,1	7,1	6,8
12 Vitesse de gravure d'un DVD+R de données 13 Vitesse de gravure d'un DVD+RW de données 14 Vitesse de gravure d'un DVD DL Vidéo 15 Vitesse de gravure d'un CD-Audio	25% 8,91X 25% 3,89X 20% 5,17X 30% 23,93X	25% 9,06X 25% 3,67X 20% 5,15X 30% 26,79X	25% 8,41X 25% 3,88X 20% 5,17X 30% 21,73X	6,4 6,5 8,7 7,2
Tests en lecture	15%	9,2	7,9	7,5
16 Vitesse de lecture moyenne des CD 17 Vitesse de lecture moyenne des DVD 18 Temps d'accès moyen des CD 19 Temps d'accès moyen des DVD	20% 35,76X 30% 8,71X 20% 93 ms 30% 82 ms	20% 35,21X 30% 8,43X 20% 108 ms 30% 113,5 ms	20% 28,88X 30% 9,74X 20% 108 ms 30% 127 ms	8,9 9,5 8,4 9,7
Installation et documentation	10%	6,2	8	10
20 Documentation sur l'installation et le dépannage 21 Qualité des explications sur la gravure	60% Assez bien 40% Bien	Bien Bien	Très bien Très bien	5 8



**4<sup>e</sup>**  
**Lite-On**  
**SHW-16H5S**  
www.liteonit.com



• Rapide, bien doté en logiciels et proposé à un prix raisonnable, ce graveur constitue une excellente affaire.

**Note globale:** **8,1**  
**Mention Très bien**

**Qualité/prix:** **8,7**  
**Mention Très bien**

**Prix :**  
**56 euros**

**5<sup>e</sup>**  
**HP**  
**DVD840i**  
www.hp.com



• Cher et livré sans accessoires, le modèle de HP peine à séduire, d'autant que ses performances sont quelconques.

**Note globale:** **7,8**  
**Mention Bien**

**Qualité/prix:** **6**  
**Mention Assez bien**

**Prix :**  
**79 euros**

**6<sup>e</sup>**  
**Plextor**  
**PX-750A**  
www.plextor-europe.com



• Le modèle le plus cher de notre comparatif n'est pas le plus vélocé, ni le mieux fourni en logiciels. D'où son classement décevant.

**Note globale:** **7,3**  
**Mention Bien**

**Qualité/prix:** **5,1**  
**Mention Assez bien**

**Prix :**  
**85 euros**

**7<sup>e</sup>**  
**Nec**  
**ND-3551A**  
www.nec-europe.com



• Ce graveur aurait mérité une documentation plus complète pour être mieux classé.

**Note globale:** **7,2**  
**Mention Bien**

**Qualité/prix:** **7,9**  
**Mention Bien**

**Prix :**  
**54,90 euros**

**8<sup>e</sup>**  
**Pioneer**  
**DVR 110D**  
www.pioneer.com



• Le Pioneer DVR-110D est livré sans logiciels ni accessoires, et peine côté performances avec les DVD+R.

**Note globale:** **3,5**  
**Mention Passable**

**Qualité/prix:** **3,5**  
**Mention Passable**

**Prix :**  
**60 euros**

	<b>4,9</b>	<b>4,9</b>	<b>8,4</b>	<b>5,9</b>	<b>4,9</b>
1	16X/6X, 16X/8X, 8X/4X	16X/6X, 16X/8X, 8X/4X	16X/8X, 16X/6X, 8X/6X	16X/6X, 16X/8X, 8X/6X	16X/6X, 16X/8X, 8X/8X
2	48X / 24X / 16X	48X / 32X / 16X	48X / 24X / 16X	48X / 32X / 16X	40X / 32X / 16X
3	Aucun <b>0</b>	Aucun <b>0</b>	2 façades (noire et gris clair), nappe IDE et vis <b>7</b>	Nappe IDE et vis <b>2</b>	Aucun <b>0</b>
4	Oui / Oui <b>10</b>	Oui / Oui <b>10</b>	Oui / Oui <b>10</b>	Oui / Oui <b>10</b>	Oui / Oui <b>10</b>
5	Oui, via le site du constructeur <b>8</b>	Oui, via le site US du constructeur <b>8</b>	Oui, via le site du constructeur <b>8</b>	Oui, via le site du constructeur <b>8</b>	Oui, via le site du constructeur <b>8</b>
	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>8,5</b>	<b>0</b>
6	Ahead Nero Express 6.6.0.17	Ahead Nero Express 6.6.0.16	Ahead Nero Express 6 SE 6.6.0.17 Pinnacle Instant CD/DVD LE 8.3.0.4	Ahead Nero Express 6.6.1.3	Pas de logiciels fournis
7	Nero ShowTime 2, Cover Designer, MediaHome, PhotoSnap, PhotoSnap Viewer, Media Player, CD DVD Speed, DriveSpeed, InfoTool, InCD 4, CyberLink PowerDVD 5	Nero Cover Designer, PhotoSnap, PhotoSnap Viewer, Media Player, CD DVD Speed, DriveSpeed, InfoTool, InCD 4, CyberLink Power DVD 6	Nero Media Player, Pinnacle InstantCopy, InstantAudio, PlexTool Professional	Nero ShowTime 2, Cover Designer, MediaHome, PhotoSnap SE, PhotoSnap Viewer, Recode 2, Media Player, CD DVD Speed, DriveSpeed, InfoTool, InCD 4	Aucun
8	Oui / Oui / Oui <b>10</b>	Oui / Oui / Oui <b>10</b>	Oui / Non / Non <b>5</b>	Oui / Oui / Oui <b>10</b>	Pas de logiciels fournis <b>0</b>
9	Nero VisionExpress 3 <b>10</b>	Nero VisionExpress 3 <b>10</b>	Non <b>0</b>	Nero VisionExpress 3 SE <b>10</b>	Pas de logiciels fournis <b>0</b>
10	Nero BackItUp <b>10</b>	Nero BackItUp <b>10</b>	Pinnacle InstantBackup <b>10</b>	Aucun <b>0</b>	Aucun <b>0</b>
11	Très bien <b>10</b>	Très bien <b>10</b>	Très bien <b>10</b>	Très bien <b>10</b>	Pas de logiciels fournis <b>0</b>
	<b>7,4</b>	<b>6,6</b>	<b>6,8</b>	<b>7</b>	<b>6</b>
12	9,11X <b>6,6</b>	8,57X <b>6</b>	8,14X <b>5,4</b>	8,89X <b>6,4</b>	7,15X <b>3,9</b>
13	4,02X <b>7</b>	3,62X <b>5,4</b>	3,85X <b>6,4</b>	3,82X <b>6,2</b>	3,61X <b>5,3</b>
14	5,87X <b>9,4</b>	5,03X <b>8,6</b>	5,55X <b>9,1</b>	5,35X <b>8,9</b>	5,52X <b>9,1</b>
15	23,80X <b>7,2</b>	21,51X <b>6,7</b>	21,73X <b>6,8</b>	22,90X <b>7</b>	19,10X <b>6,1</b>
	<b>7,7</b>	<b>7,6</b>	<b>7,7</b>	<b>7,1</b>	<b>8,1</b>
16	36,25X <b>9</b>	30,81X <b>7,6</b>	28,79X <b>7,1</b>	34,96X <b>8,7</b>	30,47X <b>7,6</b>
17	8,63X <b>9,4</b>	8,44X <b>9,1</b>	8,40X <b>9</b>	9,70X <b>9,8</b>	9,96X <b>9,8</b>
18	113 ms <b>5,9</b>	107 ms <b>6,6</b>	104 ms <b>7</b>	137 ms <b>2,9</b>	103 ms <b>7,1</b>
19	125 ms <b>6,3</b>	119 ms <b>6,8</b>	113 ms <b>7,3</b>	125 ms <b>6,3</b>	109,5 ms <b>7,5</b>
	<b>7,4</b>	<b>7,4</b>	<b>4,4</b>	<b>4,4</b>	<b>0</b>
20	Bien <b>7</b>	Bien <b>7</b>	Passable <b>2</b>	Passable <b>2</b>	Recalé <b>0</b>
21	Bien <b>8</b>	Bien <b>8</b>	Bien <b>8</b>	Bien <b>8</b>	Recalé <b>0</b>

# On aime, on n'aime pas...



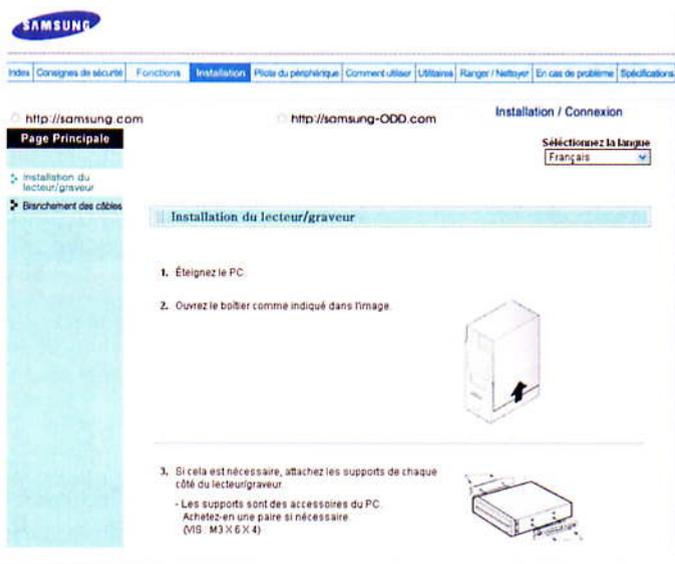
## Samsung SH-W162L



Toujours côté logiciels, un petit programme, Live Update, vérifie automatiquement la disponibilité de nouvelles mises à jour pour le firmware du graveur ■

### On aime... la documentation claire

Limitée à une version électronique livrée sur CD, la documentation est néanmoins très complète et explicite. Chaque composant de Nero propose une aide en ligne fort judicieuse, avec des schémas et des exemples illustrant concrètement le propos ■



Gagnant!

### On aime... les logiciels fournis

Avec la suite de gravure Nero, on dispose de tout ce qu'il faut pour archiver, copier ou créer des CD et DVD de compilation. Ce logiciel intègre même un module pour composer des jaquettes ou des illustrations à imprimer directement sur les disques.

## Lite-On SHW-16H5S



### On aime... le prix raisonnable

Moins de 60 euros pour un graveur double couche en version boîte, ce n'est vraiment pas cher. Pour autant, le Lite-On offre des performances très acceptables, à la hauteur de celles de ses concurrents, se révélant même le plus convaincant en termes de gravure. Comme quoi « bon marché » ne rime pas forcément avec... « à éviter » ■

### On aime... la documentation papier et électronique

Muni du poster géant explicatif pour le montage du graveur, et d'un CD-Rom de notice pour son exploitation, il n'y a aucun risque de se retrouver perdu avec ce modèle. De plus, l'offre logicielle étant constituée de la suite Nero, on dispose d'une aide en ligne complète pour l'utilisation de chacun des modules de ce programme ■



### On n'aime pas... l'absence d'accessoires

Pas de vis, encore moins de nappe, ni même un CD ou un DVD vierge dans la boîte : les accessoires sont les grands absents de cette offre. Leur acquisition grèvera votre achat de, en moyenne, 6 euros pour une nappe IDE, 2 euros pour un câble audio pour brancher le graveur à votre carte son et quelques centimes pour les vis ■



## HP DVD840i

### On n'aime pas... le prix

Près de 80 euros pour un graveur de DVD double couche, cela devient cher au vu de la concurrence. D'autant que ce modèle n'a rien à faire valoir face aux autres produits de ce dossier, ni pour les performances (il fait même moins bien que de nombreux autres en gravure de DVD+R et +RW), ni pour les logiciels (il embarque Nero Express comme les autres) ■

### On n'aime pas... les performances

Plutôt lumbin, ce graveur HP. Que ce soit pour la gravure de DVD+R/RW ou double couche, le DVD840i s'est révélé un des plus lents lors de nos tests. Un problème d'autant plus gênant que, pour le moment, aucune mise à jour du firmware n'est disponible sur le site français de HP ■

## LG GSA-4166B

### On n'aime pas... la vitesse de gravure d'un DVD+RW

Avec une vitesse moyenne de 3,67X, le graveur LG est l'un des moins véloce de notre comparatif sur ce type de média. Dommage car, pour le reste, il est parfaitement dans la moyenne de la concurrence avec des vitesses de l'ordre de 9,6X pour les DVD+R, et de 5,15X pour les DVD+R9 double couche ■



# DÉCOUVREZ LES AVANTAGES UNIQUES DU N°1 MONDIAL



**BONUS 1&1 :**  
**500 € DE LOGICIELS**  
**100% GRATUITS !\***

à découvrir pages 4 et 5



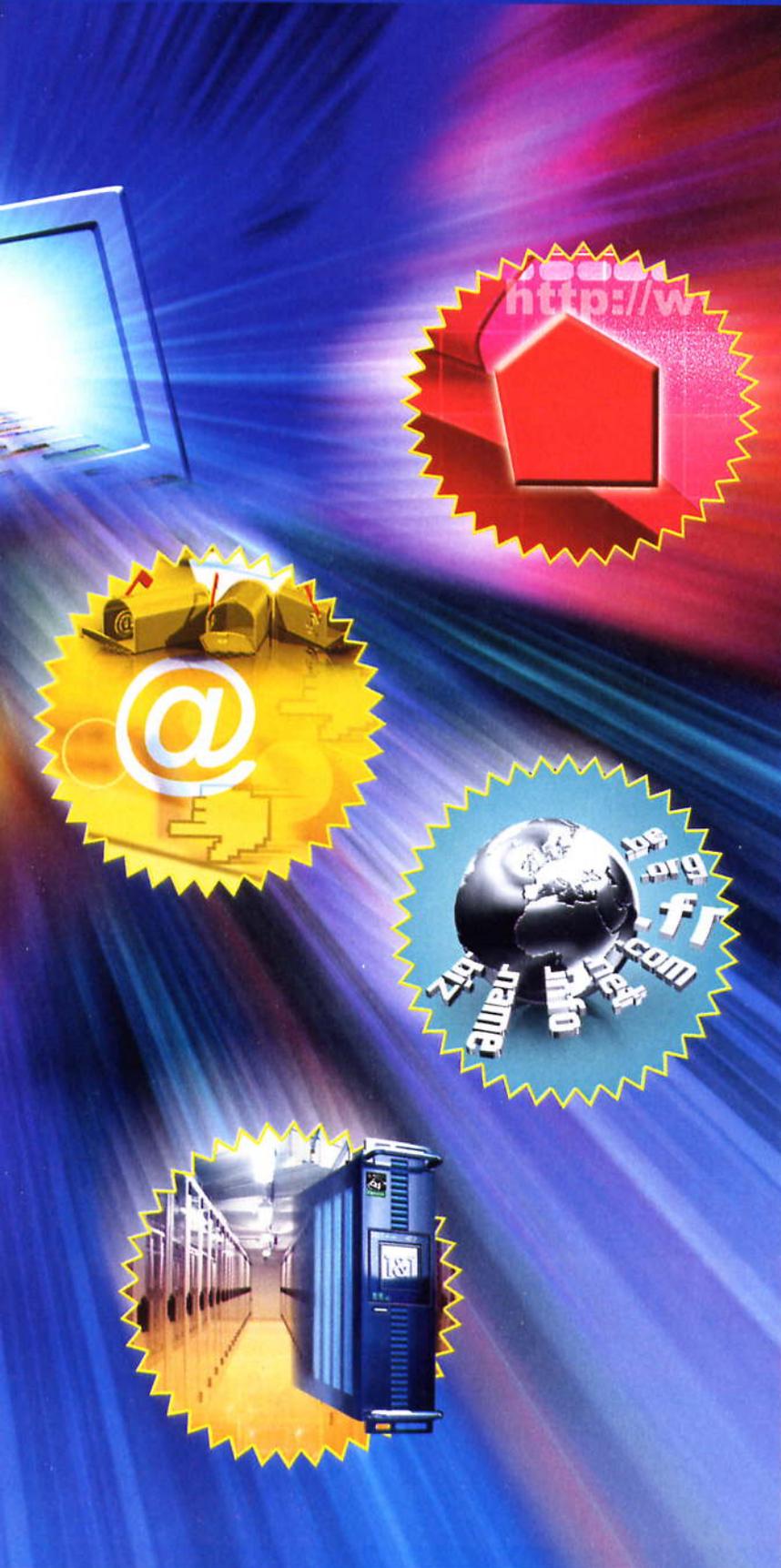
**1&1**

\*Photos non contractuelles. Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).

La collection de logiciels (sauf Dreamweaver MX 2004) est incluse à partir du Pack Perso Confort avec un engagement minimum de 6 mois.

Source : Netcraft, Analyse indépendante, Décembre 2005

# REJOIGNEZ LE N°1 –



Chers internautes,

Pour donner vie à votre site Web, partager vos envies, vos passions ou encore développer votre activité professionnelle, rejoignez 1&1 !

Vous disposez de vraies solutions Internet, d'excellents outils et du meilleur conseil – au meilleur rapport qualité-prix !

De plus, en tant que n°1, nous avons le plaisir de vous faire une offre exceptionnelle et inédite : jusqu'à **500 € de logiciels sont inclus** gratuitement dans nos Packs Hébergement.\*\*

Avec 1&1, votre site Web est soutenu par une entreprise fiable, qui sera encore là dans plusieurs années pour héberger votre site et vous offrir le meilleur de l'innovation Web. En effet, 1&1 a créé son propre centre de calcul, pour vous garantir une sécurité absolue et des performances hors pair.

Ce dossier complet vous présente toutes les nouvelles solutions hébergement, emails, noms de domaine et serveurs, ainsi qu'un large éventail des outils de création et de communication Web développés par 1&1, pour rendre votre site Web attractif et interactif.

Préparez-vous à entrer dans le Web avec le n°1 de l'hébergement.\*

**Andreas Gauger**  
PDG, 1&1 Internet

# REJOIGNEZ 1&1

Rejoignez 1&1 et optez pour plus de performance, plus de qualité et plus de service !

## 1&1, N°1 MONDIAL DE L'HÉBERGEMENT\*

Aujourd'hui, plus de 5 millions d'internautes nous font confiance. Notre centre de calcul fait partie des plus grands et des plus sûrs d'Europe. Il nous permet de développer des solutions Internet de haute qualité.

### Technologie de pointe et sécurité maximale

- Plus de 30 000 serveurs
- Disponibilité réseau proche de 100 %
- 25 000 Mbit de connexion externe
- Lignes de fibres optiques redondantes pour des transferts de données ultrarapides



**BONUS**  
**500 €**  
**DE LOGICIELS !**

## 1&1, POUR UN MEILLEUR RAPPORT QUALITÉ-PRIX

**Bonus 1&1 : 500 € de logiciels 100 % gratuits !**

À partir du Pack Perso Confort, 1&1 vous propose une incroyable gamme de logiciels – pour vous accompagner dans la réalisation de votre site Web et vous permettre de gérer vos photos ou de mettre votre site en ligne dans les meilleures conditions.



## 1&1, POUR UN DOMAINE À VOTRE IDENTITÉ

Si vous optez pour un Pack Hébergement 1&1, jusqu'à 5 domaines sont inclus ! Enregistrez le nom de domaine de votre choix en .com, .net, .org ou .info, sans aucuns frais supplémentaires.

**JUSQU'À**  
**5 DOMAINES**  
**INCLUS**

.be .org .net  
.com  
.name  
.info .fr .biz

\*Source : Netcraft, Analyse indépendante, Décembre 2005

\*\*Photos non contractuelles. Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).

La collection de logiciels (sauf Dreamweaver MX 2004) est incluse à partir du Pack Perso Confort avec un engagement minimum de 6 mois.

# CADEAU : VOTRE COLL

## Réalisez un site Web attractif !

Avec 1&1, votre site Web est sur la bonne voie. Que vous soyez un expert en programmation ou un débutant, nos Packs sauront vous combler. Le large éventail de logiciels proposés vous permet de découvrir d'innombrables opportunités de création. Que vous souhaitiez gérer vos photos, publier votre site sur le Net ou prendre contact avec des internautes partageant l'une de vos passions, les Packs Hébergement vous ouvriront les portes du Web, en toute simplicité.

**INCLUS**



### 1&1 TopSite Express

Réalisez votre site Web sans aucune connaissance en programmation !

1&1 TopSite Express est un outil de création pour tous ceux qui désirent obtenir rapidement et facilement un site Web d'aspect professionnel. Très intuitif, 1&1 TopSite Express vous permet de créer votre site en quelques clics : parmi un grand nombre de modèles, vous choisissez celui qui convient à votre activité et vous y ajoutez votre touche personnelle.

**INCLUS**



### 1&1 Album Photo

Partagez vos belles images grâce à un album photo en ligne !

Présentez facilement vos photos sur votre site Web. Un grand nombre de modèles d'albums, que vous pouvez personnaliser comme vous voulez, est à votre disposition. Il vous suffit de charger vos photos sur votre espace Web, de choisir votre fond, d'adapter la disposition des éléments et de définir les couleurs. Ensuite, vous pourrez modifier votre album photo à volonté.

# LECTION DE LOGICIELS

**INCLUS**

## Collection de logiciels

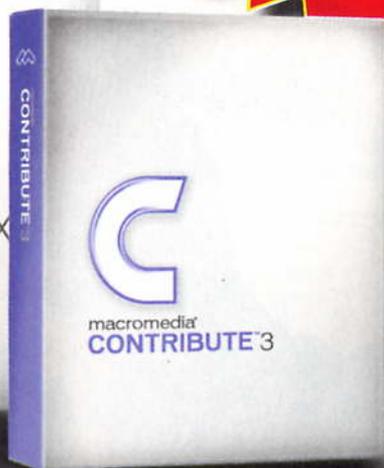
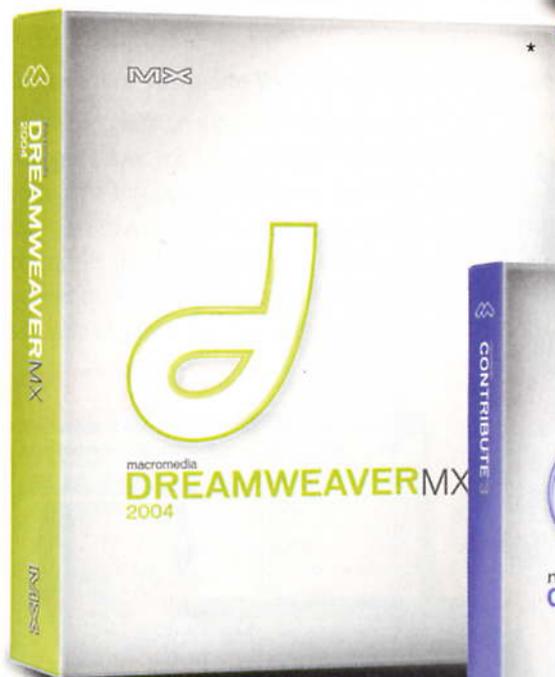
Profitez gratuitement d'une incroyable gamme de logiciels !

À partir du Pack Perso Confort, retrouvez un ensemble de logiciels pour la conception de votre site Web.

# BONUS

# 500 €

# DE LOGICIELS !\*



### Macromedia® Dreamweaver MX 2004

Dreamweaver MX 2004 comprend tout ce dont vous avez besoin pour développer des sites et des applications Web professionnels. Il vous offre une puissante combinaison d'outils visuels, de fonctions de développement d'applications et de possibilités de manipulation du code.

(Pack Pro Performance)

### Macromedia® Contribute 3

Un des meilleurs logiciels de création de sites Web ! Il vous permet de créer votre site Web aussi facilement que d'éditer des documents Microsoft® Word®.

(à partir du Pack Perso Confort)

### PhotoImpact® 11 SE

Les outils d'édition graphique les plus innovants pour votre PC ! PhotoImpact® 11 SE comporte tout ce dont vous avez besoin pour obtenir rapidement des résultats professionnels.

(à partir du Pack Perso Confort)

\*Photos non contractuelles. Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).

La collection de logiciels (sauf Dreamweaver MX 2004) est incluse à partir du Pack Perso Confort avec un engagement minimum de 6 mois. HomeSite ne fait pas partie de Dreamweaver MX 2004 et aucune remise ne sera accordée sur la prochaine version de Dreamweaver.

[www.1and1.fr](http://www.1and1.fr)

**1&1**

# BOOSTEZ VOTRE SI

## Mettez de la vie dans votre site Web !

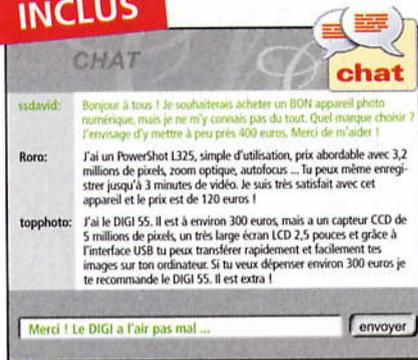
Avec 1&1, vous disposez de tous les outils pour rendre votre site vraiment interactif. Grâce aux solutions chat, photos, dialogue, statistiques et autres, créez un site passionnant qui donne envie de revenir et d'être visité dans son intégralité. Avec les Packs Hébergement 1&1, mettez toutes les chances du côté de votre site Web, pour le rendre encore plus agréable et performant !



N° INDIGO **0 825 080 020** (0,15 € TTC la minute)

# TE WEB

**INCLUS**



## 1&1 Chat

Faites vivre votre site Web !

Mettez en place un espace de discussion et dialoguez avec vos amis en direct. Configurez votre chat, intégrez-le à votre site Web en quelques clics et accueillez de nombreuses personnes simultanément ! 1&1 Chat vous permet de dynamiser très concrètement votre site Web et encourage vos visiteurs à revenir.

**INCLUS**



## 1&1 Formulaire

Créez facilement vos propres formulaires !

Un formulaire de qualité est essentiel pour vous permettre d'entrer facilement en contact avec vos visiteurs. 1&1 Formulaire répond à tous vos besoins : formulaire de contact, invitation, sondage ou bon de commande.

**INCLUS**

Liste des membres

N°	Titre	Nom	Prénom	Ville	Adresse Internet
1	M.	Arnaud	Robert	Paris	robert@ma-famille.fr
2	Mme	Benoit	Christelle	Clermont-Ferrand	chrisb@free.fr
3	Mme	Bousquet	Claire	Le Mans	clbou@hotmail.com
4	M.	Callu	Vincent	Bordeaux	calluv@wanadoo.fr
5	M.	Denis	Etienne	Levallois-Perret	deet@voila.fr
6	M.	Fory	Patrick	Lyon	patrick@hotmail.com
7	Mme	Garcia	Sandra	Strasbourg	garcia@wanadoo.fr
8	M.	Giraud	Michel	Blois	migi@voila.fr
9	Mme	Le Gal	Rzennn	Rennes	roro@wanadoo.fr
10	Mme	Lotigie	Sylvie	Nice	sl@yahoo.fr

## 1&1 Base de données

Intégrez facilement des bases de données dans votre site Web !

Créez facilement des bases de données, sans aucune connaissance en programmation. Le traitement des données est facilité par de multiples possibilités de filtrage et de groupement, afin de les classer en toute simplicité !

**INCLUS**

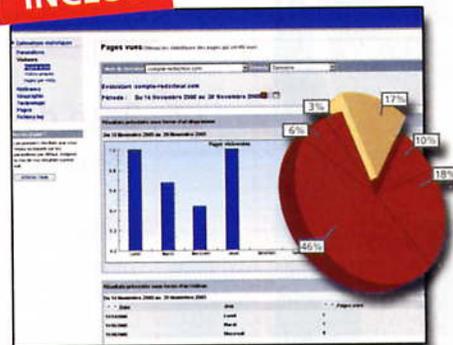


## in2site Dialogue Interactif

Dialoguez en direct avec les visiteurs de votre site Web !

L'outil in2site Dialogue Interactif vous alerte dès qu'un nouvel internaute visite votre site Web. Vous avez alors la possibilité d'entrer en contact avec lui par une fenêtre pop-up qui apparaît sur son écran. Ce dernier pourra alors vous répondre en tapant simplement son message dans cette fenêtre.

**INCLUS**



## 1&1 WebStat

Adaptez votre site Web aux souhaits de vos visiteurs !

Qui visite votre site Web ? Quelles sont les pages les plus fréquentées ? Toutes les réponses à ces questions sont disponibles, grâce aux statistiques détaillées de 1&1 WebStat. À l'aide de ces analyses, il vous sera très facile d'effectuer les modifications nécessaires pour améliorer votre site Web.

**INCLUS**

**VOTRE LOGO** **newsletter**

Chère Madame,

nous avons le plaisir de vous annoncer que nous avons élargi notre gamme de produit. Outre des vêtements femmes, nous vous proposons des accessoires et des chaussures. Trouvez en ligne des articles de créateurs de mode et des marques exclusives du monde entier, d'une qualité reconnue. Notre portail vous permet de faire de bonnes affaires.

**Offre : 30 % de remise supplémentaire sur tous les produits**

A partir du 2 janvier 2006, profitez d'une remise supplémentaire de 30 %. Saisissez cette occasion et découvrez l'intégralité des offres en ligne. Vous avez la garantie que vos achats sont livrés sous 7 jours. Si le montant total de votre commande est supérieur à 25,- EUR, les frais de livraison sont à notre charge.

**Rejoignez le Club Vêtement !**

Rejoignez le Club Vêtements et profitez d'offres extraordinaires. Et si vous vous inscrivez avant le 31 janvier 2006, vous recevrez un bon d'achat de 20,- EUR

## 1&1 Newsletter

Créez et envoyez vos propres Newsletters par email !

Avec 1&1 Newsletter, communiquez directement à vos clients vos offres ou événements spéciaux. Vous créez votre propre liste de diffusion, vous gérez les adresses et vous contrôlez l'efficacité de votre Newsletter – le tout, sans connaissance en programmation !

Les fonctions ne sont pas incluses dans chaque Pack Hébergement. Pour des informations détaillées, veuillez consulter les pages suivantes.

[www.1and1.fr](http://www.1and1.fr)

**1&1**

# 1&1 HÉBERGEMENT



## Pour particuliers, associations et petits commerçants !

Entrez dans le monde Internet et créez votre site Web, en toute simplicité. Que vous désiriez présenter votre famille, vos passions, votre club, votre société ou vos projets, les Packs Perso 1&1 contiennent tout ce dont vous avez besoin.

### LES AVANTAGES CLÉS :

- Nom de domaine inclus**  
Enregistrez le nom de domaine de votre choix (.com, .net, .org, .info) sans frais supplémentaires afin de donner une identité à votre site Web. Jusqu'à 2 domaines sont inclus dans les Packs Perso 1&1 !
- Solution email complète**  
Profitez d'une messagerie professionnelle : jusqu'à 200 comptes email POP3 ou IMAP avec 1 Go d'espace par compte sont à votre disposition. Pour plus de sécurité, chacun de vos comptes email est protégé par une solution anti-virus Symantec.
- Base de données MySQL**  
Réalisez et gérez vos bases de données professionnelles. Les commandes SQL vous permettent de créer un site performant affichant à tout moment des données actuelles et présentées comme vous le désirez.

#### Sélectionner une mise en page

Choisissez une présentation et indiquez quelle couleur vous souhaitez utiliser.

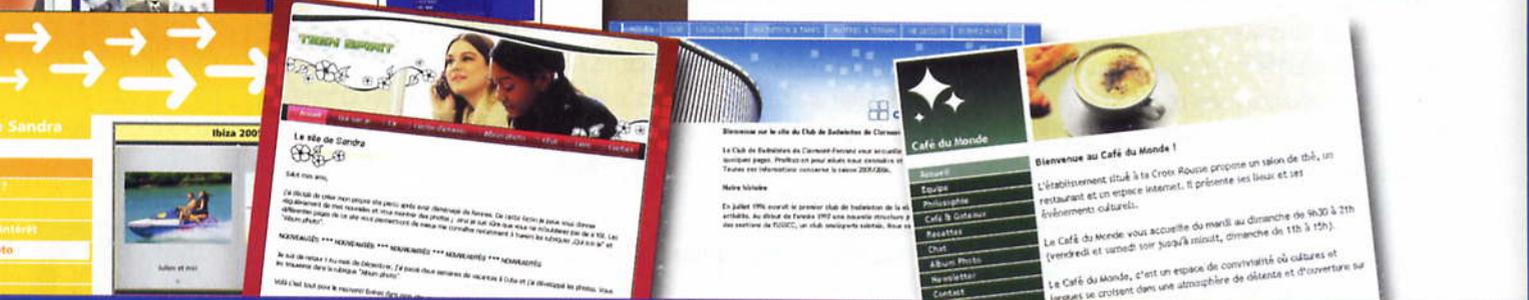
**Etape 1:**  
Sélectionnez une mise en page



**Etape 2:**  
Sélectionnez une couleur



*« Avec mon Pack Perso, j'ai réalisé mon site sans difficulté et en un clin d'œil... et franchement, il est encore mieux que tout ce que j'aurais pu imaginer ! »*



# PERSO



**BONUS**  
500 €  
DE LOGICIELS !\*

### PACK PERSO INITIAL

**0,99 €**  
HT/mois  
1,18 € TTC/mois

**INCLUS : 1 DOMAINE EN .COM, .NET, .ORG, .INFO**

<b>ESPACE WEB</b>	
Espace disque (Mo)	100
Trafic/mois (Go)	25
Nombre de sites	illimité
1&1 WebTransfert	✓
Accès FTP	1
<b>NOMS DE DOMAINE</b>	
Noms de domaine inclus (.com, .net, .org)	1
Noms de domaine suppl. (.fr, .com, .net, .org, .info, .name, .be, .biz, .cc, .tv, .ws) <sup>1</sup>	optionnel
Gestion DNS	✓
Redirection web	✓
<b>EMAILS</b>	
Comptes email POP3 ou IMAP (1 Go/compte)	10
1&1 Webmail	✓
Alias email	2000
Redirection d'emails	✓
Service de réponse automatique	✓
Service collecteur d'emails	✓
Protection anti-virus et anti-spam	✓
<b>OUTILS DE CRÉATION</b>	
1&1 TopSite Express (outil de création)	1 site de 10 pages
1&1 Album Photo	1
Bibliothèque d'images	✓
Bibliothèque CGI (compteur de visites, livre d'or...)	✓
PHP	✓
Base de données MySQL (100 Mo/base)	1
<b>OUTILS DE COMMUNICATION</b>	
1&1 WebStat	✓
<b>SERVICES</b>	
Assistance technique par email	✓
Assistance technique par téléphone	✓
60 jours satisfait ou remboursé	✓

### PACK PERSO CONFORT

**4,99 €**  
HT/mois  
5,97 € TTC/mois

**INCLUS : 2 DOMAINES EN .COM, .NET, .ORG, .INFO**

<b>ESPACE WEB</b>	
Espace disque (Mo)	1000
Trafic/mois (Go)	750
Nombre de sites	illimité
1&1 WebTransfert	✓
Accès FTP	50
<b>NOMS DE DOMAINE</b>	
Noms de domaine inclus (.com, .net, .org)	2
Noms de domaine suppl. (.fr, .com, .net, .org, .info, .name, .be, .biz, .cc, .tv, .ws) <sup>1</sup>	optionnel
Sous-domaines	1000
Gestion DNS	✓
Redirection web	✓
<b>EMAILS</b>	
Comptes email POP3 ou IMAP (1 Go/compte)	200
1&1 Webmail	✓
Alias email	20 000
Redirection d'emails	✓
Service de réponse automatique	✓
Service collecteur d'emails	✓
Protection anti-virus et anti-spam	✓
<b>OUTILS DE CRÉATION</b>	
1&1 TopSite Express (outil de création)	3 sites de 15 pages chacun
Collection de logiciels (Macromedia Contributor 3, PhotoImpact 11 SE, Hello Engines!, WISE.FTP...) <sup>*</sup>	✓
1&1 Album Photo	3
Bibliothèque d'images	✓
Bibliothèque CGI (compteur de visites, livre d'or...)	✓
Extensions FrontPage®	✓
Pdf2web (transforme du pdf en HTML)	✓
Répertoire CGI	✓
PHP, Perl, Python, SSI	✓
1&1 Base de données	✓
Base de données MySQL (100 Mo/base)	5
<b>OUTILS DE COMMUNICATION</b>	
1&1 Chat	5
1&1 Formulaire	✓
1&1 WebStat	✓
<b>OUTILS EXPERTS</b>	
Protection de répertoires	✓
Certificat SSL dédié de Geotrust <sup>1</sup>	optionnel
<b>SERVICES</b>	
Assistance technique par email	✓
Assistance technique par téléphone	✓
60 jours satisfait ou remboursé	✓

AUGMENTÉ

Les Packs Perso Initial et Perso Confort sont aussi disponibles sous Windows avec de nombreuses fonctions Microsoft telles que ASP.



\* Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).

La collection de logiciels (sauf Dreamweaver MX 2004) est incluse dans le Pack Perso Confort avec un engagement minimum de 6 mois.

<sup>1</sup> Vous pouvez bénéficier des noms de domaine additionnels et d'un certificat SSL dédié. Renseignez-vous vite auprès de 1&1.

Vous aussi,  
rejoignez 1&1 !

www.1and1.fr

1&1

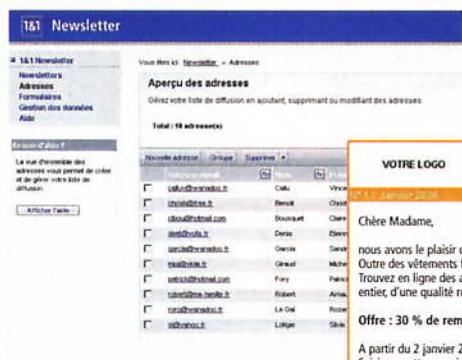
# 1&1 HÉBERGEMENT

## Pour entreprises, professionnels et experts !

Réalisez un site Web dynamique, interactif et professionnel, en toute sérénité, grâce aux solutions de création Web 1&1. Les Packs Pro ont été conçus pour s'adapter aux besoins des petites et moyennes entreprises et des experts ambitieux demandant une technologie de pointe pour faire de leurs sites, de véritables outils de travail et de promotion.

## LES AVANTAGES CLÉS :

-  **Macromedia® Dreamweaver MX 2004\***  
Développez des sites et des applications Web professionnels. Dreamweaver MX 2004 vous offre une puissante combinaison d'outils visuels, de fonctions de développement d'applications et de possibilités de manipulation du code. (Pack Pro Performance)
-  **Certificat SSL dédié de Geotrust**  
Profitez du SSL dédié et offrez à vos clients la possibilité de transmettre leurs données sensibles via une connexion sécurisée SSL. (Pack Pro Performance)
-  **1&1 Newsletter**  
Créez et envoyez vos propres Newsletters par email et informez vos clients de vos offres ou événements particuliers.



« Grâce au Pack Pro 1&1, j'ai enfin trouvé la solution qui répond à toutes mes exigences, aussi bien en termes d'efficacité que de fonctionnalités. »



**VOTRE LOGO** **newsletter**

Chère Madame,

nous avons le plaisir de vous annoncer que nous avons élargi notre gamme de produit. Outre des vêtements femmes, nous vous proposons des accessoires et des chaussures. Trouvez en ligne des articles de créateurs de mode et des marques exclusives du monde entier, d'une qualité reconnue. Notre portail vous permet de faire de bonnes affaires.

**Offre : 30 % de remise supplémentaire sur tous les produits**

A partir du 2 janvier 2006, profitez d'une remise supplémentaire de 30 %. Saisissez cette occasion et découvrez l'intégralité des offres en ligne. Vous avez la garantie que vos achats sont livrés sous 7 jours. Si le montant total de votre commande est supérieur à 25,- EUR, les frais de livraison sont à notre charge.

**Rejoignez le Club Vêtement !**

Rejoignez le Club Vêtements et profitez d'offres extraordinaires. Et si vous vous inscrivez avant le 31 janvier 2006, vous recevrez un bon d'achat de 20,- EUR



# PRO



**BONUS**  
**500 €**  
**DE LOGICIELS !\***

## PACK PRO STANDARD

**9,99 €**  
HT/mois  
11,95 € TTC/mois

**INCLUS : 3 DOMAINES EN .COM, .NET, .ORG, .INFO**

### ESPACE WEB

■ Espace disque (Mo)	2000
■ Trafic/mois (Go)	1000
■ Nombre de sites	illimité
■ 1&1 WebTransfert	✓
■ Accès FTP	100

### NOMS DE DOMAINE

■ Noms de domaine inclus (.com, .net, .org)	3
■ Noms de domaine suppl. (.fr, .com, .net, .org, .info, .name, .be, .biz, .cc, .tv, .ws) <sup>1</sup>	optionnel
■ Sous-domaines	2500
■ Gestion DNS	✓
■ Redirection web	✓

### EMAILS

■ Comptes email POP3 ou IMAP (1 Go/compte)	1200
■ 1&1 Webmail	✓
■ Alias email	100 000
■ Redirection d'emails	✓
■ Service de réponse automatique	✓
■ Service collecteur d'emails	✓
■ Protection anti-virus et anti-spam	✓

### OUTILS DE CRÉATION

■ 1&1 TopSite Express (outil de création)	5 sites de 25 pages chacun
■ Collection de logiciels (Macromedia Contribute 3, PhotoImpact 11 SE, Hello Engines!, WISE.FTP...)*	✓
■ 1&1 Album Photo	5
■ Bibliothèque d'images	✓
■ Bibliothèque CGI (compteur de visites, livre d'or...)	✓
■ Extensions FrontPage®	✓
■ Pdf2web (transforme du pdf en HTML)	✓
■ Répertoire CGI	✓
■ PHP, Perl, Python, SSI	✓
■ 1&1 Base de données	✓
■ Base de données MySQL (100 Mo/base)	20

### OUTILS DE COMMUNICATION

■ 1&1 Chat	10
■ 1&1 Formulaire	✓
■ 1&1 WebStat	✓
■ 1&1 Newsletter	✓
■ in2site Dialogue Interactif	✓

### OUTILS EXPERTS

■ Protection de répertoires	✓
■ SSL mutualisé	✓
■ Certificat SSL dédié de Geotrust <sup>1</sup>	optionnel
■ Accès sécurisé SSH	✓

### SERVICES

■ Assistance technique par email	✓
■ Assistance technique par téléphone	✓
■ 60 jours satisfait ou remboursé	✓

## PACK PRO PERFORMANCE

**19,99 €**  
HT/mois  
23,91 € TTC/mois

**INCLUS : 5 DOMAINES EN .COM, .NET, .ORG, .INFO**

### ESPACE WEB

■ Espace disque (Mo)	10 000
■ Trafic/mois (Go)	2000
■ Nombre de sites	illimité
■ 1&1 WebTransfert	✓
■ Accès FTP	250

### NOMS DE DOMAINE

■ Noms de domaine inclus (.com, .net, .org)	5
■ Noms de domaine suppl. (.fr, .com, .net, .org, .info, .name, .be, .biz, .cc, .tv, .ws) <sup>1</sup>	optionnel
■ Sous-domaines	5000
■ Gestion DNS	✓
■ Redirection web	✓

### EMAILS

■ Comptes email POP3 ou IMAP (1 Go/compte)	2000
■ 1&1 Webmail	✓
■ Alias email	illimité
■ Redirection d'emails	✓
■ Service de réponse automatique	✓
■ Service collecteur d'emails	✓
■ Protection anti-virus et anti-spam	✓

### OUTILS DE CRÉATION

■ 1&1 TopSite Express (outil de création)	10 sites de 30 pages chacun
■ Collection de logiciels (Dreamweaver MX 2004, Macromedia Contribute 3, PhotoImpact 11 SE...)*	✓
■ 1&1 Album Photo	10
■ Bibliothèque d'images	✓
■ Bibliothèque CGI (compteur de visites, livre d'or...)	✓
■ Extensions FrontPage®	✓
■ Pdf2web (transforme du pdf en HTML)	✓
■ Répertoire CGI	✓
■ PHP, Perl, Python, SSI	✓
■ 1&1 Base de données	✓
■ Base de données MySQL (100 Mo/base)	50

### OUTILS DE COMMUNICATION

■ 1&1 Chat	15
■ 1&1 Formulaire	✓
■ 1&1 WebStat	✓
■ 1&1 Newsletter	✓
■ in2site Dialogue Interactif	✓

### OUTILS EXPERTS

■ Protection de répertoires	✓
■ SSL mutualisé	✓
■ Certificat SSL dédié de Geotrust	✓
■ Accès sécurisé SSH	✓
■ Tâches cron	✓
■ Contrôle de scripts CGI et de syntaxe Perl	✓

### SERVICES

■ Assistance technique par email	✓
■ Assistance technique par téléphone	✓
■ 60 jours satisfait ou remboursé	✓

Les Packs Pro Standard et Pro Performance sont aussi disponibles sous Windows avec de nombreuses fonctions Microsoft telles que ASP, ASP.NET et MSSQL.



\*Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).

La collection de logiciels est incluse avec un engagement minimum de 6 mois. Dreamweaver MX 2004 n'est pas inclus dans le Pack Pro Standard. HomeSite ne fait pas partie de Dreamweaver MX 2004 et aucune remise ne sera accordée sur la prochaine version de Dreamweaver.

<sup>1</sup> Vous pouvez bénéficier des noms de domaine additionnels et d'un certificat SSL dédié. Renseignez-vous vite auprès de 1&1.

**Vous aussi,  
rejoignez 1&1 !**

**www.1and1.fr**

**1&1**

# 1&1 EMAIL



## La solution email pour particuliers et entreprises !

Le Pack Exchange est la solution idéale pour votre communication par Internet. Il vous permet l'envoi et la consultation de vos emails grâce à une adresse email personnalisée ainsi que la gestion centralisée de vos emails, adresses et calendriers, le tout hébergé dans le centre de calcul de 1&1.

En vacances, en visite ou en voyage d'affaires, vous profitez des performances de Microsoft® Outlook® 2003 : vos emails et vos données sont rapidement et facilement disponibles. Mieux encore, la transmission de vos messages est sécurisée.

## LES AVANTAGES CLÉS :



### Microsoft® Outlook® 2003

Bénéficiez d'une solution intégrée pour gérer vos communications, organiser votre travail et collaborer plus efficacement, tout ceci de manière centralisée.



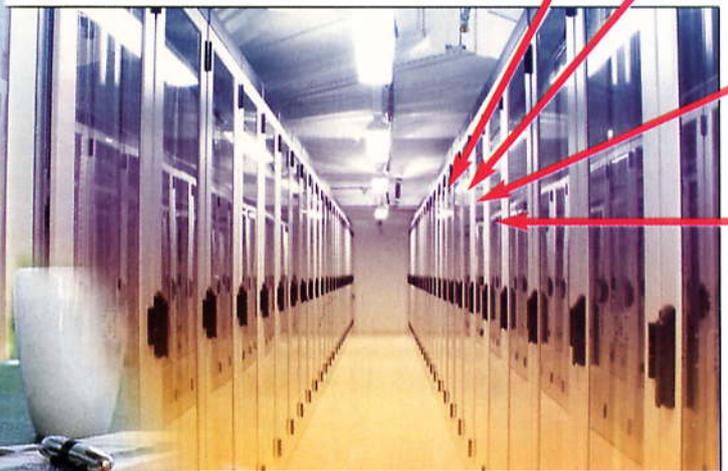
### Compte email Exchange

Consultez votre compte email Exchange où que vous soyez. Vos données sont toujours actualisées et synchronisées automatiquement.



### 1 Go de capacité

Profitez d'1 Go d'espace pour votre compte et ne manquez plus de place pour stocker vos emails.

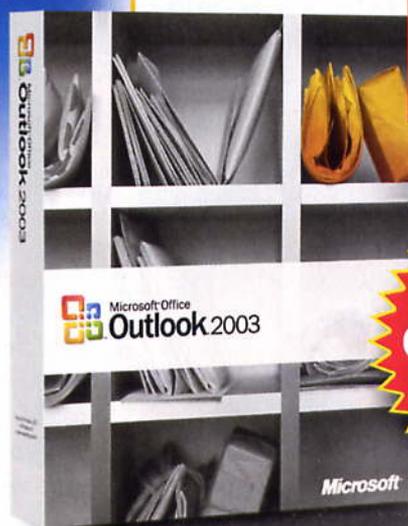


CAPACITÉ  
**1 Go !**

**NOUVEAU !**

**PACK EXCHANGE**

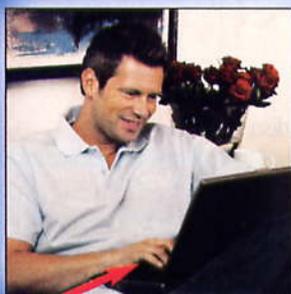
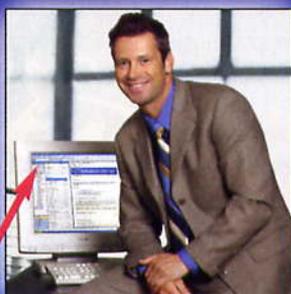
**9,99 €**  
HT/mois  
11,95 € TTC/mois



**MICROSOFT®  
OUTLOOK® 2003  
INCLUS !\***

- 1 compte email Microsoft® Outlook® Exchange
- 1 Go de capacité
- Protection anti-virus
- Protection anti-spam
- Gestion centralisée des emails, calendriers, contacts, notes et tâches
- Accédez à tout moment, et de n'importe où, à votre compte Exchange avec Outlook® Web Access
- Synchronisez automatiquement vos données sur votre PC, portable, PDA et Smartphone

Où que vous soyez...



... vous, ou une personne autorisée,  
pouvez consulter vos données via  
un portable, un PC ou un PDA.

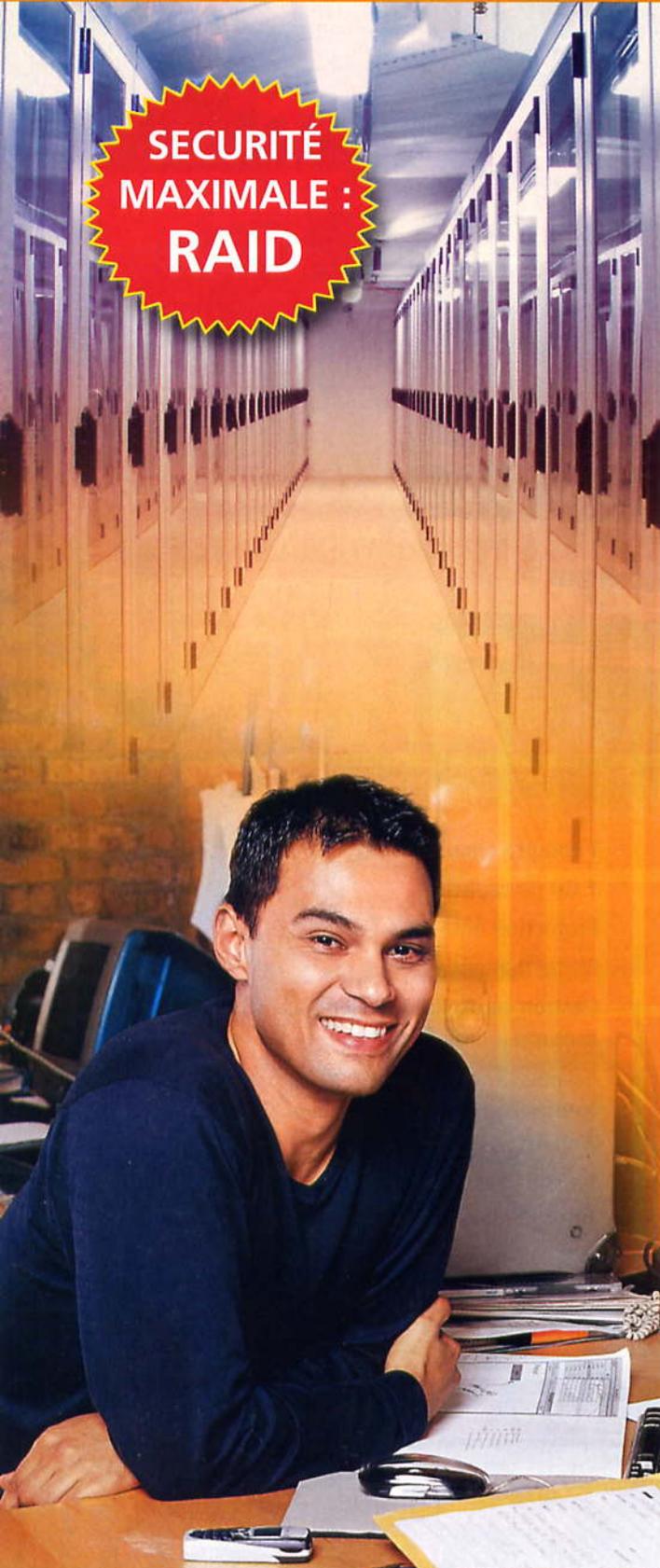
\*Photo non contractuelle. Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC).

**Vous aussi,  
rejoignez 1&1 !**

**www.1and1.fr**

**1&1**

# 1&1 SERVEURS



**SECURITE  
MAXIMALE :  
RAID**

## Performance et sécurité au meilleur rapport qualité-prix !

1&1 vous propose une large gamme de serveurs dédiés et adaptés à tous vos besoins. Bénéficiez du meilleur rapport qualité-prix : des serveurs performants et fiables à des prix accessibles.

### Serveurs dédiés Linux et Windows

Deux offres réservées aux experts Linux et Windows qui exigent une liberté d'action maximale, une haute sécurité et des performances de haut niveau. Les serveurs dédiés Linux sont parfaitement adaptés à l'exécution d'applications complexes, comme des bases de données ou des serveurs de jeux. Les serveurs dédiés Windows vous permettent d'utiliser les applications ASP, FrontPage® et contiennent le Framework .NET.

### Serveurs dédiés clé-en-main

Solution optimale pour tous ceux qui recherchent efficacité et performance sans contraintes. Les serveurs clé-en-main vous permettent de gérer votre serveur en toute simplicité à partir de l'Espace Client 1&1. Et pour vous garantir une alliance parfaite entre performance et confort, les experts 1&1 s'occupent de l'installation, de l'administration et de l'entretien de votre serveur.

## LES AVANTAGES CLÉS :



### Sécurité

- Système RAID avec deux disques durs
- Espace de sauvegarde externe
- Certificat SSL dédié de Geotrust
- Firewall configurable



### Disponibilité

- Bande passante de 100 Mbps\*\*
- Trafic illimité\*\*
- Console série
- Centre de calcul ultramoderne

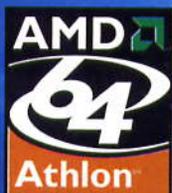


### Qualité

- Nouvelle génération de processeurs AMD 64-bit, 1 Go RAM minimum
- AMD Opteron™ (Dual Core)
- Macromedia® Dreamweaver MX 2004 inclus à partir d'un engagement de 6 mois<sup>1</sup>
- Expérience de 30 000 serveurs hébergés dans le centre de calcul 1&1

**INCLUS  
TRAFIC  
ILLIMITÉ**

avec une bande passante  
de 100 Mbps !\*\*



**PROMOTION  
SERVEUR ÉCONOMIQUE**

- 512 Mo de RAM
- Disque dur de 80 Go
- 1000 Go de trafic/mois

à partir de  
**39 €**  
HT/mois\*  
46,64 € TTC/mois\*

**SERVEURS  
LINUX**

- Système d'exploitation Linux
- Nouvelle version PLESK 100 domaines
- Accès root
- Outil de restauration : Reboot à distance + Système de sauvetage
- Console série
- Certificat SSL dédié
- Collection de logiciels<sup>1</sup>

PLESK  
RELOADED



**SERVEURS  
CLÉ-EN-MAIN**

- Toutes les fonctions d'hébergement mutualisé incluses (base de données MySQL, 1&1 TopSite Express...)
- Installation, administration et entretien du serveur par les experts 1&1
- Accès sécurisé SSH
- Certificat SSL dédié
- Collection de logiciels<sup>1</sup>



**SERVEURS  
WINDOWS**

- Serveur Windows™ 2003 Standard Edition
- Accès par Remote Desktop
- Droits administrateur
- Console série
- Serveur Web IIS 6.0
- Framework .NET, support C#, VB.NET, ASP.NET et XML
- Certificat SSL dédié
- Collection de logiciels<sup>1</sup>



**SERVEUR PRO I**

- Processeur AMD Athlon™ 64 3000+
- 1024 Mo de RAM DDR
- 2 disques durs de 80 Go (RAID)
- 80 Go d'espace sauvegarde externe

**69 €**  
HT/mois\*  
85,52 € TTC/mois\*

**79 €**  
HT/mois\*  
94,48 € TTC/mois\*

**89 €**  
HT/mois\*  
106,44 € TTC/mois\*

**SERVEUR PRO II**

- Processeur AMD Athlon™ 64 3500+
- 2048 Mo de RAM DDR
- 2 disques durs de 120 Go (RAID)
- 120 Go d'espace sauvegarde externe

**99 €**  
HT/mois\*  
118,40 € TTC/mois\*

**109 €**  
HT/mois\*  
130,36 € TTC/mois\*

**119 €**  
HT/mois\*  
142,32 € TTC/mois\*

**SERVEUR ENTREPRISE I**

- Processeur AMD Opteron™ 148
- 2048 Mo de RAM DDR
- 2 disques durs de 200 Go (RAID)
- 200 Go d'espace sauvegarde externe

**149 €**  
HT/mois\*  
178,20 € TTC/mois\*

**159 €**  
HT/mois\*  
190,16 € TTC/mois\*

**169 €**  
HT/mois\*  
202,12 € TTC/mois\*

**SERVEUR ENTREPRISE II**

- Processeur AMD Opteron™ 175 (Dual Core)
- 4096 Mo de RAM DDR
- 2 disques durs de 250 Go (RAID)
- 250 Go d'espace sauvegarde externe

**199 €**  
HT/mois\*  
238 € TTC/mois\*

**209 €**  
HT/mois\*  
249,96 € TTC/mois\*

**219 €**  
HT/mois\*  
261,92 € TTC/mois\*

\* Frais de mise en service 0 € pour un engagement de 12 mois, sinon 99 € HT (118,40 € TTC).

\*\* Trafic illimité : consultez dès à présent sur notre site Internet nos conditions générales de vente relatives au trafic illimité. 100 Mbps pour un trafic inférieur à 1000 Go/mois sinon passage à 10 Mbps. Déblocage à partir de l'Espace Client 1&1 sans frais supplémentaires.

<sup>1</sup> Frais d'envoi : 4,99 € HT (5,97 € TTC). La collection de logiciels est incluse avec un engagement minimum de 6 mois. Ne s'applique pas pour les solutions serveurs liées par un contrat de 12 mois.

HomeSite ne fait pas partie de Dreamweaver MX 2004 et aucune remise ne sera accordée sur la prochaine version de Dreamweaver.

<sup>2</sup> Le logiciel est préinstallé.

**Vous aussi,  
rejoignez 1&1 !**

**1&1**

**www.1and1.fr**

# Enregistrez votre nom de domaine !

LES MOINS  
CHERS DU NET !

DOMAINE

À PARTIR DE

**5,99 €**  
HT/an  
7,16 € TTC/an

## Pack Domaine

Fonctions incluses avec le domaine choisi :

- 1 compte email POP3 ou IMAP (1 Go)
- 5 Mo d'espace disque
- 1&1 TopSite Express (outil de création) : 3 pages
- Protection anti-virus
- Gestion DNS
- Redirection du nom de domaine
- 1000 alias email
- Redirection d'emails

.com, .net, .org,  
.info, .name, .biz

**5,99 €**  
HT/an  
7,16 € TTC/an

.fr, .be

**8,99 €**  
HT/an  
10,75 € TTC/an

.eu

**9,99 €**  
HT/an\*  
11,95 € TTC/an\*

VOTRE  
DOMAINE  
EN .EU !

Pour voir l'ensemble des extensions disponibles, visitez notre site Web.

\* Sous réserve pour la période Sunrise de la détention des droits antérieurs nécessaires et de la validation de votre dossier. Frais de dossier pour la période Sunrise exclus.

1&1

Connectez-vous dès maintenant !

www.1and1.fr

Membre de  
united  
internet

# On aime, on n'aime pas...

## Plextor PX-750A

### On aime... les deux façades fournies

Quelle que soit la couleur de votre boîtier, ce graveur s'intégrera élégamment. Ceci, grâce aux deux façades livrées en standard : une noire, et une grise très claire. Idem, si vous changez de boîtier et par là même optez pour une autre couleur que celle utilisée dans votre ancienne coque, il suffit de modifier la façade pour harmoniser l'aspect du graveur. La boîte de ce modèle contient également une nappe IDE et des vis, facilitant ainsi le montage dans le boîtier ■



### On n'aime pas... les logiciels en version d'essai

Plutôt mesquin sur ce coup, Plextor ! En effet, malgré un prix de vente supérieur à ceux de tous ses concurrents, ce modèle ne propose pas de logiciels complets, mais seulement des versions d'essai. Si l'on excepte Nero Express, Instant CD/DVD et Instant Backup de Pinnacle (qui offrent les fonctions de base en gravure de CD et DVD), tous les autres logiciels livrés sont limités à trente jours d'utilisation, après quoi vous devrez acquérir une licence complète pour en profiter ■

	Nero	CyberLink	Pinnacle
CD/DVD Mastering	Nero Express 6 SE	Power2Go 4 (30 days trial)	Instant CD/DVD 8.3 LE (Limited Edition)
Video Editing	Nero Vision Express 3 (30 days trial)	PowerDirector 4 (30 days trial)	Studio 9 (30 days trial)
DVD Authoring	Nero Vision Express 3 (30 days trial)	PowerProducer 3 (30 days trial)	Studio 9 (30 days trial)
DVD Player	Nero ShowTime 2 (30 days trial)	PowerDVD 6 (30 days trial)	

## Nec ND-3551A

### On n'aime pas... l'absence de logiciel de sauvegarde

Bizarrement, alors que le graveur Nec est livré avec la suite Nero Express, il manque un outil de sauvegarde simple. Ainsi, tous les autres modèles de notre dossier comparatif disposent de Nero BackItUp ou Pinnacle Instant-BackUp. Ne font exception que les graveurs Nec et Pioneer, ce dernier n'étant vendu avec aucun logiciel ■

### On n'aime pas... la documentation papier en anglais

Débrouillez-vous ! Vu la documentation papier minimaliste fournie avec ce graveur, c'est en substance le message que Nec donne à ses consommateurs. Un seul poster en anglais détaillant l'installation, et rien sur le dépannage, c'est un peu léger. Et pour les logiciels fournis, il faut se reporter à leur aide en ligne... et c'est tout ■

**CLASS 1 LASER PRODUCT**  
CLASS 1 LASER PRODUCT  
CLASS 1 LASER PRODUCT

**CAUTION**  
Adjustment of internal components may require special tools. Do not attempt to adjust or repair this product unless you are specifically trained to do so. For more information, please refer to the user manual.

**CAUTION**  
Adjustment of internal components may require special tools. Do not attempt to adjust or repair this product unless you are specifically trained to do so. For more information, please refer to the user manual.

**CAUTION**  
Adjustment of internal components may require special tools. Do not attempt to adjust or repair this product unless you are specifically trained to do so. For more information, please refer to the user manual.

**Internal ATAPI Drive NEC CD&DVD Writer**

**Names and Functions**

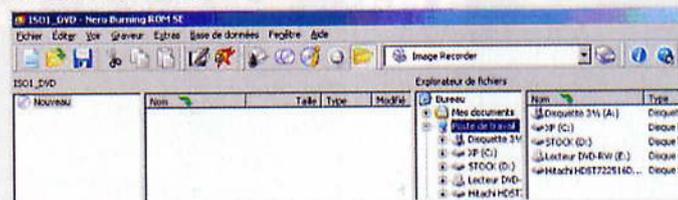
- Ready Indicator**  
This indicator lights during data read and write operation.
- Tray Eject**  
This panel prevents dust from entering the NEC Writer and opens automatically when the load/unload button is pushed.
- Emergency Eject Hole**  
Use to remove the disc from the NEC Writer if the electrical eject is disabled by software or if power failure occurs. (See "Emergency Eject" for details.)
- Load/Eject Button**  
This button is pressed to eject or retract the disc tray when the power is on.

**Front View**

## Sony DRU-820A

### On aime... la version complète de Nero

Alors que tous les autres modèles de ce dossier proposent une version allégée de Nero, Sony fournit ce logiciel en version complète en plus de la version Express. On a donc droit à un éditeur de fichier Wave et à un logiciel d'encodage vidéo au format Mpeg4. De quoi parfaire une trousse logicielle déjà bien garnie ■



### On n'aime pas... les performances en gravure de DVD+R

Avec le Plextor et le Pioneer, le graveur de Sony est l'un des rares à ne pas passer la vitesse moyenne de 8,5X pour graver un DVD+R. C'est d'autant plus dommage que ses performances avec d'autres types de médias (DVD+RW ou double couche, CD-R), sont plutôt bonnes, dans la moyenne ou supérieures à celles des concurrents ■

## Pioneer DVR 110D

### On aime... les mises à jour régulières

Si les performances de ce graveur sont en deçà de ce que l'on pouvait en attendre, Pioneer met en revanche en ligne des mises à jour régulières pour les améliorer. Faciles à trouver sur le site français du constructeur nippon, elles sont disponibles sous forme de fichiers exécutables, ce qui évitera d'utiliser plusieurs logiciels compliqués pour actualiser son graveur ■

**Pioneer sound.vision.soul**

Accueil | Actualités | Produits | Contactez-nous | Espace Presse | Services

Accueil > Services > Téléchargez nos logiciels

**Téléchargez nos logiciels**

	DVD-R/W	DVD-Writer	Auto Changer	CD-Rom
Firmware	Go	Go	Go	Go
Drivers	Go	Go	Go	Go
UTILITIES	Go	Go	Go	Go

Corporate Software Download page

**Firmware Updates**

**IDE/ATAPI DVD WRITER**

- Téléchargez les brochures
- Supporté DVD-Writeable Media
- Firmware Change History

For OEM drives (Pioneer drives pre-installed by the PC manufacturer) please refer to the relevant PC manufacturer's website for specific firmware support.

**Caution!** Once the drives have been updated, the drive will NOT be able to be restored to an earlier firmware version.

### On n'aime pas... l'absence d'accessoires, de documentation et de logiciel

Un graveur et c'est tout ! Voilà ce que vous obtiendrez si vous optez pour le DVR 110D de Pioneer. Vendu exclusivement en version Bulk (c'est-à-dire sans boîte ni accessoires), ce graveur impose de disposer d'une nappe IDE, des vis adéquates et d'un logiciel de gravure. Quant à la documentation, il faudra vous reporter au site de Pioneer pour mettre la main dessus ■

### On n'aime pas... les performances en gravure de DVD+R/RW

Avec les plus mauvaises notes de ce comparatif pour la gravure des DVD+R et +RW, le DVR 110D nous a fortement déçus. Des performances d'autant plus étonnantes de la part d'un constructeur qui, promoteur en matière de graveur de DVD, nous avait habitués à bien mieux avec ses précédentes générations de produits ■

**Nouveau!**

# Un DVD-Vidéo à la portée de tous

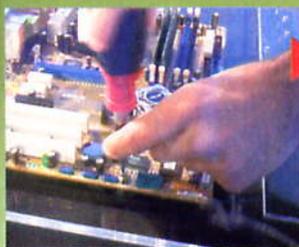
*En détail  
et en images,  
toutes les étapes  
pour assembler  
entièrement  
votre PC,  
installer  
des périphériques  
et le système  
d'exploitation  
Windows,  
changer  
des composants,  
entretenir  
votre micro...*



Fonctionne sur tous les lecteurs de DVD de salon et sur ordinateur

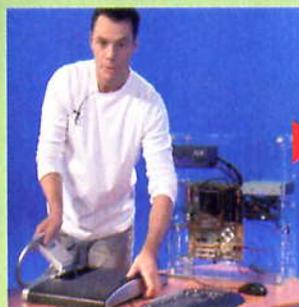
# 100 % pratique

réalisé par  
la rédaction  
de Micro Hebdo



## Assembler le PC

Comment installer le processeur, la mémoire vive, le disque dur, le graveur de DVD, la carte mère dans le boîtier et effectuer les connexions.



## Brancher le clavier, la souris et l'écran

Une étape facile, mais à suivre attentivement pour ne pas se tromper.



## Installer Windows

Suivez le guide, tout est expliqué en étapes.



## Installer les pilotes du matériel

Indispensable pour faire fonctionner le matériel.

## Connecter un périphérique

Respectez quelques règles simples et ça sera un jeu d'enfant.



## Changer des composants

Démontage et remontage d'une carte graphique et d'une barrette de mémoire.



## Faire évoluer son portable

Comment ajouter de la mémoire vive et changer le disque dur interne.



## Nettoyer le PC

Les conseils et gestes à suivre pour enlever la poussière dans le boîtier.



## Trouver la bonne position pour être à l'aise

Une mauvaise position et le mal de dos est vite arrivé. Voici comment bien se tenir pour éviter les bobos.

Découvrez des extraits vidéo sur  
[www.microhebdo.com](http://www.microhebdo.com)

**BON DE COMMANDE à compléter et à renvoyer sous enveloppe à :**

Micro Hebdo/DVD - Service Diffusion, Josyane Rat, 26, rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15

Tél. : 01 44 25 31 40 Fax : 01 44 25 34 71

Pour toute livraison à l'étranger ou dans les DOM-TOM, veuillez envoyer un message à [j.rat@groupe-tests.fr](mailto:j.rat@groupe-tests.fr)

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : .....

Téléphone (facultatif) : ..... E-mail (facultatif) : .....

Je commande ..... exemplaire(s) du DVD Micro Hebdo **Assembler et entretenir son PC**  
au prix unitaire de 12,90 € TTC (frais d'envoi offerts) = 12,90 € × ..... exemplaires = ..... €

Je joins mon règlement par chèque à l'ordre de Groupe Tests.

Conformément à la loi Informatique et Libertés, nous vous confirmons que ces questions sont nécessaires à la gestion de votre commande. Ces informations sont destinées à Groupe Tests et aux sociétés qui participent à l'exécution du contrat. Elles pourront également être communiquées à nos partenaires. Vous disposez d'un droit d'accès et de rectification auprès de la Direction de la Diffusion du Groupe Tests. Immeuble Europaris, 26, rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Du tournage à la réalisation du DVD, voici les principales étapes de l'envers du décor...

# Le tournage du DVD de Micro Hebdo

**P**ourquoi avoir fait un DVD? A force de publier des modes d'emploi « matériel » dans le magazine, j'ai eu envie d'aller plus loin: montrer en vidéo l'assemblage complet d'un PC, composant par composant, jusqu'à sa mise en route effective. Pour faire bonne mesure, autant montrer comment changer des pièces et mettre à niveau un PC portable. Bref, l'idée d'un DVD-Vidéo pratique « à la *Micro Hebdo* » s'est naturellement imposée. Vincent Lheur, journaliste chargé de la rubrique

Matériels et de la coordination avec le laboratoire, était bien placé dans le rôle du copain spécialiste qui vous guide: il n'a pas son pareil pour monter un PC en moins d'une heure, et connaît toutes les astuces pour éviter les mauvaises surprises. Vincent, sur la scène!

## Trio de choc

Et derrière? Il fallait un passionné de vidéo, qui connaisse son affaire, techniquement, et réalise des films: Edouard Maire. Pour ma part, j'avais envie de prouver qu'un su-

jet aussi aride que l'assemblage et l'entretien d'un micro pouvait bien passer en vidéo; que cela donnerait à nombre de personnes l'envie de s'y mettre en voyant que ce n'était pas si compliqué; et enfin qu'il était possible de réaliser un véritable DVD-Vidéo avec des outils techniques à la portée de tous: un PC et quelques logiciels.

Seuls l'éclairage et le décor nécessitent des moyens professionnels. Nous avons donc loué un plateau vidéo, et... l'aventure a commencé mi-décembre 2005 ■

Ivan Roux

## L'envers du décor

**C**ôté coulisses, le plateau de tournage. Pour filmer à l'aise, il est impératif de disposer de place pour manoeuvrer les caméras, faire courir les câbles et avoir à portée de main des échelles, des spots et une vraie armada d'accessoires. Aux pieds de Vincent, on aperçoit les pièces du PC. Un second



ordinateur « au cas où » est négligemment posé dans le fond. Il nous a d'ailleurs servi une fois..., l'alimentation du boîtier principal ayant « inopinément » grillé ■

## Un matin de tournage

Se retrouver dès 8h30 ébloui par dix ampoules, face à un miroir, est une épreuve redoutable... et ce n'est que la première étape d'une longue journée de tournage. Quand Vincent arrive, enfin maquillé, sur le plateau – la séance avec Aurélie aura duré une bonne demi-heure –, il se frotte encore les yeux. Pendant ce temps, Edouard et moi (à la fois cadres et réalisateurs) n'avons pas chômé. Café avalé, nous avons préparé la première séquence à filmer en ce deuxième jour de tournage : la pose de la carte mère à l'intérieur du boîtier. « On va placer la caméra 1 ici, on verra bien Vincent et cela permettra de zoomer sur la carte mère avec la caméra 2. – Mais il va y avoir



des ombres à cause de ses mains ? » Ali, le chef de plateau, qui travaille à *Télé Europe* et nous accompagne durant toute la semaine, intervient : « – Ce n'est rien. On va faire un essai et je réglerai la lumière. » Quand Ali dit « ce n'est rien », c'est une façon de parler, car obtenir une bonne lumière est essentiel et requiert un réel savoir-faire. Et le voilà qui grimpe à l'échelle pour régler les projecteurs

suspendus à quatre mètres du sol ! Il jette des coups d'œil aux écrans de contrôle, et la lumière est faite. Vincent, en place, répète son texte à voix basse. Au cours du tournage, en effectuant ses manipulations, il ne lira rien... sauf une fois pour la bande-annonce. Nous avons d'ailleurs opté pour le faux direct, de manière à conserver un caractère naturel et décontracté. Mais Vincent connaît son sujet sur... le bout des doigts ■

## Où est le microphone ?

Edouard est à la caméra, filmant Vincent en pleine action. Pour enregistrer la voix de Vincent, nous avons choisi d'utiliser un petit microphone accroché à son polo. Le micro est relié par un fil à un boîtier discret fixé à la ceinture. Ce boîtier transmet

le son par radio à un autre boîtier relié à la caméra. Edouard porte ainsi un casque audio. La seconde caméra, cadrant Vincent, récupère un son « témoin » qui sera fort utile pour synchroniser les prises de vues au montage ■

## Deux super caméras !

Un point capital : le choix des caméras. Comment obtenir une excellente qualité d'image vidéo ? Avec la Sony HDV Z1, qui convient parfaitement. Dotée d'une excellente optique, elle permet de filmer en haute définition et en DV, et les rushes sont enregistrés sur de simples cassettes



Mini DV. De retour dans nos locaux, il a juste fallu transférer le contenu des bandes sur le disque dur du PC servant au montage ■

## L'étape de montage

Quelques jours après le tournage, Edouard entame la deuxième phase importante de la réalisation du DVD. Il s'agit de visionner tous les rushes pour ne garder que les meilleures prises. Comme nous avons tourné avec deux caméras en simultané, Edouard alterne les plans de l'une et de l'autre pour donner du rythme et couper les longueurs. Le logiciel utilisé, Vegas,

fonctionne sur PC avec Windows XP. Edouard le connaît par cœur, puisqu'il réalise et monte des films à titre personnel. Détail important : nous avons tout filmé sur fond bleu en vue d'incruster des décors. Mais nous avons renoncé à ces effets qui nuisent à la compréhension et dégradent la qualité. Au bout de deux semaines, le montage est terminé ■



## La création du logo



À tout début du DVD, on aperçoit le logo animé de *Micro Hebdo*. Je l'ai réalisé avec un logiciel que j'apprécie : Swish 2.0, un bon outil pour créer des animations en Flash. Mon astuce pour obtenir des lettres nettes ? J'ai redessiné chaque élément du logo à l'aide d'outils vectoriels. Deux bonnes heures de travail... ■

## La production du DVD

À présent, les séquences vidéo sont prêtes. Reste à les intégrer au DVD, à créer des pages de menus, à ajouter des fonds, des ambiances sonores et à placer des boutons de navigation. J'ai choisi le logiciel DVDit Pro 6, de Sonic.

Efficace et complet, cet outil me permet, avec Windows XP, d'adapter librement l'interface. Au final, les séquences de films sont converties en Mpeg2, le format des DVD-Vidéo. L'étape a nécessité cinq jours environ, avec les temps morts liés à la création. Générer plus de 3 Go de données sur DVD prend du temps ■



# Gagnez de la place

# Les écrans plats

**Avant de fixer un écran LCD au mur, il convient de se poser quelques questions qui éviteront bien des déboires.**

**L**es écrans cathodiques disparaissent progressivement de nos bureaux et...c'est tant mieux ! A leurs dimensions imposantes, les utilisateurs préfèrent désormais la discrétion, la précision d'affichage et le look des écrans **LCD**. Il est vrai qu'avec moins de 10 cm d'épaisseur pour un poids variant de 4 à 6 kg, ces moniteurs ont de quoi séduire. Ils n'encomrent plus les bureaux, qui peuvent enfin accueillir largement le clavier et la souris. Mais ces mensurations aguçées permettent d'aller encore plus loin. A l'instar de beaucoup de nouveaux téléviseurs de

salon, certains écrans LCD peuvent se fixer au mur de votre bureau. Le procédé est d'ailleurs identique dans les deux cas, et nos conseils s'appliquent aussi bien aux écrans d'ordinateurs qu'aux TV LCD.

## Un élément de décoration

Fixer son écran au mur vous permet de récupérer l'espace qu'occupait le pied pour ranger votre clavier quand vous remplissez de la paperasse, par exemple. Il est aussi beaucoup plus facile de nettoyer le bureau, puisqu'il n'y a plus d'écran à soulever. Enfin, dernier avantage, l'écran mural se transforme en élément de décoration : il devient un cadre dans lequel défilent des toiles de maîtres ou vos photos favorites, quand l'ordinateur n'est pas utilisé.

Il existe dans le commerce une multitude de kits de fixation murale, dont les prix s'étalent de 50 euros, pour les plus simples, à 200 euros pour ceux adaptés aux gros écrans de salon. Ce sont des systèmes généralement très simples à installer, et livrés avec des notices bien détaillées. C'est pourquoi nous ne vous donnons pas un mode d'emploi découpé



## Qu'est-ce que c'est ?

### LCD

Liquid Crystal Display, ou TFT pour Thin Film Transistor. Ces deux termes désignent les écrans plats à cristaux liquides qui remplacent désormais les écrans cathodiques, plus lourds et plus encombrants.

### VESA

Video Electronics Standards Association. Groupement de fabricants de matériels électroniques, dont le but est de définir des standards vidéo et de normaliser certains composants. On lui doit notamment le standard SVGA pour les cartes graphiques.

en étapes, comme nous le faisons habituellement. Nous préférons répondre à quelques questions qui vous permettront de savoir si votre écran peut être fixé au mur, avec quel type de support, et comment le faire tenir solidement. Vous installerez ainsi le vôtre sans devoir faire des pieds et des mains ■

Vincent Lheur

## Une fixation... presque murale

**C**eux qui veulent se débarrasser du pied trop encombrant de leur moniteur, et qui ne disposent pas d'un mur, peuvent toujours se rabattre sur le bras articulé LX d'Ergotron testé dans *Micro Hebdo* numéro 386, page 10. Ce kit utilise en fait une pince qui se visse à l'épaisseur du bureau. Les moins bricoleurs apprécieront également de ne pas avoir à percer le mur. Ils aimeront un petit peu moins le prix de... 238 euros !



# font le mur

## Votre écran est-il compatible avec les supports muraux ?

**H**élas, tous les écrans ne se fixent pas au mur. Et quand c'est possible, tous ne s'attachent pas de la même façon. Le meilleur moyen de savoir si votre écran est compatible avec une fixation murale est encore de consulter sa notice.

Trois cas peuvent se présenter.

- La possibilité de fixer l'écran au mur est annoncée par la compatibilité avec une norme **Vesa** : Vesa 50, Vesa 75, Vesa 100 ou Vesa 200. C'est le cas le plus favorable, et vous avez alors le choix parmi une multitude de supports muraux.

- Le constructeur de votre écran vous présente les références d'un support mural, mais n'annonce pas de compatibilité Vesa. Dans ce cas, vous êtes obligé de suivre ses recommandations. Avec un peu de chance, les trous à l'arrière sont disposés dans un ordre proche de celui de la norme Vesa, vous trouverez alors dans le commerce d'autres supports parmi les modèles dits « universels ».

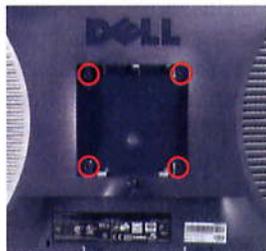
- Dernière possibilité : votre écran n'est pas conçu pour recevoir un kit de fixation murale. Dans ce cas, inutile de vous attarder, il restera sur le bureau et... sur son pied.

► Si vous ne trouvez pas d'informations dans la notice, ou si vous l'avez égarée, vérifiez tout simplement l'arrière de votre écran. Essayez de démonter son pied. S'il ne se démonte pas, cela signifie que l'écran ne peut être fixé au mur. Vérifiez tout de même sous le pied : il se rabat parfois à l'arrière de l'écran et cache la fixation murale sous son socle. Sinon, essayez de trouver des pas de vis dans des trous séparés de 50, 75 ou 100 mm, voire 200 mm sur les téléviseurs. Ces écarts correspondent respectivement aux normes Vesa 50, 75, 100 et 200. Ces écarts sont parfois mixés : le Vesa 200x100 indique que les trous recevant le support mural à l'arrière de l'écran sont séparés de 200 mm en largeur et de 100 mm en hauteur.

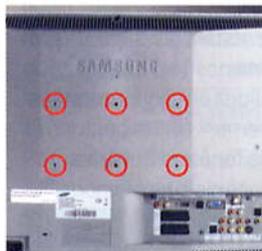


**UNE FIXATION DE PIED PROPRIÉTAIRE** Le pied de cet écran ne peut être démonté, et son dos ne comporte pas de pas de vis : il est donc impossible de le fixer au mur.

► Attention, la compatibilité des kits avec la norme Vesa n'empêche pas les constructeurs de vous proposer leur propre modèle de fixation murale, mais rien ne vous oblige à les choisir. Vous trouverez d'ailleurs dans le commerce toutes sortes de kits au standard Vesa : fixations plates, articulées, à bras unique ou pour murs de brique ou en ciment.



**VESA 100** Les pas de vis forment un carré dont les côtés mesurent 100 mm. Il suffit d'acheter n'importe quel support mural compatible avec cette norme pour le fixer.



**VESA 200 X 100** La grande taille de sa dalle impose un écart plus grand entre les vis que celui des moniteurs de PC, ce qui limite l'effet de levier de l'ensemble.

## Quelle fixation choisir ?

**V**otre écran peut être fixé au mur. Reste à choisir un kit adapté à vos besoins. Dans le cas d'un moniteur incompatible avec la norme Vesa, vous devez utiliser le modèle du constructeur de l'écran. Dans le cas contraire, voici les principales fixations à la norme Vesa :

- les fixations plates permettent de coller l'écran au mur ;
- les fixations plates articulées permettent d'incliner l'écran horizontalement et verticalement, celui-ci est donc un peu moins proche du mur ;
- les fixations à un bras déportent l'écran du mur. Cela permet d'avoir un affichage plus proche de l'utilisateur, et des angles d'inclinaison importants ;
- les fixations à deux bras offrent une grande latitude de réglages : elles permettent de rapprocher



**BRAS ARTICULÉ**  
La fixation Neo-Flex s'adapte à la quasi-totalité des écrans LCD et permet de les faire pivoter horizontalement et verticalement.

ou au contraire d'éloigner l'écran du mur ;

- les deux derniers types de fixation sont réservés aux murs de brique ou en ciment plein : les murs creux, en Placoplâtre par exemple, sont trop fragiles pour supporter l'effet de levier.

► Vous pouvez adapter un support Vesa d'une taille à une autre. Il existe pour cela des plaques adaptatrices.

► Vérifiez que le poids de l'écran et de la plaque ne dépasse pas le poids maximal supporté par le kit. Il est annoncé dans le descriptif.

## Comment fixer le support au mur ?

**I**n'existe pas trente-six solutions : il faut percer le mur pour y visser le support. Il est donc indispensable de disposer d'une perceuse et d'utiliser des chevilles pour maintenir efficacement les vis, et donc l'écran, dans le mur. Les kits sont

généralement livrés avec des chevilles destinées aux murs pleins. Si vos murs sont creux, pensez à remplacer celles-ci par des chevilles adaptées. Elles se déploient dans la partie creuse du mur en prenant la forme d'un parapluie, ce qui les empêche de ressortir.

# Créez un diaporama

**Vous pouvez rendre vos diaporamas plus vivants en ajoutant un fond sonore à partir de vos fichiers MP3.**

Après avoir classé et retouché vos photos, vous voulez les réunir pour les montrer à votre famille et à vos amis. Picasa dispose d'une fonction permettant de réaliser un diaporama. Nous allons vous montrer comment créer ce diaporama et même l'améliorer en modifiant certaines options et en y ajoutant un fond musical ■

Patricia Frein (Carm2i)

## Etape 1 Préparez la musique

**1** Avant d'ouvrir Picasa, réunissez dans un dossier les morceaux de musique que vous souhaitez utiliser pendant le défilement du diaporama. Créez par exemple un dossier nommé **Diaporama** dans les dossiers **... \Mes documents \Ma musique**.

**Attention :** Picasa peut uniquement lire le format **.mp3**, les autres formats audio, tels que les **.wma**, **.wav**, **.aac**, ne sont pas pris en charge. Si vous constatez que le son ne fonctionne pas, vérifiez que la version 10 du **Lecteur Windows Media** est bien installée sur votre PC. Si ce n'est pas le cas, télé-

chargez-la à l'adresse suivante :

<http://www.microsoft.com/windows/windowsmedia/fr/player/download/download.aspx>

**2** Maintenant précisez à Picasa que vous désirez insérer un fond musical au diaporama. Pour cela, ouvrez le logiciel et choisissez dans le menu **Outils**, la commande **Options**.

En haut de la fenêtre affichée, cliquez sur l'onglet suivant :



Puis cochez la case **Lire des pistes MP3 pendant le diaporama**.

**3** Indiquez ensuite où se trouvent les morceaux de musique à utiliser. Pour cela, cliquez dans la zone **Sélectionner le dossier des pistes MP3**, sur le bouton **Parcourir**. Recherchez et cliquez sur le nom du dossier à utiliser, ici dans **... \Mes documents \Ma musique \Diaporama**.

Validez en cliquant successivement sur les boutons **OK** des fenêtres ouvertes.

## Etape 2 Réunissez les photos

Si les photos à utiliser se trouvent dans un dossier unique, passez à l'étape 3.

Si elles sont réparties dans plusieurs dossiers, réunissez-les en suivant l'étape ci-dessous.

**1** A partir du volet gauche de la **Galerie**, sélectionnez le dossier contenant les premières photos. Puis dans le volet droit, cliquez sur la première photo, et tout en maintenant la touche **Ctrl** enfoncée, cliquez sur chaque photo à garder dans le même dossier. Pour indiquer la sélection, les photos choisies s'entourent d'une bordure bleue.

**2** Mémorisez les photos sélectionnées en cliquant en bas de l'écran sur

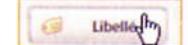
le bouton  **Conserver**

Les photos sélectionnées restent affichées dans la zone **Sélection temporaire** en bas à gauche de l'écran :



**3** Répétez les points 1 et 2 de cette étape pour ajouter des photos situées dans d'autres dossiers.

**4** Maintenant, pour réunir toutes les photos sélectionnées, cliquez en bas de l'écran sur le bouton



### Illustration 1 Galerie où apparaissent les photos du libellé Diaporama



Libellé Diaporama créé pour faciliter la diffusion des photos

Photos sélectionnées pour le diaporama

### Illustration 2 Fenêtre affichant le diaporama

Zone Sélection temporaire permettant d'insérer des images dans un libellé

Légende qui apparaît seulement dans le défilement manuel

Barre d'outils permettant de contrôler le diaporama en cours de lecture

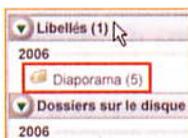


PHOTOS JACK PAVALUX

# musical

Puis cliquez dans le sous-menu sur **Nouveau libellé**.

**5** Donnez un nom en tapant dans la zone **Nom**, par exemple **Diaporama**, puis cliquez sur **OK**. En haut du volet gauche, la ligne **Libellés** apparaît. Cliquez dessus et le nom s'affiche :



Cliquez dessus pour faire apparaître les photos dans le volet droit (Voir l'illustration 1).

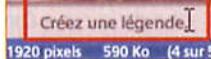
**6** Pour ajouter d'autres photos dans le libellé **Diaporama**, cliquez sur la photo dans le volet droit et effectuez un cliquer-glisser vers le nom du libellé dans le volet gauche.

## Étape 3

### Légendez les photos

**1** Vous pouvez légender vos photos pour les commenter. Pour cela, double-cliquez sur l'une des photos qui se trouve dans le libellé **Diaporama**.

**2** En bas de la photo qui s'ouvre, cliquez sur le texte



Puis tapez la légende, par exemple :



Validez en appuyant sur la touche **Entrée** du clavier.

**3** Pour légender d'autres photos du libellé, cliquez en haut de la photo ouverte sur la miniature de la photo à nommer :



Puis répétez le point 2 de cette étape.

**Remarque :** pour modifier ou supprimer une légende, cliquez à droite de celle-ci sur le bouton représentant une poubelle :



A la question posée, cliquez sur **Oui**. La mention **Créer une légende** apparaît.

**Remarque :** les légendes ne s'affichent que dans un diaporama avec défilement manuel des photos et non avec défilement automatique (voir l'étape 5).

## Étape 4

### Choisissez les options

**1** Avant d'activer le diaporama, vous pouvez choisir de régler certaines options. Pour cela, choisissez dans le menu **Outils**, la commande **Options**. En haut de la fenêtre, cliquez sur l'onglet **Diaporama**.

**2** Pour répéter la lecture du diaporama sans arrêt en cochant la case **Diaporama en boucle**.

**3** Pour obtenir un diaporama en haute résolution en cochant la case **Créer un diaporama haute résolution**.

L'affichage des diaporamas en haute résolution mono-polise davantage de ressources. Cela peut donc entraîner un blocage pour des micros peu puissants. Validez vos choix en cliquant sur le bouton **OK**.

## LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

Les diaporamas musicaux ainsi que les vidéos ne peuvent être joués que dans Picasa. Ils ne peuvent être envoyés par mail ni gravés sur CD-Rom ou DVD-Rom. Pour les montrer à vos proches, suivez la procédure à partir de l'étape 5.

## Étape 5

### Activez le diaporama

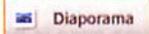
Vous pouvez activer le diaporama :

► à partir de la fenêtre de retouche d'images, en cliquant sur la première miniature en haut de la photo ouverte :



► à partir de la **Galerie**, en cliquant sur la première photo qui se trouve dans le libellé **Diaporama**.

Puis dans les deux cas, cliquez en haut de l'écran sur le bouton



Par défaut, Picasa affiche le diaporama en plein écran, avec un temps de défilement automatique des photos de 3 secondes. Il existe aussi un défilement manuel, ce qui permet d'afficher les légendes et de gérer le temps de défilement à sa convenance. Voici les ma-

nipulations que vous pouvez effectuer selon le type de défilement choisi :

### ► Pour le défilement automatique

#### • Arrêtez et reprenez le défilement

Pour stopper temporairement le défilement automatique, appuyez sur la barre d'espace du clavier. La légende apparaît en bas de la photo :



Pour reprendre le défilement automatique appuyez à nouveau sur la barre d'espace du clavier.

#### • Modifiez la vitesse de lecture

Pour modifier la vitesse de lecture, bougez le pointeur de la souris. Une barre apparaît en bas de l'écran. A droite de celle-ci, dans la zone **Durée d'affichage**, cliquez sur les boutons **+** ou **-** pour augmenter ou diminuer le temps :



Puis relancez le défilement automatique en appuyant sur la barre d'espace du clavier.

#### • Arrêtez la lecture

Pour arrêter définitivement la lecture du diaporama et retourner dans la **Galerie**, appuyez sur la touche **Echap** ou **Esc** (en haut à gauche) de votre clavier.

### ► Pour le défilement manuel

Par défaut, Picasa démarre sur un défilement automatique. Pour obtenir le défilement manuel, déplacez la souris : une barre d'outils apparaît en bas de l'écran (Voir l'illustration 2).

Au bout de quelques secondes, elle disparaît pour apprécier la photo en plein écran. Bougez à nouveau la souris pour la faire réapparaître.

A partir du défilement manuel, vous pouvez :

#### • Passez d'une photo à l'autre

Pour cela, cliquez sur les flèches de défilement gauche et droite du clavier.

#### • Affichez ou masquer les légendes

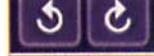
Les légendes apparaissent par défaut. Pour les masquer pendant le défilement, cliquez sur la coche verte :



La coche verte disparaît. Pour les faire réapparaître, cliquez sur la case vide de cette même zone.

#### • Modifiez l'orientation d'une photo

Vous avez une photo qui est mal orientée (en paysage au lieu d'être en portrait). Cliquez sur l'un des deux boutons suivants pour la faire pivoter :



#### • Arrêtez la lecture

Pour arrêter définitivement la lecture, appuyez sur la touche **Echap** ou **Esc** de votre clavier ■

Tableur Excel 2002 et 2003

# Associez des commentaires aux cellules d'un tableau

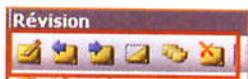
Lorsque vous craignez d'oublier un rendez-vous ou une tâche à accomplir, vous les notez sur un papier. De la même façon avec la fonction **Commentaire** d'Excel, vous pouvez créer des pense-bêtes virtuels qui évitent d'oublier, par exemple, le fonctionnement d'une formule. Voici comment les créer et les manipuler ■

Patricia Frein (Carm2i)

## Etape 1

### Insérez une note

1 Créez dans une feuille le tableau de l'illustration ci-contre. Affichez la barre d'outils **Révision** en choisissant, dans le menu **Affichage**, l'option **Barres d'outils** et en cliquant sur **Révision**:



2 Cliquez dans la cellule A3 de la feuille:



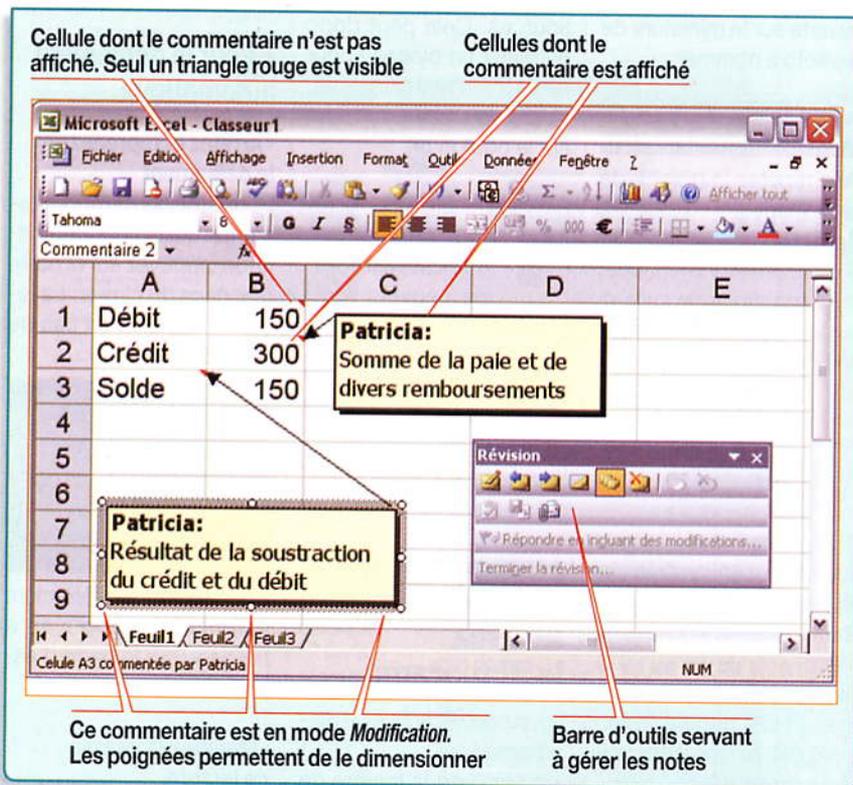
Puis cliquez sur le bouton



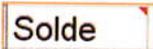
Vous obtenez:



3 Tapez le texte du commentaire dans le cadre jaune, ici: **Résultat de la soustraction du crédit et du débit**. Puis cliquez à l'extérieur du



cadre pour valider la note. Un triangle rouge apparaît dans le coin supérieur droit de la cellule:



Pour afficher de nouveau la note, placez le pointeur de la souris dans la cellule.

## Etape 2

### Agrandissez et déplacez la note

#### ► Modifiez la taille

Le cadre des notes a une taille standard. Pour le redimensionner, cliquez avec le bouton droit de la souris dans la cellule A3, puis sur le bouton



Des poignées apparaissent autour du cadre:



Placez le pointeur sur l'une des poignées, et effectuez un cliquer-glisser pour ajuster le cadre au contenu.

#### ► Déplacez la note

Pour déplacer la note, cliquez avec le bouton droit de la souris dans la cellule A3, puis sur



Placez le pointeur sur la bordure hachurée du cadre:



Effectuez un cliquer-glisser vers l'endroit désiré.

#### ► Changez le nom

Excel affiche systématiquement le nom de l'utilisateur en haut de la note. Il est possible de le modifier par défaut, en choisissant dans le menu **Outils** la commande **Options**.

En haut de la fenêtre, cliquez sur l'onglet **Général** puis, dans la zone **Nom utilisateur**, tapez le nom désiré.

## Etape 3

### Gérez les notes

Les boutons de la barre d'outils **Révision** permettent de gérer les différents commentaires créés dans la feuille. Nous avons déjà utilisé le premier bouton qui permet de modifier la taille

de la note ou de la déplacer. Voici comment utiliser les autres boutons:

#### ► Consultez les notes

Lorsque vous avez plusieurs notes disséminées dans une ou plusieurs feuilles, vous pouvez les consulter les unes à la suite des autres en utilisant les boutons **Commentaire précédent** et **Commentaire suivant**:



#### ► Affichez toutes les notes

Pour afficher toutes les notes en une seule fois, cliquez sur le bouton



#### ► Supprimez une note

Pour supprimer une note, sélectionnez la cellule et cliquez sur le bouton



## Etape 4

### Imprimez les notes

Par défaut, les commentaires n'apparaissent pas à l'impression. Pour les imprimer, choisissez dans le menu **Fichier** l'option **Mise en page** et cliquez sur l'onglet **Feuille**.

Au centre, cliquez sur la flèche de la zone **Commentaires** et cliquez sur l'un des deux choix:

- **A la fin de la feuille** pour les imprimer à la fin du document.

- **Tel que sur la feuille** pour les imprimer aux endroits qu'ils occupent sur la feuille.

Cliquez sur **Imprimer** ■



**PRIX CHOC!**

**9,95€\***

**Collection Référence**

# Une cascade de références, à un prix renversant.

**Toute l'année, retrouvez plus de 50 logiciels riches et performants, pour seulement 9,95 euros\*.**

Avec la nouvelle Collection Référence de Micro Application, vivez enfin vos loisirs sans limite ! Musique, photo, vidéo, architecture, carterie, dictionnaires... Micro Application vous propose les meilleures références de son catalogue à un prix vraiment irrésistible, et s'engage à vous rembourser si vous n'êtes pas satisfait\*\*. Renversant, non ?

[www.microapp.com](http://www.microapp.com)



**Simplifiez-vous la vie**

Micro Application, SA au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés. Toutes les dénominations sont protégées et appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Micro Application et microapp.com sont des marques de Micro Application, SA. \*Prix public conseillé TTC au 1<sup>er</sup> mars 2006. \*\*Voir conditions de l'offre à l'adresse Internet : [www.microapp.com/offresatisfait](http://www.microapp.com/offresatisfait).

Conversion de fichiers PDF Able2Extract 3.0

# Convertissez vos PDF dans différents formats

Able2Extract 3.0

Editeur : Investintech Inc  
 Site : [www.investintech.com/able2extractom.html](http://www.investintech.com/able2extractom.html)  
 Prix : 89,95 dollars (version d'évaluation gratuite limitée à 7 jours et 3 pages maximum)  
 Ce qu'il vous faut : 64 Mo de mémoire vive, 10 Mo d'espace sur le disque dur, Windows 98 et suivants, Microsoft Office 2000 et suivants.

Le logiciel permet de convertir l'ensemble du document ou seulement une partie. Vous pouvez choisir parmi de nombreuses options selon le résultat et le format de fichier que vous voulez obtenir.

Nathalie Moutreux (Carm2i)

**Attention :** la version d'évaluation est limitée à sept jours d'utilisation et à trois pages maximum ■

## Étape 1

### Réglez l'affichage

Utilisez les icônes de la barre de zoom pour régler l'affichage du document (voir illustration 1). Le point noir symbolise le mode normal (à 100%). Vous pouvez le modifier avec les signes + et -, **FP** et **FW** permettent d'ajuster la taille d'affichage à l'ensemble de la page ou seulement à sa largeur. Les flèches en arc de cercle permettent de faire pivoter la page dans le sens indiqué.

## Étape 2

### Sélectionnez les pages à convertir

Choisissez la méthode la mieux adaptée à ce que vous voulez sélectionner.

**Remarque :** vous pouvez utiliser plusieurs méthodes en appuyant sur la touche **Ctrl** pour cumuler les sélections.

► **Les options du menu Edit**  
 Elles permettent de faire une

**Illustration 1 Icônes pour régler l'affichage**

**Illustration 2 Document de départ**

Nom	Prénom	E-mail	N° portable
Mouse	Clic-clic	clic-clic@fai.fr	06 00 00 00 00
Doc	Micro	docmicro@fai.fr	06 00 00 00 00

**Illustration 3 Document Word (options standard et Frames)**

Nom	Prénom	N° portable
Mouse	Clic-clic	06 00 00 00 00
Doc	Micro	06 00 00 00 00

**Illustration 4 Document texte (option Text Only)**

Nom	Prénom	N° portable
Mouse	Clic-clic	06 00 00 00 00
Doc	Micro	06 00 00 00 00

**Illustration 5 Document Excel**

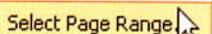
	Nom	Prénom	N° portable
3	Mouse	Clic-clic	0600000000
4	Doc	Micro	0600000000

**Illustration 6 Document txt ou html**

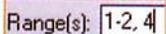
Nom	Prénom	N° portable
Mouse	Clic-clic	06 00 00 00 00
Doc	Micro	06 00 00 00 00

sélection des pages :

- en indiquant leur numéro, cliquez sur



Cliquez dans la zone **Range(s)** et tapez les numéros de page en séparant les pages consécutives par un tiret, les pages qui ne se suivent pas par une virgule, par exemple :



Cliquez sur **OK**.

- en sélectionnant toutes les pages, cliquez sur **Select All Pages**.

- en ne prenant que la page affichée à l'écran, cliquez sur **Select All on page**.

► **Le cliquer-glisser**

• Vous pouvez faire une sélection en cliquant-glissant le pointeur sur le texte. Pour

sélectionner en discontinu

- appuyez sur la touche **Ctrl**.
- Par défaut toute une ligne est sélectionnée. Pour pouvoir sélectionner partiellement une ligne, cliquez dans la barre d'outils sur



Cliquez-glissez le pointeur sur ce qui vous intéresse. Pour revenir à une sélection par ligne, cliquez sur



## Étape 3

### Effectuez la conversion

Réalisez une des parties suivantes selon le type de document à créer.

► **Document Word**

(Voir illustrations 3 et 4)

**1** Cliquez sur **W**. La fenêtre qui s'ouvre offre plusieurs possibilités :

- pour inclure le texte et les images tels quels, laissez la case **Standard (recommanded)** cochée par défaut.
- si vous voulez pouvoir manipuler le texte par la suite, cochez la case

◻ **Frames**

Le texte sera mis dans des zones déplaçables.

**Remarque :** si le fichier d'origine a été créé à partir d'un logiciel de PAO, la disposition peut réserver des surprises. Dans ce cas préférez l'option suivante.

- pour exporter seulement le texte, cochez la case

◻ **Text Only**

Puis cliquez sur **Convert**.

**2** Par défaut le document créé a l'extension **.doc**, si votre logiciel de texte ne sait pas lire ce format, cochez la case

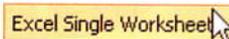
◻ **RTF Document (\*.rtf)**

Puis cliquez à nouveau sur **Convert**.

**3** Indiquez dans quel dossier et sous quel nom créer le fichier. Cliquez sur **Enregistrer** et sur **Complete conversion**.

► **Document Excel**  
 (Voir illustration 5)

**1** Par défaut toutes les pages du PDF sont disposées dans une seule feuille de classeur. Pour placer chacune dans une feuille de classeur distincte, dans le menu **View**, décochez



**2** Pour lancer la conversion, cliquez sur



Laissez la case **Automatic** cochée par défaut et cliquez sur **Convert**. Cliquez sur **Complete Conversion**.

► **Document html ou txt**  
 (Voir illustration 6)

**1** Pour créer un document au format HTML ou Txt, cliquez respectivement sur



**2** Procédez comme au point 3 pour terminer la conversion ■



# La Course du Cœur

pour soutenir le don d'organes

4 jours, 4 nuits pour faire courir la Vie

du 29 mars au 2 avril 2006



## Dire « oui » au don d'organes

*Prouver que le don d'organes sauve des vies et permet une vie normale, c'est l'objectif de la Course du Cœur. Pour la 20<sup>e</sup> année consécutive, l'épreuve réunira près de deux cents coureurs pour un Paris-Courchevel aussi sportif que pédagogique.*

*Trois, deux, un, partez !*

Peut-on avoir subi une greffe du cœur, du foie ou du rein et participer à de grands événements sportifs ? Oui ! Et c'est ce que va démontrer cette année encore la Course du Cœur, tout au long des 750 kilomètres qui relient Paris à Courchevel... La dimension sportive est certaine, pourtant l'épreuve n'a qu'un but : aider les Français à dire « Oui » au don d'organes. Et pour cause : si le nombre de greffes a passé la barre des 4 200 en 2005 pour la première fois, près de 12 000 personnes sont sur les listes d'attente\*...

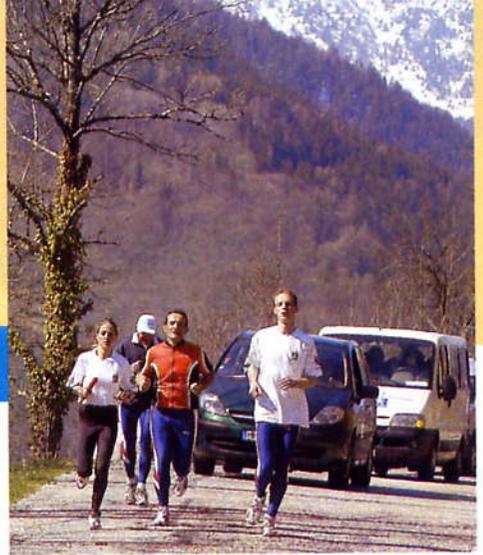
C'est donc pour ces patients en sursis que, le 29 mars prochain sur le Champ de Mars, près de 200 coureurs s'engageront dans une course qui va durer quatre jours et quatre nuits. En effet, depuis 20 ans, la Course du Cœur réunit dans un même élan de générosité une équipe de greffés (cœur, rein, foie) et une dizaine d'équipes issues de grandes entreprises partenaires. Vedette annoncée de l'épreuve, l'équipe des transplantés, soit vingt hommes et femmes de 27 à 65 ans, que rien d'ailleurs – si ce n'est le T-shirt aux couleurs de l'association – ne permet de distinguer des autres compétiteurs.

Leur objectif est simple : être la preuve vivante que le don d'organes sauve des vies et qu'un greffé vit normalement, sport inclus ! Quant aux autres équipes, si elles sont composées de sportifs « ordinaires », elles affichent la même motivation. « Nous participons à cette course depuis 6 ans, confie Patrick Van den Bosche, capitaine de l'équipe du Groupe Dassault, mais quand nous voyons courir les transplantés, l'émotion est intacte ! Sans le don d'organes, les greffés ne seraient pas à nos côtés... » Le témoignage de Philippe Chêne, Président de Baxter SAS (4<sup>e</sup> participation de son entreprise), va dans le même sens : pour lui, courir la Course du Cœur c'est « contribuer à améliorer la qualité de vie des personnes et donc sauver des vies ».

## Yannick Noah créera l'événement

L'événement bénéficie du soutien de parrains de longue date comme le Professeur Jean Dausset, Prix Nobel de médecine, ou ainsi le Professeur Christian Cabrol, pionnier de la greffe cardiaque en France. D'ailleurs ce dernier ne manquerait le départ sous aucun prétexte ! Et cette année, pour ses 20 ans, le podium de départ recevra Xavier Bertrand, Ministre de la Santé, Eric Boisse (médaillé d'or par équipe en épée à Athènes) et bien d'autres champions. Et, comme en 2005, Yannick Noah créera l'événement : séduit par la cause, il viendra courir deux étapes avec les sportifs !

Toutefois, la dimension sportive et médiatique de l'événement n'est qu'un moyen d'attirer l'attention du public sur le don d'organes. Aussi, de village en village, une équipe de sensibilisation rencontre les habitants, distribue des brochures, explique les enjeux. « En 1982, rappelle un bénévole, le pourcentage de réussite des greffes de rein était de 75 % à un an. Aujourd'hui, le pourcentage est le même, mais l'échéance est passée à dix ou douze ans ! » Au-delà de la performance strictement médicale, l'équipe de sensibilisation insiste sur un point fondamental : il est nécessaire que chacun exprime, de son vivant, une position sur le sujet. En effet, sur 100 prélèvements possibles, 30 ne peuvent être réalisés parce que les familles refusent le don, faute de connaître la volonté du défunt...



## Un problème d'Education Nationale...

La Course du Cœur parie spécialement sur les jeunes générations pour faire bouger les choses. « Le don d'organes, martèle Olivier Coustère, directeur de l'épreuve et lui-même greffé d'un rein, c'est plus une question d'Education Nationale aujourd'hui qu'une problématique médicale ! » Aussi les écoles situées sur le parcours participent-elles à une opération spécifique, « 10 000 cœurs pour l'hôpital ». Les enfants fabriquent alors des milliers de cœurs en papier ou tissu, qui seront remis à quelque 230 praticiens en centres de transplantation en France et à leurs patients en attente de greffe. L'opération rencontre un vif succès : en 2005, 30 000 cœurs ont ainsi été récoltés ! De plus, les écoliers profitent du spectacle du sketch d'un comédien clown sur le thème du don d'organes.

Toutefois, si son rôle est fondamental, l'équipe de sensibilisation n'est qu'un des rouages de la grande machine qu'est la Course du Cœur. En effet, plus de 120 bénévoles passionnés et 100 véhicules assurent, de nuit comme de jour, la sécurité et le bien-être des coureurs : fléchage, chronométrage, ravitaillement, massages, et même orchestre à l'étape ! Nec plus ultra, la Course est sécurisée par les motards de la Garde Républicaine.

Si même les corps d'élite disent « oui » au don d'organes, alors tous les espoirs sont permis.

Marie-Suzel INZE

La Course du Cœur a été créée en 1986 à l'initiative de journalistes sportifs et avec le concours du professeur Christian Cabrol. Aujourd'hui, l'épreuve est organisée par l'association Trans-Forme qui œuvre pour la réhabilitation du greffé par la pratique sportive et la sensibilisation au don d'organes. Chaque année, des entreprises y contribuent en constituant des équipes de coureurs parmi leurs collaborateurs dont des entreprises issues du domaine des nouvelles technologies (HP, SAP, CISCO SYSTEMS, ORACLE...).

\* Source Agence de la Biomédecine.



[www.lacourseducoeur.fr](http://www.lacourseducoeur.fr)

Trans-Forme : 12 boulevard Diderot • Paris 12<sup>e</sup>

Prochainement

# L'ORDINATEUR INDIVIDUEL

Info PC

HORS-SERIE N° 10 5€

Matériel, Windows, logiciels

## Gardez votre PC au top



➤ Ecrans, imprimantes,  
disques durs,  
graveurs, enceintes...  
Nos conseils d'achat

➤ Toutes les boîtes  
à outils pour bien faire  
évoluer son ordinateur

➤ Nos sélections  
de logiciels gratuits  
pour optimiser Windows

T 04935 - 10 H - F - 5,00 € - RD



FRANCE: LES ÉDITIONS MARCHANDS DE JOURNAUX - 11, rue de Valenciennes - 75013 Paris  
SUISSE: LES ÉDITIONS MARCHANDS DE JOURNAUX - 11, rue de Valenciennes - 75013 Paris

### Matériel

- Assembler un disque dur externe
- Ajouter des prises en façade
- Examiner les composants de son PC
- Dépoussiérer son boîtier
- Prolonger l'autonomie d'un portable

### Système

- Remettre Windows à neuf
- Améliorer XP
- Créer un CD avec le SP2 intégré
- Partager son PC
- Personnaliser l'interface

### Logiciels

- Analyser son ordinateur
- Mieux régler XP
- Sauvegarder ses données
- Rechercher des fichiers
- Tout graver vite et bien

Chez votre marchand de journaux,  
le 17 mars

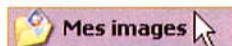
## Système d'exploitation

## Windows 98, Me et XP

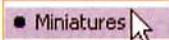
## Choisissez l'image à afficher dans l'icône d'un dossier (XP)

Lorsqu'un dossier contenant des images est affiché en mode **Miniatures**, son icône est illustrée avec des images sélectionnées de façon aléatoire. Mais rien ne vous empêche d'indiquer celle que vous souhaitez utiliser.

**1** Dans le menu **Démarrer**, cliquez sur **Documents** et/ou sur



**2** Si ce n'est pas déjà fait, activez le mode **Miniatures** en cochant dans le menu **Affichage** l'option



**3** Placez le pointeur sur le sous-dossier dont vous

souhaitez personnaliser l'apparence :



Appuyez sur le bouton droit, et cliquez sur **Propriétés**. Affichez l'onglet **Personnaliser**.

**4** Au centre de la fenêtre, cliquez sur **Choisir une image**. Double-cliquez sur le fichier de l'image à utiliser. L'aperçu s'affiche :



Cliquez sur **OK**.

## Déplacez ou copiez des icônes avec le cliquer-glisser

Le cliquer-glisser ne s'effectue pas de la même façon selon que l'origine et la destination des icônes se trouvent ou non sur le même disque dur ou la même partition.

## ► Sur le même disque dur ou la même partition

Dans ce cas, Windows déplace l'icône d'un dossier à l'autre. Pour l'obliger à dupliquer le fichier, maintenez la touche **Ctrl** appuyée pendant toute la durée du cliquer-glisser. Le signe plus près du pointeur indique qu'une copie va être effectuée :



## ► Sur deux disques ou partitions différents

Dans ce cas, Windows copie le document sélectionné dans le nouveau dossier. Pour l'obliger à la déplacer, maintenez la touche **Majuscule** enfoncée pendant tout le cliquer-glisser.

## LE CONSEIL DE CLIC-CLIC



Si vous appuyez simultanément sur les touches **Ctrl** et **Majuscule**, Windows crée un raccourci vers le document d'origine dans le dossier de destination. C'est cela qui est indiqué par la petite flèche à côté du pointeur :



## Vérifiez l'heure et la date du jour dans un pays éloigné (XP)

UTILISATEUR CONFIRMÉ

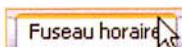
Vous pouvez connaître en quelques clics l'heure et la date du jour d'un pays situé à l'autre bout du monde. Cela vous évitera, par exemple, de réveiller vos amis australiens en pleine nuit !

**1** Affichez les **Propriétés de la date et de l'heure** en double-cliquant sur l'horloge située en bas à droite dans la barre des tâches :



**2** La fenêtre qui s'ouvre présente un calendrier et une horloge, et précise le fuseau horaire actuellement utilisé (voir l'illustration à la fin de l'article).

**3** Pour modifier le fuseau horaire, affichez l'onglet

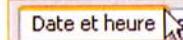


**4** Cliquez sur la flèche de la zone située au-dessus de la mappemonde. La liste des fuseaux horaires est classée dans l'ordre croissant de décalage par rapport à l'heure de Greenwich. Pour monter ou descendre dans

la liste, utilisez les flèches de la barre de défilement. Devant chaque région du monde, le décalage horaire par rapport à Greenwich est indiqué entre parenthèses : sélectionnez le fuseau horaire qui vous intéresse. Par exemple :

(GMT+08:00) Irkoutsk, Ulaan Ba  
(GMT+08:00) Kuala Lumpur, Sing  
(GMT+08:00) Pékin, Chongqing, I  
(GMT+08:00) Perth  
(GMT+08:00) Taipei  
(GMT+09:00) Osaka, Sapporo, T  
(GMT+09:00) Séoul

**5** Pour connaître l'heure et la date dans la région du monde sélectionnée, affichez l'onglet



Cliquez sur **Appliquer**. L'horloge de la fenêtre et celle de la barre des tâches se sont mises à l'heure de l'ouest australien.

**Attention :** Windows utilise le fuseau horaire sélectionné pour dater vos documents. N'oubliez pas de revenir à notre fuseau horaire en reproduisant les points 3 et 4 et en sélectionnant le fuseau (GMT+01:00) *Bruxelles, Copenhague, Madrid, Paris*. Cliquez sur **Appliquer** et sur **OK**.

## Propriétés de Date et heure

Propriétés de Date et heure

Date et heure Fuseau horaire Temps Internet

Date

Février 2006

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4 5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28					

Heure

3 46 05

Fuseau horaire actuel : Paris, Madrid



## Création de sites Web

## NVU 1.0

## Insérez des caractères spéciaux ou des symboles

NVU met à votre disposition toute une liste de caractères spéciaux et de symboles. Vous pouvez ainsi accentuer les majuscules, utiliser des accents spéciaux ou encore insérer un sigle ou un symbole monétaire.

**1** Dans votre page Web, placez le curseur à l'endroit où insérer un caractère spécial. Dans le menu **Insertion**, cliquez sur

**Caractères et symboles**

**2** Choisissez l'élément à insérer :

• pour une majuscule accentuée, cochez la case

**Accents sur les majuscules**

Cliquez sur la flèche de la zone **Lettre**, et sélectionnez celle que vous souhaitez accentuer.

Cliquez sur la flèche de la zone **Caractère** et sur l'option de votre choix. Par exemple :

Lettre : I Caractère : Ì

Cliquez sur **Insérer**.

• pour une minuscule accentuée,

cochez la case

**Accents sur les minuscules**

Procédez comme précédemment pour sélectionner la lettre et son accent. Par exemple :

Lettre : n Caractère : ñ

Cliquez sur **Insérer**.

• pour des lettres minuscules particulières, cochez la case

**Autres minuscules**

Cliquez sur la flèche de la zone **Caractère** et sur l'option de votre choix. Par exemple :

œ ðž

Cliquez sur **Insérer**.

• pour un sigle ou un symbole monétaire, cochez la case

**Symboles usuels**

Cliquez sur la flèche de la zone **Caractère** et sur l'option de votre choix. Par exemple :

© TM

Cliquez sur **Insérer**.

## Modifiez la couleur de fond de vos pages Web

Si vous utilisez toujours la même couleur d'arrière-plan dans vos pages Web, vous pouvez l'indiquer une seule fois. Voici comment.

**1** Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Préférences**. Dans la liste des icônes à gauche cliquez sur

**Paramètres de pages**

**2** Dans la partie **Apparence par défaut des pages**, cochez la case **Utiliser des couleurs personnalisées**. Cliquez sur le rectangle blanc situé sur la même ligne que **Fond**. Dans la partie **Couleurs prédéfinies**, cliquez sur le carré de votre choix. Par exemple :



Cliquez deux fois sur **OK**.

## Définissez les différentes polices utilisées par défaut

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Vous pouvez sélectionner plusieurs types de police dans les **Préférences** du logiciel pour définir celles à utiliser, mais aussi pour choisir celles de substitution.

**1** Dans le menu **Outils**, cliquez sur **Préférences**. Dans la liste des icônes à gauche cliquez sur

**Polices**

**2** Cliquez sur la flèche de la zone **Proportionnelle** pour indiquer si vous voulez utiliser une police avec ou sans **serif**, ici nous optons pour

Proportionnelle : sans-serif

**3** Selon l'option choisie, cliquez sur la flèche de la zone correspondante pour indiquer quelle police vous souhaitez utiliser. Dans notre exemple, il s'agit de la zone **Sans serif**, dans laquelle nous optons pour

Sans serif : Verdana

**4** Si vous utilisez dans votre page Web une police **Cursive** ou **Fantaisie**, et que les visiteurs de votre site n'ont pas ces polices installées sur leur ordinateur, vous pouvez sélectionner des polices de substitution en cliquant sur les flèches de ces zones. Par exemple :

Cursive : Monotype Corsiva  
Fantaisie : OpenSymbol

**5** Cliquez sur la flèche de la zone **Largeur fixe** et sur la police à utiliser. Par exemple :

Bitstream Vera Sans Mono

**6** Pour la **Police Proportionnelle** et la **Police Largeur fixe**, vous pouvez définir la taille utilisée : cliquez sur la flèche de la zone située à droite de ces zones, et sur la taille de votre choix. Par exemple :

13

Cliquez sur **OK**.

**7** Lorsque vous tapez du texte dans vos pages Web, pour basculer entre la police sélectionnée au point 3 et au point 5, cliquez sur la flèche de la zone indiquant **Largeur fixe/variable** et cliquez sur l'option de votre choix. Par exemple sur

Largeur variable  
Largeur fixe

## Qu'est-ce que c'est ?

**Cursive**

Police imitant l'écriture de la plume, souvent jolie et originale, mais peu lisible à l'écran.

**Fantaisie**

Police amusante et décorative, mais peu lisible.

**Largeur fixe ou monospace**

Police non proportionnelle, c'est-à-dire dont tous les caractères occupent la même largeur. Ce type de police produit l'effet d'un texte tapé avec une machine à écrire. La plus connue est **Courier New**.

**Sans serif**

Police dont les caractères n'ont pas d'empattements. C'est le type de police qui offre la meilleure lisibilité. La plus connue est **Arial**.

**Serif**

Police dont les caractères ont des empattements. La plus connue est **Times New Roman**.

# Nouveau !

## Chez votre marchand de journaux

Simplifiez-vous la micro **hebdo** Hors-série n°13 Mars-avril 2006 **4€**

**18 nouvelles fiches pratiques**

**Copier un DVD-Vidéo** P.15  
DVD Shrink

**Vendre et acheter aux enchères sur Internet** P.37  
le guide pas à pas eBay

**Contrôler l'accès à son PC** P.75  
Fingerprint Reader

**Triez, visionnez, imprimez vos photos** P.11  
Windows XP

Windows • Photo-vidéo • Musique • Pratique et loisirs • Bureautique • Internet • Jeux • Matériel

En kiosque le 17 mars

Une nouvelle collection 100% pratique de fiches détachables pour mieux utiliser votre PC

Personnaliser le pointeur de la souris (Windows n° 25)

Optimiser la copie DVD-Vidéo (Photo-vidéo n° 30)

Numériser un livre ancien (Pratique et loisirs n° 36)

Imprimer des tableaux (Bureautique n° 21)

Fuser la vidéo sur Internet (Internet n° 26)

Construire un programme flipper (Jeux n° 26)

Protéger son PC avec un lecteur empreinte (Matériel n° 25)

## Plug-in pour Winamp 5.04 et suivants

## Librairie Dynamique

## Librairie Dynamique

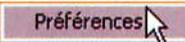
Auteur : **Jonas Sandman**  
 Site : [www.winampfr.com](http://www.winampfr.com)  
 Prix : **Gratuit**  
 Ce qu'il vous faut :  
 PC 500 MHz ; 64 Mo de mémoire vive ; Windows XP ; Winamp 5.04 et suivants.

## Importez et organisez votre musique à votre convenance

UTILISATEUR CONFIRMÉ

Si vous n'aimez pas la médiathèque de Winamp, Librairie Dynamique offre une alternative intéressante pour gérer vos fichiers multimédias.

**1** Une fois le plug-in téléchargé et installé, pour accéder à la **Librairie Dynamique**, affichez les préférences en cliquant dans le menu **Options** de la fenêtre principale de Winamp sur



**2** Dans l'arborescence à gauche, sélectionnez **Librairie Dynamique** et cliquez dans la partie droite sur l'onglet **Affichage**. Dans la partie **Intégration à Winamp**, cochez la case **Ouvrir la Librairie Dynamique en cliquant sur l'éclair de Winamp**. Confirmez en cliquant sur **OK** et cliquez sur **Fermer**.

**3** Pour ouvrir la fenêtre **Librairie Dynamique**, cliquez en bas à droite, dans la fenêtre principale de Winamp, sur



**4** Pour importer un dossier de votre ordinateur dans la **Librairie Dynamique**, placez le pointeur dans la partie gauche de la fenêtre, appuyez sur le bouton droit, placez le pointeur sur **Ajouter un dossier** et cliquez sur



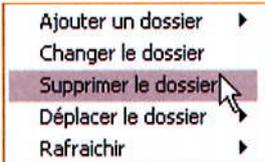
**5** Dans l'arborescence, cliquez sur le **+** devant les éléments qui mènent au dossier à importer et sélectionnez-le. Par exemple :



Cliquez sur **OK**. Faites de même pour tous les dossiers que vous voulez importer.

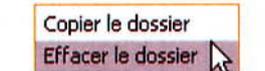
**6** Procédez comme dans l'explorateur de Windows pour dérouler et afficher, dans la partie droite, la liste des fichiers contenus dans les dossiers.

**7** Pour agir sur les dossiers de la fenêtre **Librairie Dynamique** sans toucher aux dossiers de votre disque dur, placez le pointeur sur le dossier dans l'arborescence, appuyez sur le bouton droit, placez le pointeur sur **Gestion des dossiers** et utilisez les fonctions proposées. Par exemple :



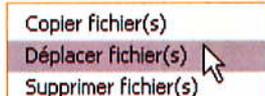
**Attention :** même si vous sélectionnez un sous-dossier, en utilisant cette option vous supprimez de la **Librairie Dynamique** l'ensemble du dossier dont il fait partie et que vous avez importé au point 5.

**8** Pour agir sur un dossier de votre disque dur, placez le pointeur dessus dans l'arborescence de la **Librairie Dynamique**, appuyez sur le bouton droit et cliquez, par exemple, sur



Cliquez deux fois sur **Oui**.

**9** Vous pouvez agir sur un fichier en plaçant le pointeur dessus et en cliquant sur la fonction de votre choix. Par exemple sur



Confirmez en cliquant sur **Oui**. Dans l'arborescence de la fenêtre qui s'est ouverte, sélectionnez la destination et cliquez sur **OK**.

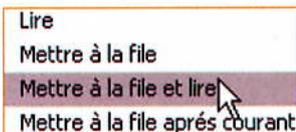
## Choisissez la musique à écouter depuis la Librairie Dynamique

Librairie Dynamique vous permet d'ajouter les fichiers ou les dossiers que vous voulez écouter directement à partir de la fenêtre Librairie Dynamique.

**1** Pour envoyer l'ensemble des fichiers contenus dans un dossier vers la liste de lecture en cours, placez le pointeur sur le dossier dans l'arborescence de la **Librairie Dynamique** :



Appuyez sur le bouton droit de la souris, et cliquez sur une option :



- Avec la première option, les titres déjà présents dans la liste de lecture sont remplacés par ceux du dossier sélectionné.
- La deuxième ajoute les fichiers à la fin de la liste en continuant l'écoute du titre en cours.
- La troisième ajoute les titres à la fin de la liste, et lance la lecture du premier fichier sélectionné.
- La dernière ajoute les titres après celui lu actuellement, sans interrompre la lecture en cours.

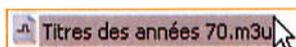
**2** Pour envoyer un seul titre vers la liste de lecture, placez le pointeur sur son fichier dans la partie droite de **Librairie Dynamique**, appuyez sur le bouton droit et cliquez sur l'option de votre choix. Référez-vous au point 1 pour connaître l'effet de chaque option.

## Importez et modifiez une liste de lecture

Avec Librairie Dynamique, vous pouvez importer et modifier une liste de lecture enregistrée dans un fichier au format m3u.

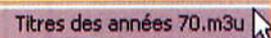
**1** Pour importer une liste dans la **Librairie Dynamique**, placez le pointeur dans l'arborescence, appuyez sur le bouton droit de la souris, placez le pointeur sur **Ajouter un dossier** et cliquez sur **Liste**.

**2** La zone **Regardez dans** affiche le dossier Winamp dans lequel sont enregistrées les listes de lecture exportées. Double-cliquez sur le fichier de celle à importer, dans notre exemple il s'agit de



**Remarque :** vous pouvez agir sur les fichiers d'une liste comme sur ceux des autres dossiers.

**3** Pour ajouter des titres à la liste à partir d'un dossier de l'arborescence, sélectionnez-le puis appuyez sur la touche **Ctrl** pendant que vous cliquez, dans la partie droite, sur tous les fichiers à ajouter. Appuyez sur le bouton droit de la souris, placez le pointeur sur **Envoyer vers la liste** et cliquez sur votre liste. Dans notre exemple :



**4** Pour enregistrer les modifications effectuées, sélectionnez la liste dans l'arborescence, appuyez sur le bouton droit et cliquez sur



Confirmez en cliquant sur **Oui**. **Remarque :** pour utiliser la liste modifiée dans la médiathèque de Winamp, vous devez l'importer.

Découvrez notre sélection de voyageurs spécialisés dans les courts séjours. Coralie Cathelinais

Des sites pour réserver de longs week-ends

# En mai, pars

www.govoyage.com

## Week-end éparpillé



Dans la rubrique consacrée aux week-ends du site de Govoyages, ce sont les destinations à l'étranger telles que Budapest, Venise ou Lisbonne qui sont mises en avant. Pour d'autres destinations, un moteur de recherche vous indiquera les offres disponibles selon les dates souhaitées. A vous de sélectionner l'hôtel et les horaires du vol. Les ressources du site ne s'arrêtent pas là. Mais il faut aller glaner dans les autres rubriques, notamment dans celles consacrées à la thalassothérapie et aux locations, pour trouver des offres de séjours non recensées dans la catégorie week-end

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● L'affichage des prix « taxes aériennes incluses », une offre complète sur l'Europe.

#### On n'aime pas

● La lenteur du moteur de recherche, l'éparpillement sur le site des offres de week-ends.

Mention Bien

www.voyages-sncf.com

## Séjours à la carte

Vous comptez profiter des ponts de mai pour aller visiter votre vieille tante au fond de l'Auvergne? Le site Voyages-sncf est tout indiqué pour réserver votre billet de train. Mais pas seulement. Grâce à un partenariat avec Expedia, le site propose l'aventure au-delà de nos frontières. Avec, au choix, des séjours seuls ou des voyages tout compris. Mais il se distingue surtout par la palette des options pour se créer un week-end sur mesure. Il est notamment appréciable de choisir, parmi une liste de propositions, l'heure du vol et la compagnie. Même souplesse pour l'hébergement: les indispensables descriptifs



des chambres, services et situations, sont enrichis par les commentaires des voyageurs passés avant vous. Un bon indicateur!

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● La palette d'offres et de moyens de transport, la rapidité du moteur de recherche, le nombre des options pour personnaliser un week-end.

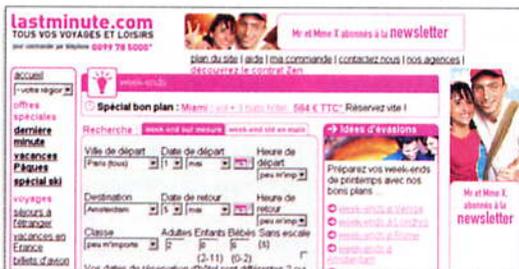
#### On n'aime pas

● Le cloisonnement trop strict entre les offres de séjours et la réservation d'un moyen de transport, obligeant à faire deux achats en parallèle.

Mention Très bien

www.lastminute.com

## Des week-ends bien remplis



Séjour farniente au bord de mer, à sensations avec saut à l'élastique, ou bien culturel dans la Rome éternelle, les options sont nombreuses sur Lastminute. Le voyageur met en scène ses week-ends clés en main en fonction de la destination (France ou étranger), du mode de transport ou des activités (gastronomie, thalasso...). Mais il offre également la possibilité

de les concocter sur mesure. Reste qu'avec cette formule, peu d'offres concernent la France

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● La variété des formules (gastronomique, sportif, détente) et des destinations.

#### On n'aime pas

● Le choix limité des offres clés en main pour la France.

Mention Bien

www.weekendesk.fr

## Séjour hexagonal

Sans sortir de nos frontières, il est possible de descendre des rivières en raft, faire des balades à cheval ou en 4x4, s'initier à la gastronomie, ou mener la vie de château... le temps d'un week-end. Ce voyageur, qui se décrit comme un créateur de week-ends, se limite pourtant à des formules d'hébergement, liées ou non à des activités, dans des lieux de charme.

Avec l'avantage de voir les disponibilités s'afficher en temps réel et d'offrir une large gamme de prix. Grâce à des promotions, le prix d'une nuit démarre à 30 euros, auxquels il faut tout de même ajouter 9 euros de réservation. Quant au transport, c'est à vous de le trouver!

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● La variété des séjours à thème, les critères de recherche (animaux admis, spécial solo), la possibilité d'offrir le séjour sous forme de coffret cadeau.

#### On n'aime pas

● L'absence de proposition de transport, le montant élevé des frais de réservation.

Mention Très bien



# ù il te plaît



## Et aussi...

► [www.bon-week-end-en-villes.com](http://www.bon-week-end-en-villes.com)  
Restez deux nuits à l'hôtel et n'en payez qu'une: voilà une offre promotionnelle qui permet de partir en week-end à bon compte. La fédération nationale des offices de tourisme a mis en place tous les détails de cette opération sur un site Internet. On y trouve la liste des 31 villes de France y participant, ainsi que les coordonnées des hôtels.

► [www.ultravacances.com](http://www.ultravacances.com)  
Ce site appartenant au groupe Nouvelles Frontières surfe sur la vague discount. Les petits budgets pourront donc y trouver leur bonheur. Mais le choix est limité: seule une dizaine d'offres était proposée au départ de Paris lors de notre visite. Il est donc conseillé d'y faire un tour régulièrement pour découvrir les nouvelles offres en ligne.

► [www.actuvoyage.com](http://www.actuvoyage.com)  
Vitrine de Kelkoo, ce comparateur de voyages puise parmi une quinzaine de voyagistes ses offres de week-ends. Un coup d'œil suffit pour repérer les tarifs les plus attractifs d'après la ville de départ, la destination, la période ou la formule (logement seul, petit-déjeuner...).

► [www.bourse-des-week-ends.com](http://www.bourse-des-week-ends.com)  
Cette bourse compile les offres d'une trentaine de tours opérateurs, et des loueurs de voitures. Plus de 1 000 destinations sont mises en avant. Dans les faits, n'espérez pas dénicher un week-end au vert dans une bourgade de Franche-Comté. Mieux vaut cibler une grande ville, d'autant que les transferts ne sont pas assurés.

► [www.gites-de-france.fr](http://www.gites-de-france.fr)  
Envie de passer vos ponts de mai au calme? Optez pour une chambre d'hôte, un gîte ou du camping à la ferme. Porte d'entrée vers les antennes régionales des gîtes de France, ce site permet pour la grande majorité de réserver en ligne.

## www.weekendo.com

### Choix multiple

Weekendo tire ses propositions de week-ends des catalogues d'une vingtaine de grands voyagistes parmi lesquels Govoyages, Nouvelles Frontières, Opodo, Promovacances... Cette large source d'approvisionnement se reflète dans la palette des séjours proposés: week-ends au château, sportifs ou détente, dans un parc d'attraction, à la campagne ou à la mer, dans une capitale européenne... Une variété qui est aussi source de confusion: quand on clique sur certaines rubriques, on ne sait pas toujours vers quel prestataire on est dirigé; les fiches de description ne sont



pas homogènes; et certains liens mènent parfois à des pages inaccessibles

#### L'avis de la rédaction

##### On aime

- La variété des séjours proposés.

##### On n'aime pas

- La présentation hétérogène des week-ends, les pages inaccessibles.

Mention Assez bien

## www.promovacances.com

### Week-end en Europe



Aux côtés de ses offres de voyage, Promovacances propose des week-ends clés en main, surtout vers des grandes villes d'Europe. Mais le voyageur permet aussi de créer un séjour à la carte. A condition toutefois de ne pas rechercher une destination en France, le site étant pauvre en propositions. De plus, mieux vaut oublier le petit hôtel de charme

ou le gîte perdu dans la nature. Seules les chambres des grandes chaînes (Ibis, Mercure, Sofitel...) sont référencées

#### L'avis de la rédaction

##### On aime

- L'attrait des destinations.

##### On n'aime pas

- Le choix limité des options pour créer un week-end sur mesure.

Mention Assez bien

www.artevod.com

# Arte à la demande

Si vous avez raté un magazine ou un film diffusés sur Arte, vous pourrez les télécharger sur Arte VOD (Video On Demand), le service de vidéo à la demande de la chaîne. Les prix s'échelonnent entre 0,99euro, pour les programmes courts, et 3,99euros pour la plupart des films – voire 4,99euros pour certains. Les programmes sont au format WMV DRM (protégés), vous disposez de 30 jours pour les regarder (48 heures une fois le film commencé). Si, avec près de 400 références, le catalogue est bien pourvu en documentaires, la rubrique Cinéma & Fictions se révèle encore majeure. Chaque programme est présenté avec une fiche détaillée, et accompagné parfois d'un extrait, de photos et de liens pour approfondir le sujet ■

Magali Rangin



**▲ CONSEILS TECHNIQUES**  
Un souci ? La bien nommée rubrique d'aide est bien conçue.



**▲ TÉLÉCHARGEMENT**  
Les utilisateurs doivent télécharger les programmes en entier avant de pouvoir les regarder.

**NOUVEAUTÉS**



**SUR LA TRACE DES CELTES**  
de Marc Jampolsky

Les Celtes étaient les rois de la

métallurgie, connaissaient le théorème de Pythagore, construisaient des villes...

2,99 €  
voir le film

**EN CE MOMENT SUR ARTE**



**LE DESSOUS DES CARTES - ÉPIZOOTIES**  
de Jean-Christophe Victor

L'épizootie est une épidémie qui touche les animaux, comme la grippe aviaire, la maladie de la vache folle, la fièvre aphteuse. Elles sont d'autant plus dangereuses que certaines peuvent se transmettre à l'homme. Il s'agit de phénomènes reliés aux questions de géographie économique mondiale.

0,99 €  
voir le film

**EN CE MOMENT SUR ARTE**



**LE CIEL DANS UN JARDIN**  
de Stéphane Breton

Une singulière

**▲ OUTILS DE RECHERCHE**  
Une interface claire et des outils de recherche efficaces pour parcourir le catalogue.

**ÉVÉNEMENTS**



**SADDAM HUSSEIN, HISTOIRE D'UN PROCÈS**  
ANNONCE

de Jean Pierre Krief

Cette enquête exceptionnelle au cœur du procès de Saddam Hussein éclaire les zones d'ombre d'un dossier explosif.

2,99 €  
voir le film

**ÉVÉNEMENTS**



**AU REVOIR LES ENFANTS**  
de Louis Malle

Hommage à Louis Malle, 10 ans après sa disparition, retrouvez les films de celui qui fut le Nouvelle Vague sur une autre France de l'Occident.

**L'avis de la rédaction**

- On aime**
- La possibilité de voir les émissions que l'on a ratées, les conseils pour paramétrer l'ordinateur.
- On n'aime pas**
- Le fonctionnement pour l'instant uniquement avec Internet Explorer, le catalogue de films encore assez léger.

Mention Très bien

www.lefooding.com

## J'vais faire mon fooding



Mettre un terme à l'ennui culinaire et manger «avec son temps», telle est l'ambition du fooding. Le site consacré à ce mouvement culinaire ne vous en apprendra guère plus. A la théorie, il préfère miser sur la pratique en reposant sur un guide des restaurants, essentiellement parisiens, dont la carte répond aux exigences du fooding. Avec le moteur de recherche, les adresses sont sélectionnées sur des critères tels

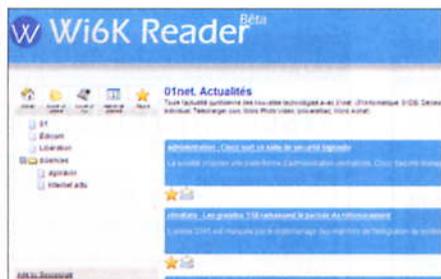
que «ça flambe», «antidépresseur»... Les fiches des restos constituent plutôt une bonne surprise, le franc-parler et le descriptif du menu donnent finalement envie ■ CC

**L'avis de la rédaction**

- On aime**
- La description vivante des restaurants, les tickets de caisse présentés en guise d'illustration.
- On n'aime pas**
- Le contenu maigrelet.
- Mention Bien

www.wi6k.com

## Press book



Pour les adeptes des flux RSS d'informations mis en place par un nombre croissant de sites, Wi6k (prononcez wissika) propose un espace personnel sur le Web pour les rassembler. Après inscription, vous enregistrez chacun des flux en précisant son adresse Internet. Cette version bêta du service donne déjà satisfaction. Par rapport à Google Reader, on apprécie la possibilité

d'organiser les fils par dossiers et de garder dans une liste de favoris les liens vers les articles les plus intéressants ■ OL

**L'avis de la rédaction**

- On aime**
- Le bon fonctionnement, le classement par dossiers, la possibilité de conserver les liens vers les articles les plus intéressants.
- On n'aime pas**
- Le manque d'options de personnalisation de la présentation.
- Mention Très bien

www.t4t35.fr/Megalithes

## Histoire de cailloux



Si vous vous intéressez aux mégalithes, menhirs et autres dolmens, voici un site récemment mis à jour. Si l'interface se révèle très « amateur » et l'approche pas toujours très « scientifique », l'un des intérêts du site réside dans le recensement très précis des mégalithes de France, mais aussi d'Ecosse et d'Irlande. La recherche peut être effectuée par départements, et les fiches des différents vestiges

sont très complètes: on trouvera même leur position GPS. En outre, la qualité des photos est bonne. Un site qui donne des idées de balades: il y a des « gros cailloux » dans tous les départements ■ FB

**L'avis de la rédaction**

- On aime**
- Le recensement complet, les fiches détaillées, la qualité des photos.
- On n'aime pas**
- L'interface brouillonne, les fautes d'orthographe.
- Mention Bien

## Blogs en stock

**CôteBlog.com** - La sélection des meilleurs Blogs du moment

Pour en savoir plus Cliquez ici

Ou appelez le 0810 126 126 (gratit d'un appel local)

actualités • société • arts & culture • médias • sports • women • loisirs • auto • techno • incertain

Bienvenue sur CôteBlog, le premier guide sur le monde des Blogs

Les blogs sont à la mode et ne cessent de se multiplier. Ce site recense régulièrement les nouveaux les plus intéressants, et les classe par catégories. On peut ainsi faire des recherches dans les domaines suivants: actualité, société, art & culture, médias, voyage, sports, women, loisirs, auto, techno et inclassables. Chaque domaine contient plusieurs sous-domaines, contenant eux-mêmes de nombreux blogs brièvement décrits

avec une photo et un lien. Les mises à jour sont fréquentes, et il est possible de soumettre ses propres trouvailles après s'être inscrit (gratuitement). En plus, l'interface est agréable: alors, que demander de plus? ■ **FB**

### L'avis de la rédaction

**On aime**  
 ● La classification, les nombreux blogs recensés, l'interface.

**On n'aime pas**  
 ● Rien.

**Mention Très bien**

## Couleur café

**ChacunSonCafé.fr** - Spécialiste de l'Espresso en Dosette

Les Cafés Espresso  
 Gamme Dosette E.S.E.  
 • BLEND 100% ARABICA  
 • EXCELLENTS DÉGUST...

Les Cafés Aromatisés  
 Gamme Dosette Souple  
 • 4 Aromes SÉLECTIONNÉS  
 • EXCLUSIVITÉ À DÉCOUVRIR

Les Machines  
 • D'ORIGINE  
 • DESIGN  
 • BREVETÉ

Accédez à votre compte

Offrez vous une machine design importée en exclusivité pour leur extrême et leur professionnalisme. Une qualité incomparable.

Choisissez votre Dream créateur parfait selon vos critères (Livraison sous deux semaines maximum sans surcoût)

Vous êtes amateur de café? Voici un site intéressant si vous utilisez une machine à expresso. En effet, vous pourrez y commander des dosettes pour toutes les machines à percolateur, et les recevoir chez vous. Vous aurez sans doute envie d'essayer les cafés aromatisés à la praline sauvage, au chocolat-orange, à la vanille, aux amandes grillées (3,50 euros les 18 dosettes), divers mélanges d'arabica...

Les amateurs de thé trouveront même des dosettes. Enfin, différents modèles de machines à expresso sont présentés, de la plus basique à la plus professionnelle. Si les fiches sont assez détaillées, on regrette qu'il n'y ait pas plus de choix ■ **FB**

### L'avis de la rédaction

**On aime**  
 ● Des nouvelles saveurs...

**On n'aime pas**  
 ● ...trop peu nombreuses.

**Mention Bien**

## Ce qui se vend le mieux

**BestVentes.com** - LE NOUVEAU REFLEXE AVANT L'ACHAT

Les Meilleures Ventes en Continu!

Produits en promotion

Les Meilleures Ventes en Continu!

Produits en promotion

Comment acheter une carte graphique ou un appareil photo quand on ne sait pas quel modèle choisir? Il existe une alternative aux sites et magazines spécialisés: regarder ce qui se vend le mieux. C'est ce que propose Bestventes.com: recenser les produits les plus vendus sur le Web. Plusieurs catégories pour vous aiguiller: appareils photo, livres, jouets..., les domaines couverts sont assez variés. Un moteur

de recherche, en version bêta pour le moment, vous permet de savoir si l'appareil que vous convoitez fait partie des meilleures ventes du moment ■ **FB**

### L'avis de la rédaction

**On aime**  
 ● Les nombreuses rubriques, les liens directs pour trouver un site qui dispose du produit.

**On n'aime pas**  
 ● Le manque d'agrément de l'interface.

**Mention Bien**

## Des clips non-stop

**WebTV1** - beaucoup d'argent

qui voulez vous voir?

WebTV1 est une chaîne de télé musicale en ligne entièrement gratuite, qui diffuse des clips sans interruption. Pour regarder le programme, il suffit de cliquer depuis la page d'accueil sur l'icône du lecteur pour ouvrir une fenêtre qui affichera les vidéos. Aucun logiciel spécifique n'est requis. Le site ne se cantonne pas à la diffusion d'images: on trouve ainsi une rubrique actualités où l'on découvre les derniers

potins du show-biz, un tchate et un forum. Bien évidemment, comme l'accès à l'émission est gratuit, vous ne couperez pas aux nombreux messages publicitaires disséminés sur le site ■ **FB**

potins du show-biz, un tchate et un forum. Bien évidemment, comme l'accès à l'émission est gratuit, vous ne couperez pas aux nombreux messages publicitaires disséminés sur le site ■ **FB**

### L'avis de la rédaction

**On aime**  
 ● La gratuité, la stabilité de la diffusion (pas de coupure).

**On n'aime pas**  
 ● La pub trop présente, le peu de contenu.

**Mention Assez bien**

## Le coup de cœur de Vincent

## La valse des danses

C'en est pas un, mais... deux coups de cœur que j'ai eus récemment! Pour mon plus grand bonheur, le premier abutira cet été à mon mariage. Derrière un événement aussi heureux et festif se cachent des heures de préparation, et l'angoisse de... l'ouverture de la soirée dansante. Surtout lorsqu'on se révèle aussi piètre danseur que moi et que l'on subit des pressions pour faire cela dans la tradition: avec une valse! Danse, valse, l'évocation de ces deux mots ternissait l'approche de la date de la célébration. Jusqu'à ce que je découvre le site UltraDanse. Dédié aux danses en couple, il présente toutes

**UltraDanse.com** - vous aimez danser?

Le site francophone des danses en couple et des danses en ligne

Accueil

Generalités

Danses en couple

Danses en ligne

Clapnet

Danses en couple

Danses en ligne

Clapnet

Ev. & variations

Ball

Standard

Latin

Rock

Hip-hop (Top 3)

Sélection de CD

Fichiers MP3

Culture/Articles

Thèmes

Sélection de livres

Sélection de films

Galerie/Médias

Photo et art

Clapnet

Fonds d'écran

Images de danse

Fichiers vidéos

Informations

Partners et sponsors

Partenaires

Annuaire

Apprendre

En France

En francophonie

Links

Site officiel

Vente en ligne

Autres sites

Blog & outils

Vidéos

Publicité de concert

Site UltraDanse

A propos...

Pas de cavalier

1. Déplacement du pied droit en avant, le talon se pose sur le sol en premier. Le poids du corps passe sur le pied droit.

2. Déplacement du pied gauche sur le côté droit du pied droit, tout en montant sur les demi-pointes. Jambes légèrement écartées.

3. Le pied droit repart en avant, le talon se pose sur le sol en premier.

4. Déplacement du pied droit en arrière.

5. Déplacement du pied gauche sur le côté droit du pied droit en montant sur les demi-pointes. Jambes légèrement écartées. Nous sommes de retour à la position de départ et au même endroit du sol. Nous venons de dessiner un carré.

6. Le pied droit repart le pied gauche, toujours sur les demi-pointes.

les informations nécessaires à cette pratique: livres, films, informations, clubs, et surtout les pas de base en images, dont une rubrique est consacrée à... la valse de mariage. Il n'en fallait pas plus pour me soulager.

Alors, je serais bien ingrat si je ne dédiais pas un deuxième coup de cœur à ce site pour m'avoir tiré d'un... si mauvais pas ■

**Adresse Internet**  
[www.ultradanse.com](http://www.ultradanse.com)

Cinq casse-tête  
à télécharger

# Crise de nerfs garantie

Voici cinq jeux gratuits qui requièrent  
une bonne dose de réflexion et d'obstination,  
assortie d'un sens aigu de l'observation.

**P**as besoin d'être un *hard core gamer* pour jouer sur l'ordinateur. Démineurs, réussites et autres Solitaires livrés avec Windows restent appréciés par nombre d'utilisateurs qui veulent se détendre quelques minutes

par-ci, par-là. Mais pourquoi se limiter à ces jeux-là ? Internet regorge de casse-tête qui ne demandent qu'à mettre vos méninges à l'épreuve. La plupart sont libres d'accès, mais attention : souvent, cette gratuité ne concerne qu'une version limitée dans le temps ou en nombre de niveaux – pour obtenir la version complète, il faut mettre la main au portefeuille.

Les cinq casse-tête que nous vous proposons ici sont, eux, complets et totalement gratuits. Parmi eux, l'incontournable Sudoku, le très légendaire Sokoban, une de ses déclinaisons (Fire), ainsi que deux jeux qui, bien loin de ressembler au Tetris que l'on ne présente plus, s'en inspirent directement puisqu'il s'agit de rassembler des éléments de couleur pour les faire disparaître ■

Hervé Cabibbo

## Où les trouver ?

Les amateurs de jeux à télécharger ont leurs bonnes adresses. Ils peuvent y trouver quelques centaines de jeux, dont un grand nombre de casse-tête.

- ▶ [www.telecharger.com](http://www.telecharger.com)
- ▶ <http://zdnet.fr/telecharger/windows>
- ▶ [www.clubic.com/download](http://www.clubic.com/download)
- ▶ <http://telecharger.caloga.com>
- ▶ [www.download.com](http://www.download.com) (site en anglais)
- ▶ [www.framasoft.net/rubrique233.html](http://www.framasoft.net/rubrique233.html)

## Simple Sudoku 4.1

**O**n ne présente plus le Sudoku, ce jeu japonais en passe de remplacer les sacro-saints mots croisés de nos journaux. Les éditeurs de jeux, tout comme les développeurs, ont été prompts à sortir les leurs. Celui-ci, gratuit, n'a rien à envier à certaines versions commercialisées : son graphisme est impeccable, il comporte trois niveaux de difficulté et se décline en huit langues (dont le castillan !). En outre, il dispose d'innombrables options et assistants (indices, marquage



de couleurs, etc.) le destinant en priorité à ceux qui estiment encore que le principe du jeu reste inextricable : une grille composée de neuf cubes de neuf cases doit, au final, comporter les chiffres de 1 à 9 en lignes et en colonnes, sans doublons. Un Sudoku qui porte donc assurément bien son nom de... Simple ! ■

## L'avis de la rédaction

### On aime

● L'interface soignée, les innombrables assistants (couleurs, indices...).

### On n'aime pas

● L'aide en anglais alors que le jeu est traduit en français (la règle du jeu en français est néanmoins disponible sur le site).

Mention Très bien

Tout public

## Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 400 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 1,3 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants

Prix :  
gratuit  
Auteur : Angus Johnson  
811 ko à télécharger sur  
● <http://angusj.com/sudoku>

## Sokoban 3.4.0



**P**as vraiment nouveau, le Sokoban continue de figurer parmi les casse-tête préférés des amateurs du genre. Et s'il n'a pas pris une ride, c'est parce que son efficacité se révèle redoutable. Le jeu consiste en une succession de tableaux de difficulté croissante, des labyrinthes, en fait, dans lesquels il s'agit de faire circuler des boules égarées jusqu'à

un emplacement donné. Pour y arriver, une boule différente des autres par la couleur. Elle sert à pousser (mais pas à tirer) les fameuses boules rebelles les unes après les autres. Evidemment, toute la difficulté consiste à ne pas rester coincé. Observation et, surtout, anticipation sont plus que jamais requises. Attention tout de même à... la crise de nerfs! ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- Le concept redoutable, la difficulté croissante.

#### On n'aime pas

- L'absence de nouvelle version qui aurait pu notamment voir une interface améliorée.

**Mention Très bien**

**Tout public**

### Ce qu'il vous faut

- PC 400 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 1,42 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants



Prix: **gratuit**  
Auteur: **Philippe Galmel**  
790 ko à télécharger sur  
● <http://perso.wanadoo.fr/philippe.galmel>

## Fire 1.1



**D**éveloppé par un Français, ce jeu en 3D s'inspire du Sokoban pour son décor (un labyrinthe) et son principe de progression (une succession de tableaux à la difficulté croissante). Mais la mission est quelque peu différente. Il s'agit ici d'éteindre des feux allumés sur des cases du plateau, à l'aide d'une boule (il suffit qu'elle passe dessus).

Une boule pas vraiment maniable. A défaut de bouger de case en case, elle se déplacera dans une direction (horizontale ou verticale) et ne sera stoppée que si elle tombe sur un obstacle. D'où l'idée de créer un obstacle artificiel, en l'occurrence une caisse, mais qui se déplacera de la même manière que la boule « extincteur ». Bref, de quoi crier « Au feu ! » un bon bout de temps! ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- Le concept astucieux, le jeu en 3D.

#### On n'aime pas

- L'absence d'informations sur les règles et les subtilités du jeu (à voir sur le site).

**Mention Très bien**

**Tout public**

### Ce qu'il vous faut

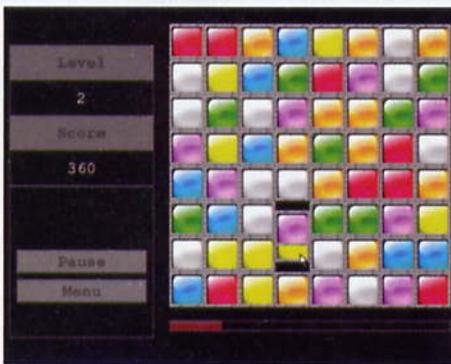
- PC 400 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 19,2 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants



Prix: **gratuit**  
Auteur: **Stéphane Mitermite**  
12,4 Mo à télécharger sur  
● <http://stephane.mitermite.free.fr>

## Gem Quest 1.1

Anglais



**S**i c'est le plus « cool » des cinq jeux que nous avons choisis, Gem Quest n'en reste pas moins un jeu au caractère obsédant, qu'on aura du mal à lâcher après une première partie. Les cristaux de couleur qui composent la grille doivent être alignés (horizontalement ou verticalement) par trois au minimum. Pour y arriver, on pourra intervenir, à l'aide de la souris,

deux cristaux mitoyens. Une fois ces alignements constitués, les cristaux disparaissent de la grille, immédiatement remplacés par ceux situés juste au-dessus qui... peuvent à leur tour créer des alignements. Evidemment, plus on détruit de groupes de cristaux, plus on gagne de points. C'est d'ailleurs une condition pour passer aux tableaux suivants ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- L'efficacité, la prise en main.

#### On n'aime pas

- L'absence de version française (compensée par le peu de textes affichés à l'écran).

**Mention Bien**

**Tout public**

### Ce qu'il vous faut

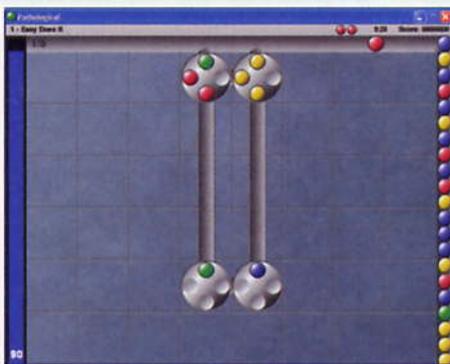
- PC 500 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 15,8 Mo sur le disque dur
- Windows XP



Prix: **gratuit**  
Editeur: **Drake Games**  
5,13 Mo à télécharger sur  
● [www.drakegames.com](http://www.drakegames.com)

## Pathological

Anglais



**L**es billes qui se présentent les unes après les autres dans ce jeu – pour le moins énigmatique à première vue, aucune aide n'étant disponible! – doivent être rangées par couleurs. Plus exactement par groupes de quatre dans des réceptacles ronds reliés à d'autres par des tubes. Le classement par couleurs se fait à coup de clics de souris,

droits et gauches, pour faire tourner les réceptacles dans un sens ou dans l'autre. Dès que quatre billes d'une même couleur sont regroupées, elles disparaissent. Ce qui laisse de la place pour les autres. Plus compliqué à expliquer qu'à prendre en main! A tester sans tarder, donc. Petite information utile: la touche N du clavier permet de goûter à tous les niveaux ■

### L'avis de la rédaction

#### On aime

- Le concept en lui-même.

#### On n'aime pas

- L'absence totale d'indications sur les règles du jeu (elles sont décrites sur le site en anglais à la rubrique How to play).

**Mention Bien**

**Tout public**

### Ce qu'il vous faut

- PC 400 MHz
- 128 Mo de mémoire vive
- 15,3 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants



Prix: **gratuit**  
Auteur: **John-Paul Gignac**  
7,6 Mo à télécharger sur  
● <http://pathological.sourceforge.net>

Aventures juniors

# Heidi Cours Heidi, cours...

**P**as besoin de lasers, de vaisseaux spatiaux et de monstres pour proposer aux plus jeunes de participer à une vraie aventure. En reprenant l'univers champêtre d'un roman classique adapté sur grand écran en dessin animé, le pari est tenu de les captiver. Mais attention, mieux vaut être prévenu : ce Heidi qui s'annonce comme « le jeu officiel » n'est en réalité que la version officielle... d'un dessin animé allemand parfaitement inconnu en France. Qu'à cela ne tienne : l'univers ludique, alternant graphisme 3D et mini-jeux en 2D, est charmant et l'aventure – qui consiste principalement pour Heidi à aider son grand-père et son ami Pierre – s'avère suffisamment longue et prenante pour assurer à ce CD-Rom une très bonne durée de vie ■

Stéphane Viossat



**JAMAIS PERDUE** ▶ Les alpages peuvent être labyrinthiques. La carte accessible à tout moment permet de se repérer facilement et de cibler les objectifs.



**ESPRIT DE COMPÉTITION**

Une vingtaine de mini-jeux en 2D émaillent l'aventure. Lancés directement depuis le menu principal, ils deviennent multijoueurs.

**LA CHASSE AUX EDELWEISS**  
Il arrive qu'Heidi se blesse. Pour se soigner, elle devra collecter le maximum de précieuses fleurs blanches.

L'avis de la rédaction

**On aime**

Le graphisme sympathique, l'ambiance champêtre.

**On n'aime pas**

La lenteur des déplacements, la répétitivité.

**Mention Bien**

A partir de 8 ans

**Ce qu'il vous faut**

- ▶ PC à 300 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 300 Mo d'espace sur le disque dur
- ▶ Windows 98 et suivants



Prix : 19,99 euros  
Editeur : KochMedia/East Entertainment  
● 01 41 14 39 30

Vie pratique

# Permis côtier et hauturier



**A**vant de partir pour le large en barrant un bateau de plaisance de plus de 50 chevaux, il est nécessaire de passer son permis côtier, voire hauturier si l'on veut s'affranchir de toute limite de distance. Proposant des simulations en cours de navigation, ce CD-Rom permet également d'assimiler les connaissances théoriques pour passer l'épreuve du code. Les leçons thématiques

s'achèvent par un test donnant l'opportunité de vérifier que l'essentiel a été retenu. Des examens blancs chronométrés placent alors le futur candidat dans les conditions réelles, avec épreuves sur carte et calculs des marées pour le permis hauturier. A noter que certains CD-Rom commercialisés rencontrent un bogue qu'un patch sur le site de l'éditeur offre de résoudre ■ **OL**

L'avis de la rédaction

**On aime**

Les tests d'assimilation en fin de leçon, les examens blancs, les vidéos et animations.

**On n'aime pas**

Le patch à télécharger, la présentation sommaire.

**Mention Bien**

Tout public

**Ce qu'il vous faut**

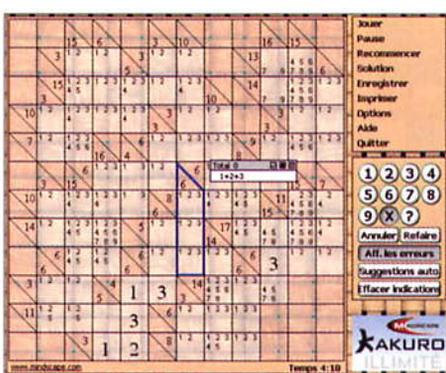
- ▶ PC 400 MHz
- ▶ 256 Mo de mémoire vive
- ▶ 700 Mo d'espace sur le disque dur
- ▶ Windows XP



Prix : 19,95 euros  
Editeur : Micro Application  
● www.microapp.com

Jeu de réflexion

# Kakuro Illimité



**V**ous avez craqué pour le Sudoku et abandonné vos mots croisés pour vous adonner à la passion des chiffres ? Alors, vous êtes bon pour le Kakuro : exact croisement entre mots croisés et Sudoku, ce jeu propose de remplir des grilles de style « mots fléchés » mais avec des chiffres, en effectuant des additions, sans jamais répéter le même chiffre

sur une même ligne. Non seulement Kakuro Illimité propose des grilles en quantité, mais vous offre même de créer les vôtres, de tous niveaux. Vous bloquez sur une grille ? Réclamez un indice pour avancer, une option qui ouvre ce jeu à tous, y compris aux non familiers de ce type de casse-tête. Conseil vital : évitez l'addiction en oubliant le temps qui file ■ **SV**

L'avis de la rédaction

**On aime**

L'interface très facile à prendre en main, la durée de vie illimitée.

**On n'aime pas**

L'habillage graphique un peu triste.

**Mention Bien**

Tout public

**Ce qu'il vous faut**

- ▶ PC 500 MHz
- ▶ 128 Mo de mémoire vive
- ▶ 17 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows 98 SE et suivants



Prix : 10 euros  
Editeur : Mindscape  
● www.mindscape.com

# X<sup>3</sup> : Réunion Vers l'infini, et au-delà

Commerce et combats spatiaux, la recette est connue depuis plus de 20 ans – les plus anciens se souviendront d'ailleurs d'Elite qui, depuis sa première version en 1984, reste encore la référence du genre. Partant de (presque) rien, le joueur doit tout mettre en œuvre (achat, vente, construction, exploration, missions dangereuses mais rémunératrices...) pour étendre son empire économique, le tout avec une totale liberté de mouvement et de choix. Mais une telle richesse de possibilités ne va hélas pas sans quelques difficultés, la première étant de ne pas céder au découragement, tellement le jeu est complexe et les aspects à gérer nombreux ■

Stephan Schreiber



### CASSE-TÊTE ▶

L'interface principale (en transparence, autour de l'écran) est visuellement réussie. Mais les nombreux sous-menus sont loin d'être intuitifs. Quant aux raccourcis clavier, ils sont trop nombreux pour être retenus.



### ◀ RACCOURCIS

X<sup>3</sup> met en scène un très vaste univers. Pour l'explorer plus rapidement, des portes stellaires permettent de parcourir instantanément de très longues distances.

◀ PLEIN LES MIRETTES Rien à redire sur le plan graphique : X<sup>3</sup> est une totale réussite. A condition bien sûr de posséder le PC capable d'afficher un tel niveau de qualité à plus de 3 images par seconde.

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● La richesse et la diversité incroyable du jeu, la durée de vie quasi infinie.

#### On n'aime pas

● La difficulté à gérer tant de choses à la fois, l'interface vraiment peu intuitive.

#### Mention Très bien

A partir de 12 ans

#### Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 4 Go sur le disque dur
- ▶ Lecteur de DVD-Rom
- ▶ Carte 3D 128 Mo compatible DirectX 9
- ▶ Windows 98 et suivants



Prix : 40 euros  
 Editeur : Deep Silver  
 ● www.deepsilver.fr

# Rugby 06



Un bon jeu de sport respecte-t-il à la lettre les règles de sa discipline, aussi complexes soient-elles ? Encore une fois, les concepteurs d'Electronic Arts ont choisi de coller aux conventions de l'ovale. Côté réalisme rien à redire, donc. Joueurs, équipes, mouvements, fautes, c'est fidèle, complet et très bien fait. Eric Bayle, M. Rugby à Canal+, et Philippe

Sella créditent cet ensemble joliment réactualisé de leurs commentaires. Mêlées, jeu au pied, plaquages plongeants et pénalités, tout est techniquement possible... à défaut d'être facile à réaliser. Dans cette simulation de plus en plus pointue, beaucoup s'égareront au fil de combinaisons de touches répétitives et peu intuitives ■ EC

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● Le réalisme des phases de jeu, les commentaires avertis, le large choix d'équipes et de joueurs.

#### On n'aime pas

● La complexité générale, la brièveté de l'initiation, la modélisation bâclée du public.

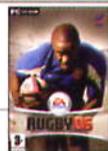
#### Mention Bien

Tout public

#### Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1,2 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 1,2 Go sur le disque dur
- ▶ Lecteur de DVD-Rom
- ▶ Windows XP ou 2000

Prix : 50 euros  
 Editeur : Electronic Arts  
 ● http://easports.electronicarts.fr



# Advent Rising



Premier volet d'une trilogie annoncée, Advent Rising est basé sur une histoire originale d'Orson Scott Card, un auteur de science-fiction très connu outre-Atlantique. Las, l'histoire qu'il a inventée (l'invasion de la Terre par des aliens qui ne peut être évitée qu'en s'alliant avec d'autres aliens) ne parvient pas à captiver tant elle cumule les poncifs

du genre. Dommage, car d'un point de vue technique, le jeu, qui rappelle à la fois Halo et Max Payne, n'est pas irréprochable. Une fois passé outre la maniabilité déroutante du personnage, on apprécie néanmoins le rythme soutenu de l'action et on se laisse prendre à l'ambiance, bien soutenue par une bande-son efficace ■ SSC

### L'avis de la rédaction

#### On aime

● L'idée que les prochains volets de la trilogie ne pourront qu'être meilleurs...

#### On n'aime pas

● Le scénario trop convenu, la qualité graphique perfectible.

#### Mention Assez bien

A partir de 12 ans

#### Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 550 Mo sur le disque dur
- ▶ Carte 3D 64 Mo
- ▶ Windows XP ou 2000

Prix : 40 euros  
 Editeur : Majesco  
 Distributeur : THQ  
 ● www.adventtrilogy.com



# Aux prises avec

## Décodez les prises et les signaux

Qu'il s'agisse du micro-ordinateur ou de l'installation home cinéma, démêlez les câbles et les nouveaux standards du monde numérique.

**O**utre la promesse d'une qualité bien meilleure, le passage au numérique simplifie les connexions. Moins de câbles, moins de connecteurs : pour l'utilisateur, tout devient plus facile à comprendre et à exploiter. Au lieu d'une batterie de connecteurs et d'autant de formats existants pour l'analogique, le numérique actuel propose un nombre restreint de prises. Passage en revue des nouveaux standards numériques.

### Fantastique numérique

Quand on parle de numérique, de quoi s'agit-il exactement ? Jusqu'alors,

le son et la vidéo étaient transportés sous la forme d'un signal électrique dont les savantes modulations reproduisaient les informations de la musique ou des images. Ce signal, dit analogique, permet de transmettre et de restituer l'intégralité des variations sonores ou lumineuses originales. Mais les variations électriques sont sensibles aux perturbations.

Palliant cet inconvénient, le numérique convertit les signaux en une série binaire de 0 et de 1, plus faciles à manier. Il est même possible de glisser des codes de vérification afin de corriger les éventuelles erreurs de transmission ■

Olivier Lapirot



## Les signaux audio/vidéo

### Le son numérique

► La numérisation du son s'accompagne d'une contrepartie : afin de limiter le débit de la transmission qui, dans l'idéal, devrait être infini, la totalité du son n'est pas conservée. Seuls certains instants du son original sont périodiquement retenus, le reste étant définitivement perdu. Par conséquent, plus ces échantillons sont nombreux, plus la restitution sonore est fi-

dèle. On décrit ensuite chacun de ces échantillons en leur donnant une valeur. De la précision de cette valeur (on parle de résolution) dépend aussi la qualité finale : plus le nombre de bits servant à coder la valeur est élevé, plus la finesse du son est grande. Un CD-Audio, par exemple, a une fréquence d'échantillonnage de 44,1 kHz et une résolution de 16 bits.

**Prises correspondantes :** S/PDIF ❶, HDMI ❷.

### Le signal vidéo PC

► Sur un micro, la carte graphique se charge de composer l'image à afficher. Elle calcule la couleur de chaque pixel à l'écran et la stocke dans sa mémoire sous la forme d'un tableau. Cette qualité numérique, inexploitée par les écrans cathodiques, trouve tout son intérêt avec les écrans LCD. Sur ces derniers, chaque pixel de l'écran correspond physiquement à un pixel de

l'image. C'est d'ailleurs pour cela qu'il faut impérativement régler un écran LCD sur sa définition naturelle (liée à sa fabrication) si l'on ne veut pas se retrouver avec une image déformée.

**Prises correspondantes :** SUB-D15 ❷, DVI ❸.

### Le signal TV

► Sur un téléviseur, l'image est obtenue par un balayage successif des lignes de l'écran. En Europe, un télé-

viseur compte 625 lignes et affiche 25 images par seconde (525 lignes pour 30 images par seconde en Amérique du Nord et au Japon). Afin d'éviter un effet de scintillement, le balayage est en outre entrelacé : une image est créée en deux passes, chacune affichant une demi-image d'une ligne sur deux. Les couleurs sont ensuite produites par la superposition de trois images monochromes rouge, verte et bleue.

# le numérique

► Pour des raisons historiques de compatibilité, la transmission de la télévision couleur n'utilise pas trois signaux dédiés respectivement au rouge, au vert et au bleu. Un premier signal, la luminance, porte les informations de l'image en noir et blanc, deux signaux de chrominance relatifs aux couleurs le complétant. Enfin, les images rouge, verte et bleue sont recalculées par combinaisons de la luminance et des deux signaux de chrominance.

► Comme pour la musique, la numérisation de l'image consiste à prélever des échantillons à intervalles réguliers. Les normes précisent que chaque ligne de cette image numérisée doit être composée de 720 points. Au passage, on s'est arrangé pour que la luminance et les signaux codant les couleurs soient indépendants.

► Une nouvelle évolution s'impose aujourd'hui : la haute définition (HD). Afin d'obtenir une plus grande finesse d'affichage, on augmente à la fois le nombre de lignes visibles à l'écran et le nombre de points par ligne. Plusieurs standards sont ainsi définis : le 720p correspond à une image de 720 lignes composées chacune de 1280 points ; pour le 1080p, il s'agit de 1080 lignes de 1920 points. Le « p » signifie que le balayage est progressif (l'image est construite en une seule passe, contrairement au balayage entrelacé).

**Prises correspondantes : DVI 3, HDMI 4.**

## Sachez reconnaître les connecteurs

### S/PDIF, l'oreille numérique



► Ce qu'on appelle S/PDIF (pour *Sony/Philips Digital InterFace*) n'est pas à proprement parler un type de prise. Il s'agit d'un format d'échange mis au point par les fabricants Sony et Philips pour transporter le son sous forme numérique. Ce type de prise se retrouve ainsi sur les lecteurs CD, DVD, les baladeurs MiniDisc, les chaînes hi-fi, et de plus en plus sur les cartes audio des micros. Les prises et câbles S/PDIF existent sous deux formes qu'il n'est pas rare de voir cohabiter, notamment sur les PC : un câble coaxial terminé par une fiche RCA ou une fibre optique équipée d'un connecteur TosLink.

### SUB-D15, la « prise VGA »



► Vous n'avez jamais entendu ce nom de prise ? Rien d'étonnant : la confusion entre le connecteur et le signal qu'il délivre vaut à la prise SUB-D15 d'être beaucoup plus

connue sous le nom de prise VGA. Habituellement de couleur bleue, elle équipe les écrans informatiques et est vouée à disparaître au profit du connecteur DVI. En effet, bien que l'image d'un écran LCD soit de nature numérique (un pixel physique correspond à un pixel de l'image), le signal VGA est de nature... analogique.

► Depuis l'avènement de la photo et de la vidéo sur les téléphones mobiles, il est amusant de voir que la mention VGA figure sur ces appareils : revenant à la définition initiale de ce standard d'affichage, elle indique que les images obtenues sont de 640x480 pixels.

### DVI, l'image numérique (et même analogique)



► L'apparition de la prise DVI (*Digital Visual Interface*) correspond à un souci d'exploiter au maximum les qualités numériques des écrans LCD et des vidéoprojecteurs. Contrairement au signal VGA qui véhicule les images sous forme analogique, le transfert par la prise DVI se fait de manière numérique pour une meilleure qualité d'affichage. Mais le son n'est pas pris en charge : il faut alors passer par une prise S/PDIF ou, au pire, par des prises RCA analogiques.

► Nombre de micros, téléviseurs et platines vidéo sont désormais pourvus d'une prise DVI. Celle-ci existe sous deux variantes :

la DVI-D, qui ne transporte qu'un flux numérique, et la DVI-I qui peut en plus véhiculer un flux analogique. Pour reconnaître cette dernière, il faut repérer sur la prise l'emplacement de la broche plate. Si elle est encadrée de quatre broches carrées, c'est une prise DVI-I. Sur un micro équipé d'une telle prise, vous pouvez quand même brancher un écran VGA grâce à un adaptateur.

### HDMI, le tout-numérique facile



► Comme la prise Péritel dont il est présenté comme l'équivalent numérique, le connecteur HDMI délivre à la fois l'image et le son. En plus de la stéréo, il gère le son multicanal, jusqu'au 7.1. La simplification des câbles que permet le HDMI lui assure aujourd'hui un bel avenir avec l'arrivée annoncée de la télévision haute définition. Ce connecteur est appelé à équiper tous nos appareils vidéo numériques : lecteurs de DVD, magnétoscopes, vidéoprojecteurs, téléviseurs... En plus de cela, le connecteur est discret : à peine plus gros qu'une prise USB.

► Moyennant un adaptateur, les prises HDMI et DVI sont également compatibles. Mais si vous branchez une sortie HDMI sur une entrée DVI, vous perdez bien entendu le son.

# Abonnez-vous à **Micro** hebdo



## MUSIC MAKER de Magix

MAGIX Music Maker 2006 est l'outil idéal pour réaliser en un tour de main un son professionnel, une vidéo musicale personnalisée ou un remix parfait.

### → Créez votre propre musique en toute simplicité !

MAGIX Music Maker 2006 transforme votre PC en une machine à hits exceptionnelle. Avec des milliers de nouvelles boucles et échantillons de sons, des instruments sensationnels, des effets sonores professionnels et un assistant de tâches, il n'a jamais été aussi simple de créer de la musique.

→ **Enregistrer en live** avec des effets avec MAGIX Low Latency. Live Mode pour un mixage spontané des titres.

→ **Arranger.** SampleTank 2 MX : lecteur de samples avec instruments réalistes • Contrôleur vidéo : effets créatifs pour les vidéos • ModFilter : mouvements de filtres contrôlés par le tempo • Assistant de tâches : brèves vidéos, informations et tutoriels • 9 instruments virtuels boîte à rythmes, synthésiseur.

→ **Mixer.** MAGIX module d'harmonisation affichage des accords et tablatures de guitare • Remix Maker 2.0 et Remix Agent 2.0 : automatisation des remix optimisée • Mixeur professionnel : maîtrise de tous les effets.

→ **Plus de 1500 nouveaux** clips vidéo, boucles, effets... sur 3 CD.  
• 800 sons et échantillons pour des instruments virtuels  
• 250 modèles d'effets audio et de clips vidéo

→ **BONUS !** MAGIX mobile music maker : création de musiques personnalisées directement sur le téléphone portable. Catalogue médias en ligne : téléchargement d'échantillons et de collections de sons.

### → Importations - Exportations - Interfaces

Plug-ins : DirectX™ et VSTi™ pris en charge (un instrument par piste) • Compatible ASIO pour un temps de réaction réduit • Exportation de sonneries pour téléphones portables : WAV, ADPCM, MP3 • Importation/exportation : WAV, MP3, OGG Vorbis, WMF™, QuickTime™, MIDI • CD audio (importation uniquement), BMP, JPG, AVI, MXV • Exportation : Real™ Media Helix.

**Configuration minimum :** • Processeur 400 Mhz minimum • Windows® 2000 / XP • RAM 64 Mo minimum (128 Mo recommandés) • Disque dur 700 Mo minimum d'espace libre • Carte graphique résolution 1024 x 768 minimum • Carte son 16 Bit (carte son compatible DirectSound3D™ avec fonctionnalité son 3D) • Lecteur de CD-ROM.

pour seulement

**81 €**

au lieu de ~~136,40 €~~

## Micro hebdo Bon d'abonnement

A compléter et à renvoyer sous enveloppe **non affranchie** à : **MICRO HEBDO** Service Abonnements - Libre Réponse n° 50160 - 75742 Paris Cedex 15

**Je m'abonne pour 1 an** au nom et à l'adresse ci-contre. Envoyez-moi les 48 prochains numéros de *Micro Hebdo* et, dans un délai de 5 semaines suivant l'enregistrement de mon paiement, le logiciel **Music Maker 2006** de Magix. Pour l'ensemble, je paie seulement **81 €** au lieu de ~~136,40 €~~ TTC\*.

Ci-joint mon chèque de 81 € à l'ordre de **MICRO HEBDO**

Je préfère régler par carte bancaire :

N° \_\_\_\_\_

Date d'expiration \_\_\_\_\_ Cryptogramme\* \_\_\_\_\_

\*Notez les 3 derniers chiffres du n° au verso de votre carte bancaire (obligatoire).

Date \_\_\_\_\_ Signature ►  
(obligatoire)

Mme  Mlle  M.

PPVH13

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_

Tél. \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

\*Offre valable jusqu'au 31/03/2006 en France métropolitaine et dans la limite des stocks disponibles. Il est possible d'acquiescer séparément les 48 numéros de *Micro Hebdo* (dont 4 doubles) à 1,80 € l'exemplaire et le logiciel Music Maker 2006 de Magix à 50 €.

En application à l'article L.27 du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du Service Diffusion du Groupe Tests.

**Des infos insolites pêchées sur le Net**



**Des images de bon goût**

**Q**ui n'a jamais rêvé de plonger dans une mousse au chocolat, de creuser une caverne dans un fromage ou un fruit, ou de skier sur de la chantilly? » L'alléchante invitation de Minimiam débouche sur un monde de faux-semblants sucrés salés. Comme pour la dégustation d'un mets, la découverte se fait en plusieurs temps. Un plan serré présente des bonshommes miniatures affairés: des cyclistes dans une étape de montagne, un grand-père tirant une luge, des pompiers sur un cratère en fusion.



S'affiche ensuite une vue plus large: les cyclistes parcourent un Paris-Brest, la neige est crémeuse, les pompiers s'attaquent à une crème brûlée ■ **Olivier Lapirot**  
<http://mapage.noos.fr/minimiam/go.htm>



**Le clin d'œil des lecteurs**

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet: un site, une page, une image, etc. Le vainqueur recevra cette semaine en cadeau le CD-Rom **Easy DVD Copy 2**, édité par Roxio.

**Joli pêle-mêle**

Panique sur le site belge des 3 Suisses! Plusieurs illustrations ne correspondaient plus au descriptif associé. Merci à Alain Mey de Vesoul (Haute-Saône) pour ce clin d'œil.



Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à [redaction@microhebdo.com](mailto:redaction@microhebdo.com) une capture de la page (format Tiff, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menus *Edition*, *Coller*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

**Une question d'équilibre**

Une balance, sur fond bleu, au-dessus des flots. Un poids tombe du ciel. Que faire? Pas d'instructions, aucune indication. Le poids possède un crochet. Essayons de le pendre à la balance. Plouf! Un autre objet tombe du ciel. Une autre balance. Accrochons-la de l'autre côté. Tombent ensuite pêle-mêle un perchoir pour oiseaux, un seau d'eau, un bonhomme de neige, un mini sous-marin... Les objets continuent de dégringoler, à condition de maintenir tout ce petit monde en équilibre au-dessus

de l'eau. Le dessin est simpliste et l'idée toute bête. Mais ce n'est pas aussi facile qu'il y paraît. Car le seau se vide,

le bonhomme fond à vue d'œil et de facétieux oiseaux se mettent de la partie ■ **MR**  
[www.vectorpark.com/films/levers.swf](http://www.vectorpark.com/films/levers.swf)



**Programme très spatial**

Sommes-nous seuls dans l'univers? Des êtres extraterrestres se posent-ils eux aussi la question? Pour aider ces derniers dans leur réflexion, la chaîne Arte, profitant du lancement à l'automne du satellite Corot, diffusera en simultané une émission spéciale sur Terre et en direction de l'étoile 47 Ursæ Major de la constellation de la Grande Ourse. Les internautes qui veulent y croire sont invités à laisser leur message pour l'infini sur le site: vidéos, sons, images, textes..., pour entamer le dialogue, laissez libre cours à votre imagination ■ **OL**  
[www.cosmicconnexion.com/static/home.html](http://www.cosmicconnexion.com/static/home.html)

**Imperméable**



La piscine a un inconvénient: on en sort toujours mouillé. Il est bien sûr possible de se sécher à l'aide de la serviette qu'on aura pris soin de ne pas oublier. Mais que faire du maillot de bain trempé? Avec la disparition des sachets en plastique aux caisses des supermarchés, le problème n'a jamais

été aussi crucial. Heureusement, certains ingénieurs ont mis au point ce superbe sac à maillot de bain mouillé. Parfaitement étanche et équipé d'un lien de serrage, le sac à maillot de bain mouillé se décline en six couleurs pour se marier avec goût avec le maillot de bain mouillé que vous prévoyez d'y déposer ■ **OL**  
[www.singulier.com/boutique/fiche\\_produit.cfm?type=54&ref=Sacmaillot](http://www.singulier.com/boutique/fiche_produit.cfm?type=54&ref=Sacmaillot)

**L'énigme de la semaine**

Chaque semaine, *Micro Hebdo* vous propose une petite énigme à résoudre. Faites jouer vos neurones.

Un fil de 0,5 mm de diamètre est enroulé en une pelote sphérique de 60 cm de diamètre, si serré qu'il n'y a aucun espace vide.

**Quelle est la longueur du fil?**

Réponse la semaine prochaine

L'énigme de la semaine dernière: 361 190 + 364 290 = 725 480





En couverture

## Blogs en stock



● Hommes politiques, journalistes, lycéens, écrivains..., aujourd'hui, tout le monde a son blog. Pour créer le vôtre, rien de plus facile. Mais le publier au bon endroit et avec les bons outils, voilà qui demande plus d'efforts. *Micro Hebdo* a testé dix services.

### TEST Le labo a testé

## 12 disques durs externes

● Les disques durs USB 2 se miniaturisent chaque fois un peu plus. De 109 à 269 euros, nous en avons testé huit au format 2,5 pouces, et quatre au format 1,8 pouce.



## Recommandé par La Poste

● Fini la file d'attente ! Il est possible à présent d'envoyer un recommandé depuis le PC, avec même quelques avantages... Comment, et à quel prix ?



Logiciels

## Le DJ, c'est vous !

● Pour faire danser vos amis toute la nuit sur des remix endiablés, confiez vos CD-Audio et vos fichiers MP3 aux logiciels de notre sélection.

CD-Rom et jeux

## Parlez-vous anglais ?

● Que vous soyez débutant ou que votre niveau soit élevé, ces quatre méthodes d'anglais sont destinées à améliorer vos connaissances de la langue, aussi bien écrite qu'orale.



High-tech

## Offrez un vrai microphone à votre voix

● Pour mieux exploiter les capacités vocales et musicales de votre ordinateur, investissez dans un microphone adapté à vos besoins.



### Micro

26, rue d'Oradour-sur-Glane  
75504 Paris Cedex 15

#### DIRECTEUR DE LA PUBLICATION

Jean Weiss

#### RÉDACTION

Directeur de la rédaction Bernard Montellé

#### Assistante et coordinatrice des concours

Sandrine Rafatim (3826)  
redaction@microhebdo.com  
Tél.: 01 44 25 38 26  
Fax: 01 45 57 43 75

Pour joindre votre correspondant, faites précéder les quatre chiffres entre parenthèses de 01 44 25

#### Rédacteurs en chef

Ivan Roux (3807),  
Stephan Schreiber (3572)  
Directeur artistique  
Gérard Bordes (3802)

#### Rédacteurs en chef adjoints

Jean-Marc Gimenez (3171)  
Jean-Loup Renault (3271)

#### Chef de rubrique, responsable de la coordination des tests

Vincent Lheur (3812)

#### Chefs de rubrique

Fabrice Audert (3801),  
Frédéric Bouter (3827),  
Hervé Cabibbo (3574),  
Emmanuel Genty (3806)

#### Rédacteurs

Vincent Birebent (3046),  
Coralie Cathelinas (3718),  
Olivier Laprot (3704),  
Valérie Quélier (3543),  
Magali Rangin (3236),  
Stéphane Vissat (3340)

#### Iconographie

Sandrine Goutal (3304)

#### Secrétariat de rédaction

Ramón Alcaya, SGR (3814),  
Christian Mouquet, 1<sup>er</sup> SR (3844),  
Sabine Duhamel (3820),  
Florence Gstaiger (3066),  
Veronique Jolie (3841)

#### Maquette

Michèle Grelaud-Doria, chef de studio (3813),  
Stéphane Bertinotti (3803),  
Kirstell Eon (3818),  
Anne Jomaron (3843),  
Sandrine Liger (3816),  
Séverine Tailades (3818)

#### Ont collaboré à ce numéro

Vanessa Blandin, Roger Bouchez, Patricia Frein, Rémi Malingrey, Gaëlle Germani, Alain Mangin, Didier Marandin, Nathalie Moutreau, Muriel Seisser

#### LABO TESTS

#### LABORATOIRE D'ESSAIS

#### Directeur

Jacques Etabet (3773)

#### MARKETING ET COMMERCIAL

#### Directeur commercial et marketing

Pierre-Dominique Lucas

#### Assistante de direction

Sylvia Besse (3161)

#### Directeur marketing

Philippe Borelet (3114)

#### Responsable marketing

Nathalie Nyer (3064)

#### PUBLICITE

Tél.: 01 44 25 32 22

#### Directrice commerciale du Pôle grand public

Sabine Hérog (3277)

#### Directeur de publicité adjoint

Laurent Laventure (3285)

#### Directrice de clientèle

Farida Merabet (3072)

#### Assistante commerciale

Fatma Boullia (3222)

#### Marketing-études-promotion-publicité internationale

Directeur commercial international

Jérôme Caillu-Merite (3540)

#### Responsable Marketing International

Stéphane Bartlett (3200)

#### Régions internationales UK

● GCA - Greg Corbett

Tél.: (44) 207 730 6033

Fax: (44) 207 730 6628

gca@gca-international.co.uk

#### Benelux

● Huson European Media

James Clayson

Tél.: (44) 19 32 564 999

Fax: (44) 19 32 564 998

j.clayson@husonmedia.com

#### Germany

● DS Media - Dominique Schall

Tél.: (49) 7844 47 001

Fax: (49) 7844 47 003

d.schall@dsmedia.info

#### USA

● Huson International Media

Ralph Lockwood

Tél.: (1) 408 879 6666

Fax: (1) 408 879 6669

Ralph@husonusa.com

#### Italy

● Medias International

Jean-Pierre Bruel

Tél.: (39) 31 751 494

Fax: (39) 31 751 482

medias@ipcbranza.net

#### Israël

● Talbar Media - Asa Talbar

Tél.: (972) 35 62 95 66

Fax: (972) 35 62 95 67

talbar@inter.net.il

#### Japan

● Shinano Co. - Kazuhiko Tanaka

Tél.: (81) 3 3589 4667

Fax: (81) 3 3505 5628

scp@bunkoh.com

La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.

#### FABRICATION

#### Directeur

Maxime Civil

#### Chef de fabrication

Pascal Bailly

#### Préresse

Jean-François Allard, Mathieu Guetteville (responsable)

#### DIFFUSION

#### Directeur

Dominique Pancaldi (3122)

#### Directeur des ventes

Alain Joubert (3156)

#### Chefs de produit

Carole Gilbert (0772),  
Catherine Tosi (3411)

#### Contact réseau

N° Vert: 0800 07 77 67

réservé aux dépositaires

et diffuseurs de presse

#### DISTRIBUTION

Transports Presse

#### VENTES ANCIENS NUMÉROS

Josyane Rat Tél.: 01 44 25 31 40

jratt@groupetests.fr

Ouvert du mardi au vendredi de 14 h à 18 h

#### Responsable promotion

Thierry Juguet (3155)

#### abonnement

Stéphane Bailly

#### Préresse

Jean-François Allard, Mathieu Guetteville (responsable)

#### 1 an, soit 48 numéros

France: 65 euros (TVA 2,10% incluse)

Etranger: nous consulter

#### MICRO HEBDO est édité par

#### GRUPE TESTS

#### Président-directeur général

Jean Weiss

#### Directeur administratif et financier

Narsh Sakhrani

#### Directeur général adjoint, pôle professionnel

Luc Fayard

#### Directeur général adjoint, pôle grand public

Bernard Montellé

#### Directeur général adjoint, pôle Internet et développement

Néand Cetkovic

#### Secrétaire générale

Nicole Feysgaquet

#### Groupes Tests Société anonyme

au capital de 199 272 euros

Siège social:

26/40, rue d'Oradour-sur-Glane

75504 Paris Cedex 15

Tél.: 01 243 794 RCS Paris

Code APE: 221 E

TVA intracommunautaire:

82 311 243 794

Principal actionnaire:

APRIVA Groupe Tests

Toute reproduction, représentation,

traduction ou adaptation, qu'elle soit

intégrale ou partielle, quels qu'en

soient le procédé, le support ou le

média, est strictement interdite

sans l'autorisation de Groupe Tests,

sauf dans les cas prévus par l'article

L.122-5 du code de la propriété

intellectuelle ©2006 Groupe Tests

- tous droits réservés

#### Commission paritaire

0608 K 78311 ISSN 1276-549-X

Dépôt légal: à parution

Imprimé en France par Maury, 45331 Malesherbes Cedex

Photogravure

Groupes Tests (Quentin Moreau, Philippe Tessier)

# Jouez la carte de la stabilité !

D'un design et d'une compacité exceptionnels, l'Optio A10 est aussi un concentré de technologie : un capteur de 8 mégapixels, un zoom optique 3x, un écran géant de 2,5" lisible même en plein soleil. Equipé d'un stabilisateur mécanique, il vous assurera des photos nettes en toutes circonstances.

Voilà le nouveau best-seller signé PENTAX !

[www.pentax.fr](http://www.pentax.fr)



Optio A10

Information Optio A10 : 0 862 103 163 (0,15 € / minute)



IMPRIME  
SCANNE  
COPIE  
FAXE



HP recommande Windows® XP Professionnel.



DE L'ORDINATEUR A LA PHOTO EN 14 SECONDES.



HP Pavilion dv1000, équipé de la Technologie Mobile Intel® Centrino®, et son Tout-En-Un HP Photosmart 3310. Traitez, organisez et partagez vos photos par email depuis votre ordinateur. Et grâce à la vitesse de ce Tout-En-Un, réalisez des tirages couleur au format 10x15 en moins de 14 secondes<sup>1</sup>. Il numérise, copie, faxe et imprime sans-fil<sup>2</sup>. Brillamment simple. [hp.com/fr](http://hp.com/fr) ou 0 892 69 60 22 (0,15 € TTC/min)



©2006 Hewlett-Packard Development Company, L.P. Tous droits réservés. HP invent est une marque déposée de Hewlett-Packard. Microsoft® et Windows® sont des marques déposées de Microsoft Corporation. Celeron, Celeron Inside, Centrino, Centrino logo, Core Inside, Intel, Intel logo, Intel Core, Intel Inside, Intel Inside logo, Intel SpeedStep, Intel Viiv, Intel Xeon, Itanium, Itanium Inside, Pentium et Pentium Inside sont des marques déposées ou enregistrées d'Intel Corporation ou de ses filiales, aux Etats-Unis et dans d'autres pays. \*vous+hp (1) Analyses de vitesse d'impression réalisées entre les modes par défaut et les modes d'impression rapide, d'après les tests réalisés en intérieur chez HP en avril 2005 sur des produits d'impression photo comparables. (2)Relais de connexion sans-fil nécessaire. Vendu séparément.